

مه‌سعوود مه‌مه‌د

حه‌ماغای گه‌وره

مه‌سعوود محهمه‌د

حه‌ماغای گه‌وره

وه‌شانی یه‌که‌م: وه‌زاره‌تی رۆشنییری و ڤاگه‌یانندن

ده‌زگای رۆشنییری و بلاو کردنه‌وه‌ی کوردی

زنجیره‌ی ژماره 146

به‌غدا 1986

وه‌شانی دووه‌م: ساینی مامۆستا www.mamosta.net سالی 1999

روونکردنه‌وه‌یه کی بچووک

نه به‌ریکه‌وت بوو نه به‌نیازی پنده‌لگوتن بوو که ئه‌م کتیبه‌م ناو نا «حه‌ماغای گه‌وره» ئیمه که بگه‌رین به دوا راس‌تییه‌کانی کیمیایی و فیزیایی ئه‌م جیهانه‌دا و هه‌ر یه‌ک له دیارده‌کانیان به ناوێکی دروست و گونجاو له‌گه‌ل خۆیدا ناو بنیین، ده‌بی له ئاست ئاده‌میزادا راست‌گۆتر بین، چونکه فیزیا و کیمیاو فه‌له‌ک زهره‌ریک ناکهن به لی کهم کردنه‌وه‌یان سوودیش وه‌رناگرن له به‌سه‌ره‌وه نانیان: ئه‌وه‌ی زهره‌ر ده‌ک له‌و مامله‌ته‌ نا‌ره‌وايه له‌گه‌ل سروشتدا خۆمانین، چونکه به‌ ناو‌لینانی کهم و زیاد ئیمه‌ی تیدا به‌هه‌له‌ ده‌چین. هه‌رچی مرۆفه به‌ داله‌نگاندنی ناوه‌که‌ی یاخود نازناوه‌که‌ی یه‌کسه‌ر دووچاری سته‌م و زهره‌ر ده‌بیته و ئه‌و ئه‌رکه‌ی که به‌و ناوه‌ی گه‌یاندووه لی ده‌چیتته هیه‌چه، ئنجا خۆشمان له‌ دوولاهه‌ زهره‌ر ده‌که‌ین لایه‌کیان ئه‌وه‌یه که به‌ سه‌رینه‌وه‌ی مایه‌ی شانازی له‌ ناوی تاکیک بایی نرخی ئه‌و شانازییه‌ ده‌ست به‌تال ده‌مینینه‌وه. لای دووه‌میان ئه‌وه‌یه که به‌و بی ئینسافییه‌ فیری بوختان و ساخته و هه‌لبه‌ستن ده‌بین، چونکه ره‌وادیتنی تاکه یه‌ک ساخته ده‌رگایه‌بو ره‌وادیتنی هه‌ر ساخته‌یه‌کی دیکه که حه‌زی لیده‌که‌ین ئیتر چ به‌ لیکه‌م کردنه‌وه بیته و چ به‌ لیزیاد کردن بیته.

رۆشنگیری کوردی سه‌رده‌م وه‌ها له‌به‌ر زمانی خۆش دیت هه‌لدانه‌وه و ریزلینان بو مرۆفی نه‌دار و بی‌سامان و پروت و قوت بیته و رقی له‌ شۆرته‌ی پیاوانه‌ی خاوه‌ن سامان و ده‌سه‌لات هه‌لده‌ستیت. وه‌ک دواتریش ده‌خوینیته‌وه حال گه‌ییشه‌ ئه‌و باره‌ی که به‌شیک به‌رچاوی رۆشنیره نه‌وباوه‌کانمان به‌ نووسینی بی پینچوپه‌نا هه‌موو سه‌روک شۆرشه‌کانی لیره به‌پیشه‌وه‌ی کورد سه‌رکوت و تاوانبار ده‌که‌ن هه‌ر چونکه له‌برسان نه‌مردبوون. ره‌نگه‌ من له‌و گه‌نجان پتر حه‌ز به‌وه بکه‌م که له‌ چینی هه‌ژار و ره‌شورووتی کورددا قاره‌مانی وه‌ها بدۆزمه‌وه له‌سه‌ری بنووسم، به‌لام هه‌رگیز ئه‌و تاوانه به‌ ئه‌ستۆی خۆمه‌وه ناگرم به‌ ساخته قاره‌مانه‌تی دروست بکه‌م بو هه‌ژار یاخود ساماندار.

حه ماغای غه فووری که لیږه دا له باره یوه دهنووسم به دوو نازناو
هه لډراوه ته وه:

1- حه ماغای گه وره.

2- حه ماغای کوږی.

وادیاره ته وه خه لقه ی له سه رده می حه ماغا خوږه وه به و دوو نازناو ی
هه لډاوه ته وه نازناو ی غه فووری بو قلا فته تی حه ماغا به بجووک زانیوه هه رنه بی
له بهر ته وه ی که حه ماغا چهنده ها جار له و غه فووراغایه مه زتر بووه که
بنه مال ه که ی پنده ناسر یته وه. راستیکه ی زور که سم دیتووه، حه ماغا له چ
بنه مال ه یه ک بووه هه ر ته وه نده ی زانیوه که بل ی حه ماغای کوږی یان
حه ماغای گه وره.

من که هاتم نازناو ی «گه وره» م هه لېژارد بو ی له و رووه وه بوو که ته میان
پتر له «کوږی» پشکی تاییه تی خوږه تی، چونکه هه زاران هه زار که س
به شدارن له کوږیاتی.

حه ماغای گه وره

پیشدهستی

دوو ئاغای ماوه وهک بیستومه ئه خبار

ئهمیناغا و هه ماغای ساحبی کار

رهحمهت له گۆرت حاجی قادر! چه ند جوانمهردانه، به دلپاکي و دهست
خاوپنیهوه ناوی میرخاسان له خانهی ریزو سۆزدا یاد دهکەیتەوه، بۆ
ئهوانهی دواى خویشت له دنیا دا چاو ههڵدیتن رۆشنایی دهخهیتە سهـر
راستیه بئفیل و بی فاکوفیکه کان که له سهـردهمی خۆتدا به لای گهلهوه جیی
نرخ و بایخ بوون، بهوهـدا جاریکی دیکهـش خهـش لهـبیبلهـی چاوی بینهران
ههـڵدهـگریـت تا ئهـگهـر هـیچ هـیزی بینینان تیدا بی ئهـبلهـق نهـوهـستن وهـکوو
چاوی کهـرویشک که زهـق زهـق نووستوو هـیچ نابینی.

حهـمدی گوتهـنی «بازاری دهـهرهـ» کۆلهـکۆ پشـتاویشـت زهـوقی کرین و
فرۆشتن دهـگۆری و کالای ههـمهـچهـشنهـی لهـیهـکدی نهـکردوو جیگهـی یهـکتر
دهـگرنهـوه، بابهـتی دهـسال لهـمهـویهـر بهـکهـلکی بازاری ئهـمـرۆکهـ نایهـت، وهـهاش
دهـبی بابهـت لهـحهـفتهـیهـکدا عومری بهـسهـر دهـچیت و کرپاری نامینێ.
مرۆفی ژیری حهـقیقهـتناس لهـگۆرانی زهـوقی کرپاران وهـتهـنگ نایهـ، بگرهـ
ئهـگهـر پپی بکری خۆی ههـڵدهـدا لهـپـیوستدا ئهـو گۆرانهـ بییت، بهـلام
ههـروهـک لهـلایهـن حهـتمیوونی گۆرانی زهـوقهـوهـ ناشی وهـتهـنگ بین،
ههـروهـهاش کاری ئهـقل نییهـ بریار بدهـین لهـسهـر خراپوونی ئهـو شتهـ
چاکانهـی دهـوریان بهـسهـر دهـچیت: فراژیووونی مندال بۆ گهـنجایهـتی ئهـوه
ناگهـیهـنی کهـ مندالی و ساوایی قۆناگی ناپهـسندن لهـژیانی مرۆفـدا دهـنا دهـبی

گەنجايەتیش بەد بى، بە دوا ئەو ەدا كالمىش بەد بى. ئنجا پىرىش بەد بى،
 چونكە ھەموويان بەسەر دەچن. بەو پىنە ئەگەر بەسەرچوونى شتان بکەينە
 بەلگەى خراپوونيان دەبى بلىن قۇناغى مردن لە ھەموو قۇناغەكان
 پەسندترە، چونكە بەسەر چوونى بۇ نىيە ھىچ قۇناغى دىكەى بەدوادا ناى.
 راستىكەى نە بەردەوامبوون دەبىتە بەلگەى پەسندايەتى نە بەسەرچوونىش
 دەبىتە بەلگەى بەدايەتى، لە ھەر قۇناغ و رۆژگار و بارىكدا بين بەبى
 عەيارەى ئەو سەردەمەشت پەسند دەكرى يان بە ناپەسند دەژمىردى،
 نموونەى بەدايەتى و پەسندايەتیش ھەمىشە لە كۆمەلدا بەرچاو و ھەست
 پىكراو بوو، خەلقەكەش بۇ برىاردان لەو پرسىارەدا نەدەچوونەو بە
 فەلسەفەى جۇراجۆر، كە جارى پەيداش نەبوو بوون، تاكوو بزائىن «بەد»
 چىيە و «پەسند» چىيە؟ تىكرای خەلق بە عەيارەى يىقىل و سەلمىتراوى
 سەردەمى خۇيان چاكە و خراپەيان ھەلدەكىشاو دەيانناسىيەو خۇ ئەگەر
 جوداوازى باوهرى ئايىنى و تىكەل بەو كىشەيە نەبايە دەتوانم بلىم زۆربەى
 ھەر ھەر زۆرى گەل لەسەر يەك عەيارەى چاكەو خراپە كۆ
 دەبوونەو، ئنجا كە ئىمەى سەردەمى ئاسمانگەرەى و زەررەقلاشى، كە
 ھىندەى موفلىس لىيى بىنەشىن، دەبىيەن بەر لەو ھىندە سەد سالىە بابايەكى
 مىرخاس پەيدا ببو خەلقەكە لىيى رازى بوون و مەردايەتییان باس دەكرد
 نابى چاوى نارەزەمەندىيان لى سوور بکەينەو و ئىسك و پرووسكى
 گۆرخانىيان بە قرچەقرچ بەئىن ھەرچونكە تەوراتە سياسىيەكەى ئەمرۆمان
 لەوچۆرە مىرخاسىيە قەلس دەبى. خۇ ئەگەر ھەلپە و دلگەرمى و خوین
 كولان حەزمان بۇ لای كوشتىيەك ببات تا چەنگال لە بىنە قاقەى گیر
 بکەين بۇ ئەوەى دەمار و قەفەبلوولى سوریچكى ھەلبرینەو و شۆرشگیرایەتى
 خۇمانى پى ئىسیات بکەين چ حاجەت ھەيە بە لىدانەوەى قەبرى سى سەد
 سالى. سوپاس بۇ خوین كولان وا دەست و پەنجەكانمان لە خوینى زىندووانى
 ئەم رۆژگارە وھا ئال و خوین لىتكاو لە نەوەى نەوەشمان زیادە!!
 ئەوئەندەمان برا كۆزى كرووہ بايى ئەوہ دەكات كە گەيشتىنە قۇناغى

ئاسمانگەرى رېچكەى سەفەرى بەرەو مانگ و مریخ و زۆھرەمان بە بەند و
 بۆلۆرەى ئەو كوشتارانه سوورھەلگەریتین. حەیف نییە بۆ شۆرشگىرى ئاخە
 لیوھى سەدەى بیستەم رېق و بوغزە پیرۆز و پرشانازییەكەى لە مردوووان
 خەسار بکات! چاکتر ئەوھىە رابووردووە رەجالەكەمان بدەبنەوہ بەو کەسانەى
 لەسەردەمى خۆياندا خاوەنى بوون. ئەوانیش و سەردەمەكەشیان، ملیان
 وەقوتەوہ، ھەر چىيەكى کردیبتیان و گوتیبتیان کار ناکاتە سەر ئالوویرى
 بازارى سیاسەتى ئەم رۆژگارە ھەرنەبى لەبەر ئەوھى كە رابووردوومان
 تاریک و بیخەبەرە ئیتەر بۆچى لابدەین لە كوشتنى رۆح لەبەرىكى ناحەزى
 گەرەكى كاولۆكانى رەواندز یان شىخەللای ھەولیر یان گۆیژەى سلیمانى لە
 پیناۋ دووبارە کردنەوھى مراندنى مردوویەكى سەد سالە ؟!

ئىجا ئەگەر خویتنەرى ئازیز گوی بداتە ئەو دەنگانەى بىگۆرپىن و باھەلدانەوہ
 و شىواندن، كە لە خۆوہ بە لووس و بارىكى بۆمان سەرەژىر بوونەتەوہ و باس
 و خواستى بەسەر چووانمان بۆ دەگىرنەوہ، بىگومان، ئەویش وەكوو من و
 ھەزارانى وەكوو من، حىكايەتى مېترخاسان و پیاوچاكان و جوانمەردان لەو
 دەنگانەوہ وەردەگرئ، ھى وەھا خۆشیشیان لىبەدى دەكا كە ھىندەى بەستەى
 بن بزىوكەى دلدارى بۆ بەر گویى گەنجى خورت دەشلیتەوہ. بەلای باوہرى
 منەوہ، كە وا دەزانم زانستى نەفسیش دەیسەلمىنى كەسېك لە باسى پیاوہتى
 و جوانمەردى دەسەلاتدار وەتەنگ ھات دىيارە دەروونى نەخۆشە وەك
 ئەوھى كە تادار تامى ھەنگوین لە زاریدا تال خۆ دەنوينى لەوہدا ھەنگوین چ
 گوناھى نییە خەلقى دىكەش كە ھەنگوین بەشیرن دەزانن چ گوناھیان نییە،
 خۆ نایەن بەربەيار بە گوژالى لەقەلەم بدەن. ئەو كەسەى پى ناخۆشە
 دەولەمەندىك یان دەسەلاتدارىك یان شىخىكى تەرىقەت یان سەرۆك
 عەشیرەتىك پیاوى چاك و لەخواترساو بووبى ھەر خۆى حەز دەكا كە
 موراجەعەى قائىمەقام یان پارىزگار یان وەزىرىكى كرد، حورمەتى بگرئ و
 ئىشەكەى بۆ راپەرئىتت وەیا ھەرنەبى بىقانوونى لەگەلدا نەكات.

ئىنجا ئەگەر بەچاكبوونى دەسلەتدارى لىرە بە پىشەو تەرازووى نەزەرىيە
سىياسىيەكەى دابلەنگى خۆ بەچاكبوونى وەزىرى سەردەمىش ھەر دادەلەنگى.

نەزەرىيە شۆرشگىرەنە چ دەلى بابلې، لەراستىدا ھەموو چاكە و دادىك لە
درىزايى و پانايى رۆزگارىدا بەسوودى ھەزار و بىدەسلەت تەواو بوو،
ھەرچى دەسلەتدارە، ھەم خۆى پىدەپارىزى ھەم سوودمەندترىش دەيى
لەنەمانى دادوچاكە، خۆ ئەگەر تەماى زىاد ئەو دەسلەتدارە درىندانەى
نەخستبايە سەر دووژمنايەتى نيوان خۆيان دەيانتوانى ستەمىكى دلىان بۆى
بچى بە چەور و لووسى بىكەن يان ھەر نەبى ئاسانتر بۆيان دەكرا:

ئىنجا بىرەى خويىنەر سەيرىكى دل و دەروونى خۆت بکەو خورتەى ھەناوت بە
عەيارە دابنى بۆ «رد فعل - بەرتەك» ى ئەو خەبەرەى كە لەبارەى
دادخوازىي و مەردايەتیی دەربەگىك 200-300 سال لەمەويىش بۆت باس
دەكرى تا ئەگەر خەبەرەكە بەلاى تەبىياتتەو تال و تفت بوو خىرا برۆلاى
پزىشكىكى نەفس و لىي مەگويزەو ھەتەو بىزۆكە دەمارەى ھەناوت لە
رەگەو ھەلدەبرىتەو. تۆ ئەگەر ئەو نەخۆشىيەى دەروونىت چارەسەر
نەكەيت ھەمىشە ئامادە دەبىت، لەبۆ بەرژەو ھەندى خۆت، با بدەيتەو سەر
دۆست و ھاوړى و ھاومەزەھب و ھاوئامانجەكانت و تەپلى تۆپانىان
پىبىكەيت و بۆياغىكى درۆزنى «تاويل» لە كارەكەت ھەلسوويت و بىكەيت
بە فەرمانى خەبات.. مېژوو.. چاكەى گەل.. چارەنووس!!!

چى لە خەرمانى رۆوداوەكانى رۆزگارى رابووردوو دىتە دەفرمانەو و
سوودى لىدەبىنن ئەو رەفتار و كردار و گوفتار و برىارە چاكانەن كە كاتى
خۆى گەل سوودى لىدىتوون و لىيان رازى بوو. زولمى زۆردار ھەروەك
لەسەردەمى خۆيدا زەرەربەخش بوو بۆ ئەم سەردەمەش چ سوودىك لە
كوئانەو ھەى بەرھەم نايى دلى خۆمانى پىخۆش بکەين. ھەندىك، بگرە ھەموو
تېرپۆيەكان زۆر بەسەيرى و ھەا دەزانن ھەتا زولمى زۆردار بەزىادەو بكرى
و ھەتا خاوەن دەسلەتلى لىرە بەپىشەو ناوژراو بن دەمارى شۆرشگىرەيەتى لە

هه‌ژاری ئهم سه‌رده‌مه‌دا کشتەر ده‌کات و پتر به‌لای
 ناره‌زامه‌ندییه‌وه‌ی ده‌بات و خیراتر کۆت و زنجیره‌کانی پێ تیکده‌شکینیت..
 ئهم جوهره‌ بۆجوونه‌ هه‌ر له‌سه‌ر رووی کاغه‌ز و ته‌نها له‌حاله‌تی وتووێژ له‌گه‌ڵ
 خۆ کردندا به‌راست وه‌رده‌گیرێ، هه‌ر لێی به‌ ده‌نگ بێت وه‌کوو به‌فری
 هاوین ده‌چێته‌وه. به‌ر له‌هه‌موو شتیک ده‌بی بزاین، هه‌ر ئامانجیک پێویستی
 به‌ ساخته‌کاری و درۆ هه‌بوو ئه‌گه‌ر له‌ئه‌نجامدا سه‌ریش بکه‌وێ ناتوانی خۆی
 له‌ درۆو ساخته‌ ده‌رباز بکات. هه‌روه‌ک به‌ناوی «پێویست» ده‌شی شوهرتی
 عومه‌ری عه‌بدولعه‌زیز بشیوێ هه‌روه‌هاش به‌ ناوی «پێویست» کاکه‌ پۆلپۆت
 به‌لایه‌کی به‌سه‌ر که‌مبۆدجیه‌ی رزگار کراودا هینا حیکایه‌تی «سه‌دره‌حمه‌ت
 له‌ کفندزی کۆن»ی به‌ بیراندا هینایه‌وه. شوهرشی سه‌قافی چین په‌له‌یه‌کی
 وه‌ها ره‌شی له‌ رووپه‌ره‌ی تازه‌ی میژووێ چین چه‌سپاند نه‌ به‌ ئاو
 ده‌شووریته‌وه‌ نه‌ به‌ گازر ده‌سپێته‌وه. له‌مه‌ش بترازی مافی گه‌لان و فکهری
 داد و راستی و جوانی و ره‌وایی خۆی له‌ خۆیدا وه‌ها گه‌ش و به‌هیز و نازداره
 هینده‌ش له‌ به‌رژه‌وه‌ندی ئاده‌مزاد ره‌گ داکو‌تاوه‌ پێی ناوی له‌لاوه‌ سووراو
 سپی‌او‌ی بۆ بخوازیته‌وه‌ و له‌ جیاتی «کل تیکردن کوێر بکری».

ده‌لێن کابرای فارس دۆلمه‌ی گه‌لا میویان بۆ دانا، ئه‌ویش سه‌یریک‌ی کرد و
 گوتی: «اگر حيله‌ نداری چرا لفل می کنی؟» واته‌ ئه‌گه‌ر به‌فیل نیت ئه‌و
 خۆداپێچانه‌ بۆچی؟ دۆلمه‌که‌ی نه‌خوارد. من وه‌کوو کابرای فارس دۆلمه‌
 به‌لاوه‌ نانیم، چونکه‌ ده‌زانم گه‌لا پێچراوه‌کانی به‌شیک‌ی پێکه‌ینه‌ری
 خواردنه‌که‌یه، به‌لام زړاندنی ناوی عومه‌ری عه‌بدولعه‌زیز هه‌ر گیز نابیته
 تیوه‌رپێچانی گه‌لامیو له‌ برنج و قیمه‌ی دۆلمه‌ی میژوو ئه‌و میژووه‌ نه‌ده‌بوو
 که‌ ده‌یزانین ئه‌گه‌ر له‌ته‌ک یه‌زیددا عومه‌ریک نه‌بوايه‌ وه‌یان له‌ ئاست
 ستالین تیتۆیه‌ک هه‌لنه‌که‌وتایه. به‌داخه‌وه‌ زۆربه‌ی هه‌ره‌ هه‌ره‌ زۆری
 کۆمه‌له‌یه‌تی کۆن و گه‌لیک له‌ کۆمه‌لانی سه‌رده‌میش که‌ بریتی بوون له
 هه‌ژاری ره‌نجده‌ر و کاسبکاری بچوو‌ک، نه‌ تاک تاکی و نه‌ تیکرای، ده‌یتوانی
 به‌رگری له‌ زولم و زۆر بکا، له‌وه‌ هه‌ر بگه‌رێ که‌ به‌شیک‌ی به‌رچاوی ئه‌و

بابهت و کارانه‌ی ئەمرۆکە ناوی زولمی لێدەندەری لەو سەردەمە کۆنانەدا
 بەلای خەلقەووە جێی نەرەزامەندی نەبوو هەتا لێ هەلگەرانەووەی مومکین
 بووبی، تاکیکی بێدەسەلاتی ئەو سەردەمانە کە بە تەنها هیچی پێنەدەکرا،
 جاری چ فەلسەفە و تەبلیغاتی بەرەو شۆرشیشی نەبێستبوو کە بیهاوێتە سەر
 باری بیرکردنەوە لە پیکهێنانی حیزبی سیاسی بۆ بەرگری کردن لەو زولمە
 لێی دەکری، خۆ ئەوێ راسی بێ هەژاری ئەم سەردەمەش بیر لە دروست
 کردنی حیزب ناکاتەو ئەگەر مامۆستا و رابەر و هاندەر بۆی ساز نەدەن و
 بە دەرسدان بەرەو نەرەزایی و هەلگەرانەووە نەبەن. لەبەر ئەمە هەزار و
 بێدەسەلات بەغەیری یاسا و دادگا و داب و دەستور و نەرتی سەردەمی
 خۆی، چ پەنای شک نەدەبرد، خۆی بۆ هەلکۆتی و ئومیدیکی پارێزگاری و
 ماف وەرگرنتی لێکات. ئنجا ئەگەر لەکەرەمی خواوە یان لە هەلکەوتی
 بەختەووەردا دەسەلاتداریکی لەخودا ترساو یان دادپرسیکی بەویژدان پەیدا
 بایە دەبوو هۆی حەسانەووەی ئەو بێدەسەلاتانە لەخشە پووشکە
 دەترسان. لەسالی قاتوقری و گرانی ئەگەر دەوڵەمەندیکی بەخشنە چەند
 برسێیەکی تێر بکرایە بای نرخ و بایەخی ئەو چەند گیانە لە تەووزمی
 رەوڕەوێ میژوووی زیاد دەکرد، چونکە لەبرسان مردن، ئەوسا، کەسی
 نەدەکردە شۆرشگێڕ میژووش هەر بەسەر شانی ئەو کەسانەووە دەبزووت کە
 نەمردبوون. ئەگەر زولم و برسێیەتی هۆی شۆرشگێڕایەتی بایە دەبوو لە
 ماوەی شەش هەزار سالی پێ لە زولم و برسێیەتی سەدان شۆرش
 سەرکەوتوو رەگی زۆردار و خۆتەمزی هەلبێربایەووە. لە سالی 1917 ز. پتر
 لەنیووی دانیشتوانی کوردستان لەبرسان و لەسەفەر بەر مردن کەشیش لەو
 برسی و ستەم لیکراوانە نەک شۆرش نەکرد دەستیشی درێژ نەکرد بۆ نانی
 تێروتەسەلەکان و بە دلی زابتەکانیشیان لە جەنگ هەلەووەران.

لە مەیدانی ناسینەووەی نرخێ بیژۆک و پەسندی کۆمەڵایەتیدا دەتوانین
 عەیارە لە چەشنی تەرازوووی شەش دەستە و پەنجە دەستە و پتر دەستەش
 لە کار بەئین و نرخەکانیان پێهەلکێشین.

- من لیږه دا چهند دهسته یه کی ټه و عیاره یه به نمونه هیتانه وه پر ده که مه وه:
- 1- ده زانین فلاح له کوردستاندا له ناچار یی وه خووی به نه ریتی «شیربایی - واته شیر به هایی، نرخ شیر» گرتبوو تا ټه وهی خاوهن کچی عازهب ټه گهر به های خوین وه یا بن پشکی ټه و میینه ی نه درابایه به شووی نه ده دا. ههر ټم نه ریتش بوو وه های ده کرد که کچ شوو کردنی ده و خرا ږه دوو بکه وی و دواتر مه سلته ی له سهر بکری. توجاری شار، یان کاسبکاری عاده تی چونکه حال و باری باشر بوو له هی فلاح کچی به شوو دایی و نه یفر و شتی بایی حه سانه وهی ټه و میینه و له کیسه مانه وهی ږه دوو که وتن و نیزاع و مه سلته ی به و مامله ته مه رانه یه، ههستی ئارامی له ده روونمدا ده بوو ژیته وه و قه تیش دلشکه سته نابم به ودها که ده ستووریکی ږه گ داکوتاوی ئابووری «کچ به پاره فروشتن» به و مه ردا یه تییه ده بوو چیته وه. ههروه ا که بیستم توجاریکی شار کچی خو ی فروشت په رو ش بو ټه و میینه ئاده مییه ده خوم چ خوشیشم به دلدا نایه ت له ودها که به م مامله ته نامه رانه یه توجاری خوینمز ئیسپاتی بیوژدانی خو ی کرد.
 - 2- مه علومه به شیک ی پاره داری شار که جووته ههستی له یه کدی جودای ته ماعی سووډپه رهستی و ترسی قیامهت ده یانهاو ټته سه رباری قیله شه رعان و له ږی «ږهن وهرگرتن و به کری دانه وه» قازانجی 30% یا زیاتر له کابرای قه رزوه رگر ده ستین هی وه هاش هه یه دوا ی چوونه حه ج دلیرانه تر ږیای بیته ئویل ده خوات. ئنجا ټه گهر زانیم پاره داریک ږازی بوو به قازانجی 5% و 6% سه د جارن ئافه رین له ویزدانی ده که م و بو قه رزداره که ش ده که شیمه وه که ټه رکی پشتشکینی له و مامله ته دا له کو ل بوته وه پر به دلش ئاوات ده خوازم که هه رچی سوو دخوری ږووی زه وی هه یه ټه و جوړه ئینسافه به کار به ټنی، شالا سه دویه ک ده ستووری مادی و ئابووری و نه فسی و ټه خلای به و ئینسافه ده بوو چایه وه. نابی مرؤ قایه تی خو شامه دی له سه رکه وتی ته ماع به سهر ئینسافدا بکات ههر چونکه نه زه ریه هه یه کار و بازار ی خو ی به بنگه ی زالبوونی ته ماع و به رژه وهندی مادییه وه به ستوته وه.

3- بیستوومانه و دیتووشمانه هه‌زاری و ته‌نگه‌تاو بوون له‌باری ناله‌باردا خه‌لق ده‌خاته سه‌ر را‌ره‌وی ته‌وتۆ که ئاکاری مه‌ردانه‌ی لی را‌زی نابێ. له‌ نموونه‌دا قسه‌ له‌ مامۆستا هه‌یمن ده‌گیرمه‌وه‌ بۆ روونکردنه‌وه‌ی مه‌به‌ست. هه‌یمن گوتی: باوکم سالانه له‌ رۆژیکێ مه‌علوومدا ده‌چوه سه‌رقه‌بری مردووێه‌کی بێناو و نیشان له‌و دێیه‌ی تیدا ده‌ژایین. له‌باوکم پرسى، بۆچی وه‌ها بێته‌وه‌ دیاره له‌ سه‌ردانی ته‌و قه‌بره‌ هه‌ر ده‌لێی ده‌چێته‌ هه‌ج ؟

حیکایه‌تی بۆ گیرامه‌وه‌ و گوتی: رۆله له‌ سالێ 1916ز. که سپای رووسان ورووژمى هه‌نا بۆ ته‌م مه‌لبه‌نده رۆژیکیان له‌ غافلی به‌سه‌ر دێیه‌که‌مانى دادا. کوشتن و برین و فه‌سادکردن وه‌ها بوو نه‌گیردریته‌وه‌. به‌چاوی خۆم دیتم له‌و شویتى ته‌و قه‌بره‌ی سالانه زیاره‌تی ده‌که‌م ده‌سته‌یه‌کی سالادات (عه‌سکه‌ری رووس سالاداتی پنده‌گوترا، له‌ ریشه‌دا له‌گه‌ڵ سۆجه‌ری ئینگلیزی یه‌ک ده‌گرنه‌وه‌) کچیکى جوانیان گرت و ویستیان لێی به‌نیاز بگه‌ن ته‌ویش وه‌کوو ئاگر به‌ر بووه‌ گیانیان. ده‌یانخست و هه‌لده‌ستایه‌وه‌. که لێی بێتومید بوون و زانیان خۆ به‌ ده‌سته‌وه‌ نادات پارچه‌یان کرد. (دیاره زانیویانه خه‌ریکبوون به‌و کچه‌وه‌ راوی کچی دیکه‌یان له‌کیس ده‌دات. م. م). منیش وه‌کوو خه‌لقی دیکه‌ هه‌لاتم. ریکه‌وت وه‌هابوو چه‌ند که‌سیک له‌ژن و پیاو خۆمان له‌تاشیکى نابهرچاو هه‌شاردا، فه‌وجیکى رووسه‌کان له‌و نزیکه‌وه‌ ره‌ت بوون.

سواره‌یه‌کیان به‌لامانه‌وه‌ هات و دۆزینییه‌وه‌. کچیکى جوانکیله‌ی راکیشا بۆ په‌نایه‌ک. کچه‌ هاواری ده‌کرد مامه‌ بمگه‌یی، مام له‌ ناو خه‌لقه‌که‌ هه‌ر ته‌وه‌نده‌ی پیکرا بلێ: کیزم هه‌یچم پیناکرێ. سالاداته‌که‌ دواى دا‌بینوون گه‌رایه‌وه‌ بۆ فه‌وجه‌که‌ی. ئنجا رۆله‌که‌م من ته‌مه‌یانم دیت و ته‌و کچه‌شم دیت چۆن له‌سه‌ر نامووس شه‌قوپه‌ق کرا. حیکایه‌تی هه‌یمن لیره‌دا ته‌واو ده‌بی.

بیگومان ناچاری هه‌موو عه‌ییکی به‌به‌ره‌وه‌ هه‌یه‌، به‌لام منیش و تۆیش هه‌ز ده‌که‌ین مه‌ردایه‌تی بگاته‌ ته‌و پله‌یه‌ که نامووس به‌ قوربانی ناچاری نه‌کات. ئنجا ته‌گه‌ر ویستمان عوزری سه‌دکه‌سی ناچار له‌ خۆ به‌ده‌سته‌وه‌ دانه‌وه‌ به‌سه‌لمینین ده‌بی گۆشه‌یه‌کی دڵ و هۆشمان بۆ ته‌و ریکه‌وته‌ خۆشه‌ش

تەرخان بکەين کە مەروۇف ھەيە سەر بۆ ناچارى دانانويىتى، ناشىي لەو تەرزە مەروۇفە توورە بىين کە مەردايەتيەکەي لە رادەيەکدايە راستە حىسابى برىارى ناچارىمان لى تىک دەدات يان عەيىي خۆمانى پى بەديار دەکەوى.

4- بەعادەت فەلاح کە رەنجبەريکى راکرت وەھاي دەچەوسىنىتەو ھەر دەليى گروى لەگەل خويدا کردوو ەدوايىن دلويى ھىزوتواناي ئەو رەنجبەرە بەکارى سەخت و بەردەوام ھەلگوشى لە برى ئەو شەرتەي «شەرت: کرى» پى دەدات و ئەو ماشىنەيەي سەينان، بەرەبەيان، ھەلى دەقورپىنى. ئەمە دەزانم، بەلام تا بلىي ھەزدەکەم فەلاحى وەھا ھەبووبى زەليلگىرى لەگەل رەنجبەرەکەيدا نەکردىي و بە چاوى رەحمەو ەتپى روانى بى. مەروۇفەتي ھەرگىز زەرەر لە جوانمەردى و لىبووردويى و باخەلفەراحي و چاوپوشى ناکات ھەرچەند ئەو ئاکارانەش لەبەر چەژى ئەو کەسانەي بەپىي دەقى نەزەرەيان چاوەنورى دەرندەيى و خويتمزىن لە دەسەلاتدارەو، ئاکارەکان تال خۆ دەنويىن. چەند خۆشە ھەموو ساتىک نەزەرەي رەشبين بەکارى مەردانەي ئەو خەلقە سىپپات بىيتەو.

5- مەن بەتەمانىم، بەتەماش نەبووم، کاربەدەست لە خۆو دلسۆزانە رەفتار بکا لەگەل موراجەعەچيدا، بۆيە سەر بە دايەرەيەکدا ناگرم کە کاربەدەستەکەي ناسياوم نەيى يان بۆم رانەسپىردرايى. بەلام لەمووژدەي خۆش خۆشترە کە بزەنم کاربەدەستىک ژوورەکەي و دلەکەي بۆ ئەو بىچارە و بىدەسەلاتانە کردۆتەو کە بەعادەت لەھەر ھەنگاويکدا، لەم ژوور بۆ ئەو ژوورى دايەرەکان، نوکورچىکى بىحورمەتي بە قەبەرەي مەروۇفەتيان دەکەوى.

6- چ قەيدى دەکا بزەنن فلانە شىخ و فىسار مەلا و ئەو تەرزە پياوانەي لە کۆمەلدا حىساب بۆ کەسايەتيان کراو لەترسى خوايا لەپاکى خۆيانەو ەري راستيان بە خەلق نىشان دابى؟ کى زەرەري دەکرد ئەگەر سەرەک وەزىرانى سولتانىکى بەرلە 200 سال بەرتىل خۆر نەبوويىت؟ بۆچى دلشکستە بىين

به وهدا بگوترئ سهرهك عهشيرهتي قاشقاي كه لهسهر بهرمال دواي نويزي خهفتنان بهرهو قيبله له خوا دهپارايهوه مهبهستي ههلهتاندني دهووهري خوي نهبوو؟ گويا تهگهر ژمارهه قوالبيران به فيلبازيه تي تهو سهرهك عهشيره ته يه كيك زياد بكات به چ ئامانج دهگهين؟ ياخود به وهدا ژمارهه دروژنان له ههزارهوه بوو به ههزارو يهك تهنجا چي؟ لهباريكي ديكه شهوه تهگهر راستگو له ژمارهه بيستهوه بين به بيستويهك كام پيچكهه روهوهه ميژوو پهنچهر دهبي؟ دهك به زيادم نهكردى ميژووي ئاشقه درو!!

من تهو تيبينانه دهنووسم، دهشتوانم زوريان ليبهردهوام بم، نهك له بادي ههواويه، يان زهحههتي بيلزومه. نووسينم ديتووه له بهرهه شورشيگيري كورد ههري شورشي كورد ههيه تاوانبار دهكات، چونكه سهروكه كانيان عهمله و فلاح نهبوون، ئيتر به درخان پاشا و شيخ سهعيد و قازي محهمهد و شيخ مهحموود و ههري سهرهك شورشي كورد ههيه دوژمن به ميلله تهكهيان بوون.

نا، نا، كاكي شورشيگر! جيهاني ئادهمزاد به عيارهه وهها سهروهبن پيوانه و كيشانهه له گهلهدا ناكري. هيج ميللهتيك نيه له رووي زههين تا ئهم دونياه نههات دهوله تهكهه خوي ههلههشيني و نيري بهندايهتي بيگانه سهرهلهنوي بخاتهوه تهستوي خوي، چونكه سهروكي شورشهكهه يان دروستكهه دهوله تهكهه ههژاريك نهبوو، بهلكوو به گزاده يان سه گزاده بهك بوو. كام ميللهتي لي دهگريته شانازي به كوئايهتي دهوله تهكهه دهكات و به بهلگهه سه بهرزي و گهردهن كيلى ميژووي خوي لهقهلهم دههات تا تهگهر ميللهتيك له ميژوويدا په نجا مهليك هاتبي پتر شانازي دهكات لهو ميللهتهه چل مهليكي ههبووي. خو له سايهه رابووردووي رووت و رهجالي دوو ههزارو شهشسهه ساليمانهوه ئيمه تاكهيهك مهليكيشمان نهبووه، خوشي له خومان!!

به راستي ئهمهيه روويه بهه سپي و بيگهره كه دهفتههري ميژووي كورد دهخويتهوه. ههريگيز دهسته ندايه كمان نهبوو پي بگوترئ حكومهت. نه

میرزاده و نه به‌گزاذه و نه عه‌مه‌له‌زاده و نه هیچ زاده‌یه‌ک تاجه چلکنه
چه‌په‌له پیسه‌که‌ی حوکرانی کوردستانی له‌سه‌ر نه‌نا. وای که رابووردوویه‌کی
ساغ و سه‌لیممان هه‌یه.

له کوئی تاقدی چه‌په‌له‌ریزان و شاباش بخوازینه‌وه زه‌ماوه‌ندیکی خاوتیایه‌تی و
بیگه‌رایه‌تی و موفلیسیایه‌تی و ره‌نجه‌رۆیه‌تی 26 سه‌ده‌ییمان بۆ بگێری!!

«ئهی یاری عه‌زیزم به‌خودا هه‌لخه‌له‌تاوی»

به‌لام چ فایده! نه به‌من و نه به‌ئه‌ژده‌های پشت کیوی قافیش ده‌کری
ده‌ماری پیچه‌لپیچی به‌ناخدا چووی هه‌لخه‌له‌تانت له بیخه‌وه ده‌رکیشی مه‌گه‌ر
ته‌جره‌به‌ی ساله‌های بێبرانه‌وه‌ی کویره‌وه‌ریت و ده‌ست به‌تألīt چاویلکه‌ی به
هه‌له‌به‌ری سه‌رسورکی نه‌زه‌ریانت وردوخاش بکات، ئنجا بزانیته که
له‌وه‌ته‌ی میلله‌ت پیتی ناوه‌ته‌ کۆری سیاسه‌تی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست به‌ر له
2600 سال، دروینه له بیابانی کاکي به‌ کاکي ده‌کات. ئه‌گه‌ر «کۆرش» ی
دوو‌ره‌گه‌ی هه‌خامه‌نشی کورد ده‌بوو گورگه‌شین که‌ری مه‌لای نه‌ده‌خوارد.

ئه‌و رۆژه‌ی هه‌خامه‌نشی به‌ رابه‌رایه‌تی کۆرش گره‌وی له «ماد» برده‌وه
گلوره‌مان که‌وته لیژی. وه‌ی کاشکی خوینمژیکی ناپه‌سندی مه‌لعوونی بیچه‌یا
و بیشه‌رم ماده‌کانی زāl ده‌کرد به‌سه‌ر هه‌خامه‌نشیه‌کاندا ئنجا باقۆری
دنیا‌مان به‌سه‌ر خۆماندا بکردایه بۆ ئه‌و رۆوداوه شه‌رمه‌په‌نه‌وه‌ی به
سفتوسۆیه‌ی جه‌رگه‌ره‌ی شه‌یتان په‌رستانه‌ی که‌ کوردی له شه‌ق و له‌قه‌ی
بیگانه‌ ئازاد ده‌کرد. وه‌ی هه‌زار هه‌زاران کاشکی و خۆزگه و ده‌ستی شکاوم!!

من یان یه‌کیکی وه‌کوو من که‌ خه‌ریک ده‌بی ترووسکه‌یه‌کی زیده‌کزی
ئاساری پیاوه‌تی له‌ حال و باری داله‌نگاوی کورددا گه‌ش ده‌کاته‌وه بۆ
به‌رچاوی بینه‌ری کورد چه‌زی ده‌کرد له‌ ده‌فته‌ری میژوو‌ماندا رۆپه‌ره‌ی
وه‌کوو داستانی په‌رینه‌وه‌ی «طارق کۆری زیاد» بۆ به‌ری ئیسپانیا هه‌لداته‌وه
نه‌ک هه‌ر خه‌ریک بی به‌ترس و له‌رزی ناره‌زامه‌ندی تازه‌ خوینه‌واری کورد
ئابرووی ئابرووداره‌کانمان له‌ میرخاسه به‌سه‌رچه‌کانمان بپاریزی. چه‌زم

ده کرد نهک ههر يه ک «ئۆناسيس» به لکوو هه زارى وه کوو ئه ومان له خويتمژى جيهانى هه بى كه شتييه كانيان به سه رگرايه وه نهوت و كالاي ميلله تانايان له بهندهرى ئۆديساي رووسه وه بۆ نيويوركى ئهمهريكا بگويستايه وه... تامه زروم، بمخويتدايه وه له جياتى ئه وهى سپاي نادر شاي ئه فشار ولا ته كه مان پيشل بکات سپاي کورد راو و ته راتينهى له دهورو بهرى ئه سفه هان و تاران بکرايه. کاشكى ميژوى ئيمهش وه کوو هى ميلله تانى ديكه روورهش بوايه به کارى دهسه لاتدارانه و له خوبايى بووانه. ئه گه شويتپى له رووى زهوى نه سراييه وه، هه موو بستيكي خاكي کوردستان مۆركى چه ندين شويتى چوارپه لى ئه سپى راو رووتكه رى بيگانهى لينه قش به ستوو ده بوو، وهى کاشكى له جياتى ئه وهى کورد خه ريك بايه به خو رزگار کردن له رهوى سۆجه ر و ليثى ئينگليز، له ندهن ناچار بايه دهست به هه واوه پيشوازي له سپاي کوردان بکرايه... چه ند خوش ده بوو به دريژايى سيسه د سال والى ئيزمير و ئه ندرنه و ئه نقه ره کوردى کلاشخوارى شاره زوور بوايه، ئه دى ئيمه نالين ميلله تان يه کسان؟

ئيتىر بۆ ده بى روورهش بوون له دهستدریژى و ته ماعكارى ههر بۆ والى توركان بى، چ قه يدى ده کرد 200 - 300 رووره شى کوردیش والى بووانيه له و دنيايه پان و به رينه دا!! بۆچى كه يفم به وه بيت كچى كورد له پيتناوى حه ياپاريزى خۆى هه لاتوو ه يان خۆى به كوشت داوه؟ بۆچى هه لى شه ره فپاريزى نه ده م به كچى فارسيش له دهست بيحه يايه كى كورد؟ چما كورد له ناو مه لاند ا حاجى له كله كه له دووره وه به حه يا و شه رمه كه يدا بناسريته وه؟ ئايا له جياتى دهست سووربوون وه ها باشه مل هه لبراو و ورگ هه لبراو و نامووس دا زراو بين؟ هه لبه ت من نامه وى خوين له لووتى هيج كه سيك بيت، به لام من مو نافه شهى ئه و به هه له دا چوو هى كورد ده كه م كه ناوى شوڤرگيره زله كانمان ده زرين ههر چونكه له برسان نه مردبوون. ئايا له برسان مردوو كه هيجى پنده كرا؟ ئيستاكهش هيجى پنده كرى؟ بابلين ئه و سه روک شوڤر شانه نه يانزاني چوناوچۆنى شوڤرگيرى راست و دروست بن،

خۆ ئەوان نەچووبوون تەكە بىكەن لە داگىر كەر تاكوو بە خىرى خۇى بىتە كوردستان و هەلى شەرافەتى شۆرش بۆ ئەو سەرۆكانە ساز بدات، لە كەسىش داوا ناكړئ دەبوو پترعاقل بى لەوہى ھەبوو. كە سەرۆكەكان نەيانزانى چۆن بىكەن خۆ كەسى دىكە نەھاتە پىش بلى من زانای دەوران و رۆلەى خەباتى پىشروم تا ئەگەر يەكك لەو سەرۆكانە رپى لىگرت بەستەمكارى لەقەلەم بدەين. بە ھەمەحال قسە كۆتايى نايەت، منىش لەكورتى دەبىرمەو و دەلىم سەر فروو دىنم بۆ ئەو شۆرشگىرانەى خۆيان كرده چراى رپى خەبات و پىيەو سوتان، شەرەفىشان لە مېژوو گەرەتر خۆ دەنووتى بەوہدا كە دەياتوانى وەكوو ئىمامى ھەسەن مەسلەتى لەگەل معاويەدا بىكەن كەچى رپى مالكاولييان گرتەبەر. رپزى بىپايانم ھەيە بۆ ئەو دەسلەتدارانەى لىرە بەپىشەوہ كە بەپى سەردەمى خۆيان بايى توانا چاكەيان بۆ خەلق بوو، ھىچىش بەتەما نىم لە كەسىش ناسەلمىنم بۆ ھەلسەنگاندنى رەفتاريان عەيارەى خوازراوہيان لى بەكار بھىندرى. ئەوان كورپى رۆژگارى خۆيان بوون و بۆ ئەو سەردەمە دەژيان، ئىمەش بۆ سەردەمى خۆمان، يان ھەر نەبى لەسەردەمى خۆمان دەژين. نە لىمان داوا دەكرى نە پىشمان دەكرى بەعەيارەى 200 سال دواى ئىمروكە رەفتار بىكەين.

من لىرەدا خەرىكم زاخاوى مېشكى خۆم بەيادى كەلەمىردىكى وەكوو ھەماغای غەفوورى دەدەمەوہ، ئەگەر پىم كرابايە قتيلە چراى ھەموو پىرسنگدارىكى كوردم لە دەسلەتدار و بىدەسلەت خۆش دەكرد تاكوو لە رۆشنايى ئەوانەوہ رۆلەى نەوباوى كورد بەرھەنگاوى خۆى باشتىر بدىتايە، چونكە مرووف بە شارەزابوون لە كەس و كارى خۆى بەلەدترى حالى دنيا دەبى.

كورته باسيكى بنه مالهى غه فوورى
 وهك كه له هه موو بابه تىكى ته وتويى كورده واريدا ده ليين ليره شدا ده ليمه وه،
 داخم ناچى هه لسوكه وتى غه فوورىيان له چ سه رچاوه يه كى نووسراودا
 نه پاريزراوه. چى له باره يانه وه زانرايى هه ر ته وه يه كه به سه ر زمانانه وه له
 پشتيكه وه بو پشتيك شوږ بوته وه كه وا بيگومان پشتاويشت نه ختيكى
 ليفه وتاوه و هينديكىشى داستان تيكه ل بووه. كه ده ليم سه رچاوه ي نووسراويان
 نيه، ته وه م له بيره كه قه تلوعامه كه ي غه فوورىيان و به رى مالى عيساغا له
 سالى 1237 ك. له چوارينه يه كى باپيرى باپيرم مه لا عه بدوللاى «وائى
 بالله» و له ده سنووسيكى فارسى كه له سالانى نيوه ي يه كه مى هفتاكاندا بو
 كوږى زانيارى كورد هات، باس كراوه به لام هه مووى له چهند ديريكد.
 هه روه هاش ده شى له تومارخانه كو نه كانى عوسمانليدا باسى قه تلوعامه كه ي
 سالى 1284 ك. كرايى رهنگه جگه له مانه ش، ته گه ر به ره شه ر كانى كاغه زى
 ره سمى سالانى نيوان 1250 و «1337 ك. كه ده كه ويته به رانبه ر سالى
 1918 ز. و حوكمى تور كه كان به كو تايى شه ري يه كه م كو تايى هات له
 عيراق» چاويان پيدا بخشيندري ورده هه واليكى ته و بنه ماله يه له كارى وه كو و
 ئيلتيزامى مه رانه و ئيجاره گرتنى جو گه ي ته ميرى و ورده پتوه نديه كانى
 عاده تى نيوان حكوومه ت و خه لقدا سه روسوراغيكيان وه گير بكه وي، به لام
 كارى ته وتويى هينديكى مومكين نيه، چونكه سجلاتى كو ن به زورى
 چوونه ته وه بو ته سته نبول، ته گه ر نه قوتابن، هينديكشيان رهنگه بلاو بوونه وه له
 ده فته رخانه كانى مووسل و كه ركوك و به غدادا به پيى راگه يشتنى ده سله لاتى
 ته و شويتانه به سه ر كاروبارى سنجه قى شه ره زوور. هه رچى سجلاتى كو يى
 هه يه له و سالانه ي پر ته قل و شه قلى شه ري يه كه م و هه راكاني دواى
 ئحتلال وه هاتريش هه مووى پامال بووه. گريمان له و پشكينه وه يه دا
 هه واليكيش ده ست كه وت باوه ر ناكه م هيچى ته وتو له تاريكايى ده ور و
 ئيستاكه ي من ته و خو هيتان و بردنه له نيوان كو يه و ته سته نبول و به غدا و
 كه ركوك و رانيه دا گه ليك به ولای مومكينه وه يه. له به ر ته مه به ناچارى

دهبى پشت ببهستين بهو ههوال و باس و حيكايه تانهى دهماودهم هاتوونه ته خوارى و راست و ناراستيان تيدا كۆمهل بووه. ههتا دواى شهري دووهميش له غهفووريان دوو كهس مابوون ئاگادارى ئهو ته رزه باسانه بوون، يه كيكيان سمايلاغاى مهلا ئه حمه داغاى سمايلاغا كه پياويكى ئه ديب و زمانزان و باخه بهر له ميژوو بوو، گه ليك نووسيني كورتيله ي سهر به بهيتيكي شيعر يان له تيفه يه ك يان ورده خه بهري لي به جيماوه، به لام هيچ يه كيك له نووسينانه ي من ديتوومن يان بيستوومن باسي غهفوورياني تيدا نيه. ئه وه ي ديكه يان واحيداغاى مام سليماناغا بوو.

كاتى خوى له زارى ئه وه وه يه ك دهفتهر له خه بهراتى غهفووريان نووسرابوو. من كه كه وتمه سهر نووسين له باره ي حه ماغاوه ههول ئه وه دهفتهرهم دا، چه نديكي به دوايدا گهران نه دوزرايه وه. رهنگه رۆژيكي كه ئيشمان پي نه ما له بهر دهستان قووت بيته وه به لام چاك بوو زهره ر له نيوه ي گهرايه وه به وه دا كه كه ريماماغاى حاجى ئاوره حماناغاى غهفوورى كاتى خوى گوويستى ناوه رۆكى ئه وه دهفتهر به بوو، به شيكي له بير مابوو. له سه ر خوايىشتى خوم كاك حاجى محيه دين هه موو قسه كاني كه ريماماغاى له دهفتهر يكدان نووسييه وه و بوى هه ناردم، دواتر به ته كليفي من چاو به دهفتهر كه دا خشان دراوه و يه كيكي ديكه ي نه ختيك ته عدیل كراو هه ر به خه تي حاجى محيه دين بوم نووسرايه وه و بوون به دوو دهفتهر به لام يه ك نرخ و يه ك بايه خيان هه يه.

به پي قسه ي دهماودهم كه له ري واحيداغاوه به نيوه چلي چوته ناودهفتهر وه له كوني كۆنه وه، بهر له سه دان سال، غهفووريه كان له قهله مرهوى قهيسه ري رووسه وه هه لدهقه نين به ره و كوردستاني ئيران. ژماره يان 200 كه سيك بووه له مانه 40 كه سيان پياوي مهيدان دهبن. په نا ده به نه بهر شاي ئيران تكاي ليده كه ن له جيگه يه ك دايان به زريتي، شاش پتيان دهلي بۆ سه لامه تي دهولت به بلاوى داتان ده مه زريتم. پي دهليته وه باي چه رمي مانگايه كمان زه وي بدهبي به سمانه به يه كه وه تييدا ده زين. خولاسه زه ويه كي كه م

وهرده گرن و قه لایه کی مه حکه می لی دروست ده کهن.
 به تیکه ه لکیشانی قه قه می ش له کانیه کی بزروه به جوړیکی نهینی ئاو بو ناو
 قه لات راده کیشن تا ئه گهر ئابلوقه ش بدرین له بیثاوی ته نگه تاو نه بن.
 ده فته ر ده لی ئه و کو م ه له زیادی کرد و له گه ل دراوسی پان پیوه نندیان به ست
 به و شیوه یی که شا لیان که و ته مه ترسیه وه. شا لیان داوا ده کا بگوینزه وه
 بو جیگایه کی دیکه ئه وان له جیاتی سه لماندن ده که ونه قایمه کاری. شا
 له شکریکی قورسیان ده نیرته سه ری و شهر له نیوانیاندا دوو سال به رده وام
 ده بی.

له و 40 میترده به پیی ده فته ر 39 که سیان شوړه تی له پ زیریان هه بووه ته نها
 یه کیکیان به «له پ زیو» ناسراوه دیاره دهسته وانه ی ئه و له زیو دروست
 کراوه.

کابرای له پ زیو له حه سوودی فره قی نیوان زیر و زیو، له ژیره وه
 دو ستایه تی له شکر ی ئیران ده کات و تیپان ده گه یه نی ئاوی قه لات به
 قه قه بلوول له فلانه کانیه وه وهرده گیرئ. به مه دا ئیرانیه کان ئاوه که ده به ستن
 قه لاتنشینه کان ناچار ده بن خو به دهسته وه بدن، به لام کابرای له پ زیو
 له بری خیانه ته که ی ده کوژن. له و قه لاتییانه سی که سیان خو یان دهر باز
 ده کهن:

1- ئاوپره حماناغا

2- مه حمووداغا

3- که ریماغا.

ئو سیه به ره و کوردستانی عیراق هه لدین و خو ده گه یه ننه دی «وه رتی» و
 لی نیشته جی ده بن.

به پیتی دهفته ره که تا قمی قه لاته که له رۆژی دروستکردنی قه لاته وه تا رۆژی لیکه ومانیان 25 سال به سهر ده بن.

ئاوهره ماناغا دواي ماوه يه ک له وه رتیه ده گۆزیتیه وه بۆ دیتی «ئه سپینداره» له ناوچه ی شه قلاوه، مه محمودا غاشیان ده روا بۆ گوندی «شهره فان» ی لای ولاتی مووسل. به پیتی دهفته ره نه وه ی ئه وه دوو برایه تا ئیستا که ش خویان به خزمی غه فووریان ده زانن، له وان شیخ محهممه داغای ئه سپینداره و کوره که ی، حاجی حمید «که له هه ولیر ده ژیت» و جه باراغای سابر اغای شه قلاوه و عه بدوللا غای شهره فانیش «که من خۆم دیتوو مه و ده یناسم و له سالی 1953 هه ردوو مان نائب بووین، لیم بیستوو خزمی غه فووریانه» له نه وه ی مه محمودا غای باس کراوه.

که ریم اغای که ده بیته باپیره گه وری ئه و تیره یه ی له کۆیی به غه فووی ده ناسرین له وه رتی ده میتیه وه و وه چه و نه وه ی زۆر ده بن. ئه مانه ش بیره و به ویدا بلاو ده بنه وه، یه کیکیان که ناوی غه فوور بووه له ته ئریخیکی نه زاندرادا دیته کۆیی. له هه وه له وه ده بیته شاگرد ده باغچی. تائینستاش جینگه هه یه له و شوینه ی ده باغچی کۆیی که سابه تیان لیده کرد ناوی غه فووریانی لی دیت. به پیتی دهفته ری دووه م غه فوور برایه کی «صالح» ناویشی له گه لدا ده ی. پیاوینکی لاتهریکی ته بیات سه لامه تۆکه بووه خووی داوه ته که سابه ت و به لای ئاغایدا نه چوو. ئه م سالحه باپیره گه وری مالی «مام خدر»ه که بنه ماله یه کی خاوه ن دارایی و تیحاره ت بوو له کۆیی ئه وانیش خویان به خزمی غه فووریان ده زانن، ئیستا له لایه ن داراییه وه باری بنه ماله که گۆراوه، چونکه دواي شوړشی 14 ی ته مووز و داها تنی یاسای ئیشتیراکی ده قی کونی شیرازه ی کومه لایه تی به خیرایی و به تیکرایی له گۆراندا بووه.

غه فووراغا به ده سه لات بووه و دیوه خانه ی پیکه وه ناوه و دوو گه ره کی بایزاغا و قه لات روو له و دیوه خانه یه ده که ن. ئه م په ره سه ندنه ی ده سه لات ی غه فووری جیی نا ره زامه ندی هه ویزییه کان بووه که له کۆنتره وه خاوه ن

دەسلەلات بوون لە کۆی، بەفری قەندی و ھەواو کە دوو گەرەکی دیکە
کۆیەن بۆ ئەوان دەمینیتەو. ئەم رەگەبارییە دواتر کاری خۆی دەکات.

غەفووراغا سێ کۆری لەپاش بەجیدەمینێ:

1- ئاوپرەحماناغا، براگەرە بوو.

2- قادراغا.

3- کەریم ئاغا.

ناحەزی نیوان ھەوێزیان و غەفووریان سەر دەکیشیتەو بۆ ھیندی کە
حکوومەتی سەردەم بە دۆستایەتی ھەوێزیان بکەوێتە درایەتی لەگەڵ
غەفووریان. لە رێکەوتندا سەرۆکی حکوومەتی ئەوسا لەژووری خۆی و
لە بەرچاوی براگەرەوێکی ھەوێزیان بێجورمەتی لەگەڵ ئاوپرەحماناغا
براگەرەوێکی غەفووریان دەکات. ئەویش لە تۆلەیی ئەو کە بە تووڕەیی
دەردەچی کاغەزێکی ئیھانەتکارانە بۆ خێزانی کابرای سەرۆکی میری دەنیری
و ھەراگەرە دەبی و پیاوی غەفووری دەستی چیا دەگرن و دەبێتە شەریان
لەگەڵ حکوومەت. ھیزی یارمەتیدەر لەرپی پزەدەرەو بۆ حکوومەت دیت
ھیچیان پێناکرێ و چەندیکی دەیانەوێ ئەو ھەرایە چارەسەر بکری و
بەھەموو جۆرە ئیقناعکردنیک خەریکی غەفووریان دەبن سوودی نابێ. ھەتا
پیاویکی گەرەوێ سەر بەحکوومەت دەچیتە ناو غەفووریان، بەلام بەر
لەچوونی چوێلەکەییەکی زیندوو لە باغەلی دەنیت. سویتد و تەلاقیان بۆ
دەخوات بەوێ کەوا ھەتا روح لەبەر ئەو بەدەندەدا بێ غەفووری چیان
لەگەڵدا ناکرێ ئێتر بەویدا ئەمین دەبن و دینەو ناو شار. کابراش
چوێلەکە دەکوژیت و «گۆیا لە سویتدەکەیی رەھا بوو غەفووریان دەگرن
و دەیانکوژن. ئاوپرەحماناغا دەگرن و لێی داوا دەکەن پەشیمان بێتەو لەو
کاغەزە بۆ مالی سەرۆکی حکوومەتی ناردبوو، ئەو ھەر ناوەرۆکی کاغەزە کە
دوو پات دەکاتەو. گۆیا دوازدە پیاوی کەلەمێردی غەفووریان و دوو برای
خۆی لەسەر سینگێ سەردەبەرن پاشگەز نابیتەو، ئاگری لەسەر سینگێ

دەكەنەوئە فایدەى نابى دەىكوژن. قەتلوعامەكە لەحەد بەدەر دەبى تا ئەوئەى
تەنھا 5 مندالى ساوا لە نىرىنەى غەفوورىيان بە دزىەوئە لە نۆىنى مالى كاك
شىخ ئەللاو سەىدە گچكەلە پەنا دەدرىن تا ھەرا دەبرىتەوئە ئىجا دەربازيان
دەكەن و بۆ لای مرىدەكانيان دەنرىن لە بالەكەتى. لە دەفتەرى يەكەم ناوى
ئەم پىنج مندالە بەم جۆرەى: خالداغا، قۆتاساغا، مەرواناغا، غەفووراغا،
سالھاغا.

لە دەفتەرى دووئەم ھەرنەبى لەبەر ئەوئەى كە غەفوورى تىداىە ئەو غەفوورە
خۆىەتى دەبىتە باوكى باپىرى ھەماغا. لە كۆتايى دەفتەرى دووئەمىش
شەجەرەى غەفوورىيان ئەو غەفوورەى تىداىە و لەوئىشدا بە باوكى باپىرى
ھەماغا دەناسرى.

دەفتەرەكان باسى گەورەبوونى ئەو مندالانە دەكەن و چۆن دەبنە سوارچاك
و لە لەشكرى پاشاى كۆرە دەبنە شەركەر و ناو دەردەكەن. پاشا لە پاداشى
ئەومەرداىەتىبەيان و لەسەر تەكلىفى خۆيان بۆ كۆبەيان دەنرىتەوئە و ملىك و
مال و دىوئەخانەيان پىندەدرىتەوئە. بەم جۆرە سەر لەنوئ دەبنەوئە بە
دەسەلاتدارى كۆبى.

لە پىشەوئە تىبىنىەكى بچووك دەردەبرم. وادەزانم باپىرەگەورەى بەرەى مالى
مام خدر ئەو سالھەىە كە يەكىك بووئە لەو پىنج مندالە نەك سالھىك كە
بەپى دەفتەرى دووئەم لەگەل غەفوورى يەكەم لە «وئەرتى»وئە بۆ كۆبى
ھاتوئە. غەفوورى يەكەم لە دەفتەرى يەكەمدا، و قسەى دەماودەمىش بە
تەنھايى ھاتوئە.

لىكدانەوئەىەك

دەفتەرەكان كە جوداوازىيەكى زۆركەم و بىتەئسىرىان تىداىە و لە كاك و
ناوئەروكى داستانەكە يەكدى گەرنەوئە سەرگوزەشتىك دەگىرئەوئە دەماودەم
ھاتوئە و كەم و زۆرى تىكەوئەوئە بەلام سەرجمەى داستانەكە لە پەراوئىزىكى

فره‌واندا به‌به‌ریه‌وه هه‌یه راس‌ت بێت. وه‌ها چاک بوو پرسیک له‌و دووبه‌ماله‌ی ئه‌سپینداره و شه‌ره‌فان کرابایه داخۆ سه‌روسه‌دای ئه‌و داستانه لای ئه‌وان چۆنه، به‌لام به‌من ناکرێ بگه‌مه ئه‌و شوێنانه ده‌نگیشم ناگاته لێزان‌ه‌کانیان له‌به‌ر ئه‌مه به‌ناچاری له‌گه‌ڵ ئه‌و خه‌به‌راته‌ی ناو ده‌فته‌ره‌کان لێکدانه‌وه و به‌راو‌وردکاری ده‌که‌م ئنجا ئه‌گه‌ر ئه‌م نووسینه بۆی هه‌لکه‌وێ ب‌لاوبیته‌وه ده‌شی له‌و دوو ب‌نه‌ماله‌وه تییینی و راستکردنه‌وه و عه‌یب برینی له‌گه‌ڵدا بکری.

ئهو قه‌لاته قایمه و نازناوی «له‌پ زیر» و زه‌وی به‌قه‌ده‌ر چه‌رمی مانگاو ناوی به‌قه‌فه‌قه‌میش و شه‌ر له‌گه‌ڵ شای ئێران و به‌ده‌سته‌وه‌دانی قه‌لات، هه‌مووی ده‌مانبانه‌وه بۆ حیکایه‌تی قه‌لای دمد. هه‌روه‌ک به‌لگه‌یه‌ک نییه ئه‌وه به‌سپێتی که خه‌تی نه‌سه‌بی غه‌فووری و ئه‌سپینداره‌یی و شه‌ره‌فانی بۆ قه‌لانسینه‌کانی دمد ده‌چیته‌وه هه‌چ به‌لگه‌یه‌کیش له‌به‌رده‌ستدا نییه پیچه‌وانه‌ی ئه‌وه به‌ئیسپات بگه‌یه‌نی. دوور نابینم ئه‌و سی که‌سه باسکراوه له‌وانه بن خۆیان ده‌رباز کردبی و بۆ دیوی کوردستانی عێراق هاتبن. وه‌ک که لێکدانه‌وه و به‌راو‌وردی میژووی زانراوی غه‌فووریانی‌ش له‌ دیوی عێراق رایدیه‌گه‌یه‌نی ده‌شی ئه‌و میژووه درێژه‌کیشانی رۆژگاری هه‌راکه‌ی قه‌لای دمد بێ. قه‌لای دمد له‌سالی 1024ک. له‌لایه‌ن شاعه‌باسی گه‌وره‌وه وێران کراوه «عالم ارای عباسی». قه‌تلوعامی غه‌فووریانی‌ش له‌کۆیی سالی 1237ک. روویداوه. ماوه‌ی نیوان ئه‌م دوو‌ساله‌ بایی ئه‌وه ده‌کات غه‌فووریه‌کان به‌ینی‌ک له‌ وه‌رتی مایته‌وه، بابلێن 100 سال، ئنجا یه‌کی‌کیان یان پتر له‌یه‌کی‌کیان چووبی بۆ کۆیی. ئه‌ویش له‌ماوه‌ی 100 سالیکدا وه‌چه و نه‌وه‌ی زۆر بووبن و ده‌سه‌لاتیان په‌یدا کردبی هه‌تا وه‌زعیان سه‌ری گه‌یاندبی به‌و کاره‌ساته. له‌مه‌دا ته‌گه‌ره نییه، به‌لام له‌وردیاتی حیکایه‌ته‌که شتی ئه‌وتۆ هه‌یه ده‌بی راست بکریته‌وه.

مومکین نییه ئه‌و غه‌فووره «یان هه‌ر ناویکی هه‌بووبی» که هاته‌ کۆیه و بوو به‌ ده‌باغچی هه‌ر له‌ رۆژگاری خۆیدا وه‌ها ده‌وله‌مه‌ندو ده‌سه‌لاتدار بووبی که

له چوار گهره کی کوی دوو گهره که ههره گهره کانی که وتبته ژیر
فهرمانیه وه.

ناسرانی به شیک له دوو کانه کانی ده باغچیه کان به ناوی غه فووریانه وه خوی
له خویدا وه ها راده گه یه نی که ماوه یه کی درېزه دار له و که سبه خه ریک بوون
هه تا پتوهی ناسرابن، دیاره به ده باغچیه تیش نابنه خاوهن دیوه خانه و
دهسه لات. له مهش واز بهینین، ده فته ره کان خویان ده لین ئاوره حمانا غای
غه فووراغا که برا گه وره ی غه فووریان بووه دوو برا و دوازه میردی دیکه ی
غه فووری له سهر سینگی سهر بران، ئه م دوازه میرده دیاره برای نین، که
برای نه بن کوری ئه و غه فووره نین که باو کی ئاوره حمانا غایه. جگه له و
دوازه که سه به پی حیکایه تی ده فته ره کان و قسه ی ده ماوده میش، خه لقیکی
دیکه ی زوریش له غه فووریان به و قه تلوعامه کوژران، ئنجا پینج مندالیشیان
لی رزگار بوون. جه ماوه ری هینده به ئه ژمار به ره می چهند پشتیکن نه ک
یه ک و دوو که وانه قه تلوعامه که چهند پشتیک دوا ی جیگیر بوونی غه فووری
یه که م «یان ههر ناویکی هه بووی» له کوی روویداوه.

با بدهینه وه بولای چهند وچونی حیکایه تی قوتاس و مهروانان. گوتمان
قه تلوعامه که له 1237 ک. روویداوه. پاشای کورهش له 1253 ک. کوژراوه.
به وپیته له نیوان قه تلوعامه که و تیچوونی پاشای کوره ته نها 16 سال هیه.
دابزانین ئه و شازده ساله به شی چی ده کات؟ ئایا له گه ل ده قی خه به ری ناو
ده فته ره که ده گونجی؟

به پی دره ختی نه سه بی، که ده فته ره که بو هه موو غه فووریانی تۆمار کردووه
چ شوبهش له راستبوونی ناکری، چونکه غه فووری هه موو ئه و تیرانه ی
تیدایه که ده فته ره که باسیان ده کات، ئا ئه و دره خته نه سه بییه شهش کوران
دیاری ده کات بو غه فووراغا: که ریماما، عه بدوللاغا «کاکه لاغا»
ئاوره حماناغا، برایم ئاغا، مه لاده رویش، عه لیاغا. له مانه بو مه بهستی
هه لسه نگاندن که ریماما وهرده گرین. به پی ده فته ره که که ریماما حه مه داغای

لى بەجىدەمىنى، ئەۋىش دوو كۆرى بوۋە يەكەن مەھمووداغا ئەۋى دىكە
 كەرىماغا. ئەم مەھمووداغا يە باۋكى ھەماغاي گەۋرە يە كە لىرە خەرىكىن
 بەرەۋە باسىيەۋە بېرۋىن. ئىنجا ئەگەر بزانىن كە ھەماغاي گەۋرە لە دەۋرۋوبەرى
 1255 ھاتۋتە دونيا دەپى بىسەلمىتىن لە 1237 ھە تا 1255 غەفۋوراغا مرد
 كەرىماغاي لىيەجىما ئەۋىش مرد ھەمەداغاي لىيەجىما ئەۋىش مرد
 مەھمووداغا ما. مەھمووداغا ش لە 1255 ھەماغاي بوو. ئەم ھەموو زاۋىيە
 لەماۋەى ھەژدە سالاندا چۆن دەكرى؟ ئەگەر غەفۋوراغا و كەرىماغا ش لە
 ھىسابان دەرېھاۋىيىن دىسان دەمىننەۋە ھەمەداغا و مەھمووداغا لەۋ ماۋەى
 ۋەھا كورتدا بىن و پىنگەن تا ئەۋەى مەھمووداغا كۆرىشى بىي. ئەمە
 بەلەيەكدا. لە لايەكى دىكەۋە مەروان و قۇتاس و ھاۋرىكانىان بېراى بېراى
 ناۋيان نىيە لە شەجەرەى نەسەبى غەفۋورىيان لەۋ دەفتەرانەدا. لەسەر
 ژمار كەردنى نىرەنى غەفۋورىيان ھەر لە غەفۋوراغاۋە ھەتا ئەم رۇۋانە ناۋى
 ھەمۋانى بىرۋوۋە. دەر كەۋتنى ناۋى قۇتاس و گروۋپەكەى بۇ ئەۋەم دەبا كە
 ئەمانە ھى دەۋرانى بەر لەۋ غەفۋوراغاىەن كە لە سەردەمى كۆرەكانى ئەۋدا
 غەفۋورى قەتلۋعام دەكرىن. ناۋى قۇتاس و مەروان لە ناۋچەى كۆيى
 نەبىستراۋە، يان ھەر نەبى دەمىكە ئەۋ ناۋانە بىر بوۋن لەمەۋە رېتى تىدەچى
 ناۋەكان ھى سەردەمى پىش ھاتنىان بى بۇ كۆيى. بەھەمە ھال ھىچ
 بەرھەلستى لەۋەدا لزوم نىيە كە ناۋەكان لە كۆنەۋە ھەبوۋن، بەلام گىرپانەۋەى
 دەماۋدەم بەرھەژىرى ھىتابىن بۇ سەردەمى قەتلۋعامەكە تەنانت دەفتەرەكان
 سى نىۋە دېرى فۇلكلورىيان تىدایە باسى ئەۋە دەكەن كە لەسەر ئەمرى
 پاشاى رەۋاندز قۇتاس و ھاۋرىكانى بۇ كۆيى دىتەۋە و دەبىنن دىۋەخانەيان
 لەلايەن يەكىكى دىكەۋە داگىر كراۋە بەخەنجەر پىتى چۆل دەكەن:

خالد و قۇتاس و مەروان

دەستيان دا خەنجەرى دەبان

بە مىر چۆل دەكەن دىۋان

به لام وه کوو گوتم ئەو مێردانه ههچیان ناویان نییه له درهختی نهسه بی
 غهفووریان که ئەو دهمهش دهگریتهوه به ئەمری پاشای رهواندز هاتنهوه بۆ
 کوپی. خو ئەگەر هاتنهوهیان بهفهرمانی پاشا بی کابرای داگیرکەری
 دیوهخانه کهیان ناویرێ بیفهرمانی بکات ههتا به خهنجەر دهبرکری.
 نیوهدیژی دووهم له دهفتهری دووهم نووسراوه «دهست دهدهنه خهنجەری
 دهبان». نیوهدیژه که له ههردوو وینهدا لهنگه، وابزانم راستیه که ی ئەمهیه:
 دهستیان دا تیغی دهبان یان شیر ی دهبان.

ئەم سی نیوهدیژه بیگومان هی سهردهمی کۆتەر دهگریتهوه، خو له هیج
 سهراوهیه کی دیکه مەدا نه دیتوو پێشتر نهشم بیستوو. ئنجا ئەگەر له هیج
 لایه که وه سهرو سۆراغی بهیتی ئەوتۆی له حیکایهتی دیکه دا دهست نه کهوی
 دهشی گیرانه وهی رووداوێک بی سه ر به غهفووریان له روژگاریکی به ر له
 هاتنیان بۆ کوپی.

مێژووی قهتلوعامه که که دهچیته وه بۆ سالی 1237 ک. له دوو سهراوه وه
 دیاری کراوه، پێشتریش له مونا سه به دا له سهری دوواوم، لیژدا بۆ ئەو
 خویته رانهی پێشتر باسی غهفووریانیان نه بیستوو دووباره ی ده که مه وه.
 سهراوهیه کیان ئەو ده سنوو سه به یازه فارسییه که ده لی له جه ژنی
 ره مه زانی 1237 عه بدوللا غه فوو ر به خو ی و برایانه وه له گه ل محه ممه دی
 عیسا غا و جه ماعه تی له کوپی کوژران. ده سنوو سه که له حه فتا کاندا بۆ کوپی
 زانیاری کورد هات و هه ر له ویش مایه وه.

سهراوه ی دووهم چوارینه یه کی باپیری باپیرم، مه لا عه بدوللا ی «واثق
 بالله» یه که به عه ره بی له په راویزی کتیبیکی کتیبخانه ی جه لیزادانی
 نووسیوه ده لی:

لقد جرى حکم الحکیم الاحد

فی ثالث الشوال فجر الاحد

بَنهَب کو و القتل للاکابر

للظهر فی «غرلجد» بالابجد

وشه ی «غرلجد» به حیسابی «جمل» 1237 ده گریته وه. جه ژنی ره مه زانی
ناو ده سنووسه که و «ثالث الشوال» ی چوارینه کهش که ده کاته رۆژی
سییه می جه ژنی ره مه زان یه کدی به راست ده گیرن.

له دواى ئەم نمایشته ی سهرگوزه شتی غه فووریان و دهر که وتنی هه له و
ناته وای تیدا، به تینی کردنی ته وه ی که راگه یاندنی گشتی ی
سهرگوزه شته که و روودای بیشوبه ی تیدایه به ره و سه لماندنی
بنگه کانیمان وه ده بات ره و ده بینم بلیم، غه فوورییه کان له قه لای دمدمه وه
ده رباز بوون به و جوړه ی باسما لپوه کرد که باپیره گه وره یان به ده باغچیه تی
له کوپی گیرسایه وه دواى چهند پشتیک بوون به یه کیک له دووبنه ماله ههره
به هیزه کانی کوپی. له پاش مردنی غه فووراغا که و را پهنه گه به وه وه هه لیدرینه وه
ههر وه ک ده شی پیشتریش غه فوور ناویان هه بی و له قه به که له و کوئتر بی،
قه تلوعامی بنه ماله که له 1237 ده کرئ. کوره کانی «حمداغا، عه بدوللاغا،
ئاوړه حماناغا، براهماغا، مه لادهر ویش، عه لیاغا» له گه ل خزمی دیکه ی که
بیگومان نیمچه عه شیره تیک بوون و دوستی به ره ی مالی عیساغاش بوون،
هه موویان ده کوژرین. مه حمووداغا ی باوکی حهماغا که کوپی حهماغا که ی
سهر وه بووه یه کیک بووه له و مندالانه ی رزگار ده کرین. جگه له و مندالانه
چهند پیاوئکی دیکه شیان خو ی قوتار کردووه و بوون به سهر باز له له شکری
پاشای کوړه. مه حمووداغا که له 1237 مندال بووبی رپی نامینی له 17، 18
سالاندا ببیته شه رکه ر و ناو دهر بکات و بشگه رپته وه بو کوپی و ژن بهیئنی و
حه ماغا ی لیبی. ده بی پیاو ی کامل هه بووبی له قه سابخانه که دهر چووبن و له
له شکری پاشای کوړه دامه زرابن و جه وانمه ردییان لیدیتراپی و به نه وازشته وه
گه رابنه وه کوپی. دیاره ئەم گه رانه وه یان له سالیکیدا بووه که جاری پاشای
کوړه ده سه لاتی هه بووه و حه سایه وهش بووه ده نا له و سالانه ی دواپی

حوکمرانییه که ی له ترسی پلانی پاشاکانی عوسمانلی نه پەرژاوه ته سهر به خشین و خه لاتنکردن. جا ئه گهر بگوتری پاشا ئه مانه ی بۆ به هیزکردنی سنووری لای کۆیه ی بۆ کۆیی ناردبهنه وه له وه دا دوو تییینی به ره هه لستیمان لیده که ن: یه که م ئه وه یه که پاشا دۆستی حاجی به کراغای حه ویزی بووه تا ئه وه ی له ره و ی بۆ سهر داسنیان له گه لیدا بووه و کچیکی له به گزادانی داسنیه کانیشی لیماره کردووه که بۆته دایکی حاجی تاهیراغای باوکی حه مه ته یب ئاغای مه شوور به خاوه ن فابریقه ی جغاره له به غدا. پاشا له وانه نه بوه ناحه زینکی له کۆیی ده سه لات ی هه ی. به لای منه وه غه فووریه کان به ر له 1250 ک. گه راونه ته وه بۆ کۆیی که جار ی پاشای کۆره له تۆغیان ی ده سه لاتدا بووه، له مه شدا بنگه ی به راوورد کردنمان به ده سه ته وه یه:

حاجی مه لئه سه ده ی باوکی باپیرم به خه تی خۆی نوو سپوه تی ده ل ی که باو کم له 1246 ک. به تاعوون مرد پاشای ره واندز زۆر ریزی لینام و له شو تی باو کمی دانامه وه «بروانه لاپه ره 8 له کتییی المصقول فی علم الاصل - دانانی باو کم- که له لایه ن وه زاره تی ئه وقافی عیراقه وه له 1401 هجریه - 1981 له چانچانه ی موسسه المطبوعات العربیه - بیروت به چاپ گه یشتوه».

دوور نابینم هه ر له و سهر به ره دا که پاشا خۆی له کۆیی بووه ر یی به غه فووریان دای بگه ر یته وه بۆ کۆیی. هه ر ئه مه یش ده گونجی له گه ل ئه وه ی که مه حمووداغای باوکی حه ماغا له 1237 ک. مندا ل بوویت و له سالانی نیوان 1246- 1250 ک. به جحیل ی هاتبیته وه کۆیی و ژنی هیناییت و له سالانی 1253- 1255 ک حه ماغای بووبی.

جگه له م لیکدانه وه یه ش، ده بی بزانی که غه فووریه کان له سهر ده می مه حمووداغا و حه ماغای کو ریدا بوو بوونه وه به مه مال ی ده سه لاتداری قه وغا که مومکین نیه له و پینچ ساوا یه که وتبیتنه وه هه موو ماوه ش بۆ په ره ستاندن و ده سه لات په یدا کردن بریتی بی له 10- 15 سال، با خاتری تۆبی و بل یین 20

سال. وازانم ئەم لیکدانەوهیە و بۆچوونە لەگەڵ میژووی بیگوماندا
رێکدەکهوی، خۆ ئەگەر ناوەراستی نیشانیشم نەپێکابی کە ناریم ئەنگاوتوو،
بەهەمە حال غەفووری هەبوون و قەرەباڵغ و دەسەلاتداریش بوون لەو
سالانەی کە ئێمە دەمەتەقیان لەسەر هەڵدەستین.

جگە لەو زانیارە لێقرتاو و هەڵە تیکەوتووێ کە لە زاری واجیداغا بیستراوه
سەرچاوهیەکی دیکەش هەیه لە دەماودەمەوه بۆتە دەستنووس باسی
بنەچەکەی غەفووریان دەکات. ئەم سەرچاوهیەیان «مراد دیار»ی
شاخەپیسکەیی بۆمانی باس دەکات لە دەستنووسیکدا کە لەسەر خواییشتی
خۆی کاک حاجی محەیدین «محی الدین» ئەرکی پاکنوسکردنی کیشاوه و
بۆ منی ناردوو. کاک مراد دەفتەریکی دیکەشی پاکنوس کردووە لە ژێر
سەرەناوی «کەمێک بدویم» بریتییه لەو باسانەی حەماغا کە لە کەسانی
شارەزای بیستوو. کە دەفتەری یەكەم کورتی هێناوه دەفتەریکی دووهمی لەو
باسانە پرکردۆتەوه و بوونەتە دوو دەفتەر. وەک کە لە کۆتایی دەفتەری
دووهمدا نووسیوەتی، کاک مراد بەتەمای چاپکردن و بلاوکردنەوهی
نووسینەکەی لەلایەن کاک حاجی محەیدینەوه دەفتەرەکانی تەسلیم بەو
کردوو، کاک حاجیش کە زانی من خەریکی نووسینم لەسەر حەماغا
دەفتەرەکانی بۆ ناردم بەلام نەختیک بە تەئخیرەوه، چونکە کە ئەم
دەفتەرەنەم گەییشتنی من لە نووسینی بەراووردکردنی قسەکانی واجیداغا
بووبوو. بەهەمە حال ئەگەر دەفتەری سەر بە باسی بنەمالەی غەفووری
و دوو دەفتەرەکەی سەر بە باسی حەماغا بخێنەوه سەریەک دەوری
لاپەرەیهکی چاپکراویان لێپیدا دەبی. وا لەپێشەوه بەکورتی ناوەڕۆکی
دەفتەری سەر بە بنەچەکەی غەفووریان بۆ ئێرە ڕادەگوێژم، دواتر کە
گەیشینە کردووەکانی حەماغا چی شیاوی راگوێستنە لە دوو دەفتەرەکەی
دیکە بۆ ناو ئەم باسە حەماغا ئەویش دەخریتە بەر نیگای خوێنەرەوه. کە
دەشڵێم «چی شیاوی راگوێستنە» مەبەستم ئەوهیه بڵێم هەندێک لەو باس و
خواسانەکانی ناو دوو دەفتەرەکەی دواڵی بەجۆریکی رێکوپێکتر لەسەرچاوهی

دیکه وه به من گه یشتووه زور سپاسی ئه رکى کاکه مرادیش ده کهم که
خه رمانیکى حازربه دهستى له بابته سهر به غه فوورى و حه ماغای نایه بهر
دهستم و لپی سوودمه ند بووم، سپاسیش بۆ کاک حاجى که ماندوو
بوونه کهى خوی به نووسینه کهى من رهوا دیت.

کاکه مراد له دهفته رى ژیرسهره ناوى «بنه مالهى غه فوورى له چیه وه
هاتوون» بۆمان باس ده کات ده لپی که له ده میکه وه خه ریک بووه بگاته
بنه چهک و ریشه ی بنه مالهى غه فوورى تا شه وینکیان له مالى ئه فهندیه ک
بووه له کوپى «ناوى ناهینم» و له باره ی غه فووریان لپی بیستووه
گوتوته، «غه فوورى له جپی خوی خوشناوى میوژ و دوشاو فروش بوون
هاتوون لپره بوون به ئاغا»... سبهینه چوووه بۆ لای ماموستا زه کی هه ناری
قسه کهى بۆگپراهه ته وه ئه ویش دواى سهرله قاندىک هه لستاوه له ناو
جامخانه ی کتیبان دهفته ریکى ده رهیناوه و پپی داوه، که ده بینى باسى
غه فووریانه له دهستنووسى محهمه د توفیق وردی.

دهستنووسه که له پيشه وه باسى هۆزى برادۆست ده کات که له عیراق و ئیران
هه ن، سه رۆکیکی قاره مانیان هه بووه له ناوخویان پتبان گوتووه ئه میرخان
هه رچه ند ناویشی ئه حمه دخان بووه، له و سهرده مه دا میرى سۆران
عومه ربه گ بووه، ئه میرخان شه ریکى له گه لدا ده کات و ژیر ده که وى و
دهستیکى تیدا ده شکیت و پرووى کردۆته لای
شاعه باسى «قاجار»؟؟ «ده زانین شاعه باس سه فوى بووه بهر له قاجاران
حوکمران بوون». شاعه باس قه درى ده گریت و ته کلیفی هه لده گریته وه که
له شا داوا ده کاپی پتیدا له «دمدم» قه لاتیکی دروست بکات. شاعه باس
دهستیکى زیرنیگارى له شویتى دهسته شکاوه کهى ئه میرخان چه سپ کردو
بوی بوو به له قه ب و پپی گوترا خانى له پ زیر.

به دوا ئه مه دا کاکه مراد رپوايه تیکى بۆ له په زیرینه کهى خان ده گپریته وه له
زارى مارف سه فهر کهوا له تیره ی کهمل و له هۆزى جاف و دانیشووى

گوندی شاخه پيسكه بووه كه نشيمه نى كاكه مراديشه. مارف سه فهر گورانى
بئز يووه گوتوه تى شيريك غه زريوه، خانيش ويستووه تى بيگرى، شيره كه
دهستىكى خواردووه، خان به دهسته كه ديكه شيرى ملزهم كردووه و بو
شاي بردووه:

كاكه ئه وه وه و آله چيه
شيرك له چه مى خه زريه
دهستىكى خانى خوارديه
به دهستى دى گويى گرتيه
به ديارى لو شاي برديه
لو توم هينا به دياريه
شابانگى كرده كورانه
بابوبى به قوربانه
دهسته ك له زيرو دورانه
بكه ن بو خانى كوردانه
وه ستا هاتن بو دوكانى
چه كوشيان دا له سندانى
شالوى ناردوون فه رمانى
دهسته ك دروست كه ن لو خانى

قسه ي مارف سه فهر لي ره دا ده بريته وه ئيتر ده چينه وه بو باسى قه لاي دمدم
له نووسينى توفيق وردى. شا به پاره يه كى زوره وه شويى قه لاي دمدمى به

خان به خشی. ئەو پایەى شا لە خانى لە پزىرى نا حەسادەتى زۆر كەسى لە سەرۆكەكان بزاوت و خستىنە سەر پلانگىرى... خولاسە دلى شايان لە خان كرمى كرد. لەمانە 1- محەممەد بەگ بىگدل لەسەرانی قزلباش و 2- حەسەن خانى براى 3- محەممەد پاشاى سەرۆكى ھۆزى جەلالى و 4- محەممەد يوسف كە ئەويش جەلالى، 5- بە دوا ئەواندا خەليفە ئەلباسى جەلالى. گۆيا ئەم پىنج كەسە لە خان خەرىك بوون. بەلام خان خەرىكى كارى خۆى بوو، لە كوردەكانى ئازەربايجان سپايەكى كۆكردەو و خزاندىيە ناو قەلات.

مارف سەفەر لىرەشدا بەدەنگ دىتەو و دەلى:

خان كەوتە جۆل و جمى

وہستای برد لەگەل تاقمى

دروست كا قەلاى دمدى

لۆ خۆى بىي بە حاكمى

گۆيا خان ئاودەل خانى سەردارى موكریان بە حەفتسەد كەسەو چوو بە يارمەتى خانى برادۆست. شاعەباس سپاى كۆكردەو بە سەر قەلاى دمدى. رۆستەم سولتان فەرمانرەواى تەورىز كرا بە چەرخەچى باشى لەشكر. لەھەموو لایەكەو ورووژم ھات بە سەر قەلا. لەشكرى قاجار «دەبوو بلى سەفەوى» لەتارانەو «دەبوو بلى لە ئىسفەھانەو» رووى كرده دەورى قەلا لە ژىر فەرمانى سەرھەنگ قاجاردا!! گۆيا سەرۆكايەتى ھەموو ھىزەكان درابوو محەممەد پاشاى جەلالى چونكە ھىزى جەلالیان لە ھەموان پتربوو. شەر بەردەوام بوو تاواى لىھات خەلقەكەى وەرپس كرد. خەليفە ئەلباسى قزلباش بە بەھانەى نەخۆشى كشيەو لە شەر. جەلالىش پەشيويان تىكەوت بەشيكیان بە محەممەد پاشا رازى نەبوون روويان وەرگىرا بۆلاى قەرە محەممەد يوسفى جەلالى، بۆيە محەممەد پاشا لەو شەرە پاشەپاشەى

بوو. به لّام هیزی حکوومهت رّوژبه رّوژ له زیادیدا بوو. لیره به دواوه قسه له
 گیوی موکریانی ده گیریتته وه که گوتوتهی وهلی به گی موکری له گه ل ههشت
 پیاوی شه رکه ر ده چنه لای دوژمنه کان، واته له شکری شا و له بری
 مه رحه مه تی شا شویتنی تهو کانیه یان نشان ددهن که ئاوی لئوه ده چی بو
 ناو قه لات.. ئاوه که گیرا ئیتر برادوستییه کان چاره یان نه ما غه یری ته سلیم.
 به لّام ئولوغ به گی برازای خانی له پ زیر به دووسه د که سه وه دهر باز دهن
 بو ناو شاخه کان. دوو خیزانی خان «په ریزاد خاتون و ده ولّت خاتون»
 به دیل ده گیرین و دهنه کارکهری مالی «محهمه د به گ بیگدل» ی قزلباش
 و له زیره وه هه موو باس و خواستیکی لایه نی حکوومهت بو ئولوغ به گ
 دهنیرن. شه وگاریک ئولوغ به گ به خوی و تهو دووسه د که سه وه هه ل
 وهرده گریت و قه لا داگیر ده کاته وه.. دیسانه وه ده بیته وه شه ر. ریکه وت
 وه هابوو له ده می دابه شکردنی بارووت به سه ر له شکردا پریشکی گولله یه کی
 تفهنگ که وتوته ناو سندوقی بارووت و ئولوغ به گ و ههشت که سی له گه لدا
 سووتان. تهرمه کانیان به نه نییه وه رزگار کرد به لّام قه لا یه کجاره کی بوو به
 هی شا.

لیره دا کوتای قسه کان دین بیته وه ی شتیک بزاین له باره ی ریشه ی
 بنه ماله ی غه فوورییه وه به لّام کاک مراد یه کسه ر ده ست ده کاته وه
 به قسه گیرانه وه له مام سالح که مه شوور بوو به سالحه رهش و خه لقی کوپی
 بووه، هاتوچوی شاخه پیسکه ی کردووه و کاک مراد قسه ی لیبیستووه که
 گوتوتهی غه فووریه کان له نه وه ی مه لاشه ره ف ناویک که وتونه وه که له
 ده ست سپای شاعه باس هه لاتووه بو دیوی عیراق. هه وه ل جار له
 دی «ولاش» ی ناوچه ی ره واندز نیشته چی ده بی دواتر سی کوری تهو
 له گه ل چهنده که سیکی دیکه ده چن بو دی وهرتی. مام سالح ناوی کوره کانی
 زانیوه به لّام کاک مراد له بیر نه ماون. میری وهرتی ناوی میرمه محمه د
 ئه مین بووه، به چاوی ره عیه سه یری تهوسی برایه ی کردووه گویا میر
 محمه د ئه مین عاده تیکی هه بووه پیی ده لّین «ترکی که لام» که بریتیه له

قسەنەکردن ھەتا رۆژھەلات بە نیازی خواپەرستن. ئەو سێ براپەر بە تەگبەر شەویکیان مایان سەرلەبەر کردبوو بەن بار و ئامادەیی رۆیشتن بوون، سەبەینە میرمحەممەد ئەمین زوو دیتە مزگەوت بۆ نوێژ، براکان دەچن لەژوووری مزگەوت دەیکوژن و بە بەرە و ھەسیر دایدەپۆشن خۆشیان بار دەکەن دین بۆ کۆیی. بەبێنیک مایە میر وادەزانن جارێ میر ھەر لە مزگەوتە عیادەت دەکات. دیارە تا دەزانن کوژراوە سێ براکە دوور دەکەونەو.

قسەیی سەلحەرەش لێردا کۆتایی دیت. ئنجا ئەگەر بلیین داستانەکەیی دمدەم و قسەکەیی سەلحەرەش پێکەووە سەرگوزشتەیی غەفووریان تەواو دەکەن دەزانن ئەم رێوایەتەش بە شیوەیەکی مەیلەو پێچەلێنچ لەگەڵ قسەکانی واحیداغای تێک دەکەنەو. لێردا پێویست نابینم بەجۆریکی تاییەتی لەگەڵ ئەم تازە خەبەرەنە خەریک بێم، چی لەبارەیی قسەکانی واحیداغاو گوترا بەر ئەمەشیان دەکەوێ چونکە بەزاهیر وەھا پێدەچی بە ئەسڵ لەیەک سەرچاوەو ھاتوون.

تییینی ھەرە دوایی لەبارەیی رەچەلەکی غەفووریانەو:

ئەگەر غەفووری لە نەوہی رزگاربووەکانی «دمدم» بن کێشەییەک دیتە پێشەو لەوہدا ئایا دمدمیەکان لە کوێو ھاتوون و لە کوێو داکەوتوون: ساغکردنەوہی ئەم لایەنە لە ئەستۆی من نییە، کە ھێماشی بۆ دەکەم لەوہو دیت، نامەوێ بێباک بێم لە ئاست ھیچ سەرۆبەریکی ئەو دمدمەیی کە ئەگەر لە ئەنجامدا بۆ خۆیان نەزۆکیش بووبی، بۆ میژووی کورد سامانیکی قارەمانەتی ئەوتۆی بە خوین لەو شاخ و دۆل و بەرد و دارەیی مەلەبەندیکی کورد نەقش بەستوو کردوو ھیچ مەردایەتیەک لێی تێپەر ناکات. ئامادەم بەسەلمینم خۆ ھەلسوون لە خاک و شاخی وێرانگەیی ئەو قەلایە ھار چاک دەکاتەو، فێدار وەھۆش دەخاتەو، ئیفلیج دەھینیتەو سەرپێیان... لەمەو بەتەمام رۆشنییری کوردیش لە باسکردنەو و ھەلسەنگاندن و پشکینەو تێیدا بەشیوازیکی بدوین لەگەڵ گیانی خەللاقی

چه‌نگ ناکه‌وئ. ئەوه‌نده هه‌یه ئە‌گەر راست بێ یه‌که‌م که‌سی که‌ له غه‌فووریان هات‌بێته کۆیی ناوی غه‌فوور بووبی مه‌علوم ده‌کرێ هه‌ر نه‌بی دوو غه‌فوور ناو له‌و بنه‌ماله‌یه نیشه‌جیی کۆیی بوون، دووه‌میان ئەوه‌یه که‌ پاش خۆی کاره‌ساتی قه‌تلوعامی غه‌فووریان روویداوه. قوتاس و مه‌روان خالید و سال‌حیکیشمان به‌دی کردن که‌ ده‌بی به‌ر له‌ غه‌فووری یه‌که‌م ژیا‌بن، پیش ئە‌وانیش له‌ ده‌ربازبووه‌کانی دمدم ئاو‌ره‌حمانا‌غا و مه‌حموودا‌غا و که‌ریم‌ا‌غاش ناویان هات له‌ با‌پیره‌گه‌وره‌ی سی به‌ره‌بابی غه‌فووری و شه‌ره‌فانی و ئە‌سپینداره‌یی بوون و غه‌فووری له‌ که‌ریم‌ا‌غا پاشه‌که‌وت ده‌بن. له‌وه به‌‌ولاهه‌ هه‌چی دیکه‌ی بی‌گومان و به‌گومان له‌ ناودارانی بنه‌ماله‌ی غه‌فووری ناس ناکه‌ین. به‌لام ده‌بی بل‌یین له‌ حه‌ما‌غوه‌ هه‌تا غه‌فوورا‌غا که‌ ده‌که‌ن پینچ پشت جیی گومان نییه‌.

دایکی حه‌ما‌غا، هه‌ر ئەوه‌نده ده‌زانین ناوی ره‌حه‌مه‌بووه و حه‌ما‌غو سما‌یلا‌غای لی‌به‌جی‌ماوه. دایکی حه‌سه‌نا‌غای ب‌رای حه‌ما‌غا له‌ مه‌لا‌زاده‌کانی خه‌تی بووه.

می‌ژووی له‌دایک‌بوونی

له‌ هه‌چ سه‌رچاوه‌یه‌کی نووسراو یان ده‌ما‌و‌ده‌م نه‌زانراوه حه‌ما‌غا چ سال‌یک له‌ دایک بووه، هه‌رچی له‌م باره‌وه ب‌گوت‌ری کاری لی‌ک‌دانه‌وه‌یه. من له‌ دوو کو‌یره ر‌ینگاهه‌ به‌ره‌و سال‌یک ده‌چم ر‌ه‌نگه‌ زۆر له‌راستی نزیک بێ. یه‌کیان ئەوه‌یه که‌ به‌ته‌واتور ده‌زانین حه‌ما‌غا له‌ 80 سال‌ پ‌تر ژیا‌وه. ئەم زیاده‌یه له‌ ه‌یندی خه‌به‌ردا ده‌گه‌یه‌شته 4 سال‌ واته 84 سال‌ ژیا‌وه. ئی‌مه‌ سال‌ی مه‌رگی ده‌زانین که‌ 1920ز. ئەم سال‌ه‌ ده‌که‌و‌یت‌ه به‌رانبه‌ر 1338، 1339 ک. که‌ بل‌یین:

$$1338 - 84 = 1254$$

ئەم ژماره‌یه‌ی 1254 ده‌ب‌یت‌ه می‌ژووی له‌ دایک‌بوونی، هه‌ر ئە‌مه‌یش له‌بارت‌ره له‌ سال‌یکی دیکه‌ی وه‌کوو 1255 یان 1256 بۆ به‌را‌و‌ورد‌کردن له‌گه‌ل ب‌ریاری کو‌یره ر‌ینگه‌ی دیکه‌.

ئەم کو‌یره ر‌ینگاهیه‌ی دووه‌م ئە‌و‌یش به‌ لی‌ک‌دانه‌وه‌مان خه‌ریک ده‌کات، به‌لام ب‌نگه‌یه‌کی مه‌حه‌که‌می بی‌گومانی له‌گه‌ل‌دایه که‌ نه‌ه‌یل‌ی وشکه‌ مه‌له له‌ هه‌وادا

بکهین. له نووسینی دیکه‌مدا باسم کردووه که باپیرم له خویتدنی باله‌که‌تی
 ناشقی‌ه‌لیمه‌ی مه‌لای شیخ و هتمان بووه. چه‌ندی ده‌کا باوکی، حاجی مه‌لا
 ئه‌سعه‌د، بۆی داخوازی ناکات، ئه‌ویش بی پرس مل ده‌نی بۆ لای مه‌لاعه‌لی
 تورجانی له مه‌لبه‌ندی سابلاخ که داخوازیه‌که‌ی بۆ بکات. گێرا‌بوویه‌وه
 گوتبووی، که گه‌ییشتمه‌ ده‌ربه‌ندی ره‌مکان ماندوو بووم له‌بن دیواری
 قه‌لاکه‌ی ده‌ربه‌ند سه‌رم به به‌ردیک کردو نووستم. کاتی‌ک له ره‌په‌ی پیی
 زه‌لامیک خه‌به‌رم بووه که سه‌یرم کرد خه‌ماغا بوو له بانی قه‌لاته‌وه
 دیتبوومی هه‌ر له‌ویوه‌ خۆی هه‌لدابوو بۆ سه‌ر زبلگه‌یه‌ک بانه‌که‌ش زۆر بلند
 نه‌بوو به سه‌لامه‌تی دابه‌زی... پیی گوتم فلانه‌که‌س ده‌زانم نیازت چیه‌، وه‌ره
 به‌سه‌رمدا تیمه‌په‌ره و نامه‌ردم مه‌که با من ئه‌م مه‌سه‌له‌یه‌ت بۆ جیه‌جی
 بکه‌م. باپیرم پیی ده‌لێته‌وه‌ نییه‌تم هه‌لقه‌ناوه‌ بۆ لای مه‌لاعه‌لی. خه‌ماغا له‌و
 ساله‌دا میرقه‌لات بووه که به زاراوه‌ی ناوچه‌یی کۆیی پیی ده‌لێن «ئاغا
 ده‌ربه‌ند». له نووسینی دیکه‌مدا به لیکدانه‌وه‌ی تیروپر ئه‌م ساله‌ی په‌نابردنی
 باپیرم بۆ مه‌لای تورجانی له 1275 تیپه‌ر ناکات، چونکه باپیرم به ئیلحاحی
 حاجی مه‌لا‌ئه‌سعه‌دی باوکی له‌پاش ئه‌م ساله‌ کچی حاجی به‌کراغا ماره
 ده‌کات و له 1278 دووه‌م کچی لیی به‌ره‌م دیت. هه‌لبه‌ت ئه‌و تۆرانه‌ی
 باپیرم که حاجی مه‌لا‌ئه‌سعه‌دی ناچار کرد به‌دوایدا بچیت و له ده‌ورو به‌ری
 سه‌رده‌شته‌وه بیگێرپێته‌وه بۆ کۆیی به‌دوا ئه‌وه‌دا هه‌تا ئاشتی ده‌کاته‌وه و له
 هه‌لیمه‌ی ئومیدپر ده‌کات و پیی ده‌سه‌لمینی کچی حاجی به‌کراغا به‌یینی
 به‌لای که‌مه‌وه سالیکی ویستوه‌وه ده‌خریته‌وه سه‌ر 1275 ئنجا مومکین ده‌بی
 تا 1278 دوو کچی له‌و تازه‌بووکه ببیت. که ئه‌م لیکدانه‌وه‌یه به‌سه‌لمینین، چ
 ری نه‌سه‌لماندنی روونیش شک نابه‌ین، ده‌بی له‌و ساله‌ی 1275 دا خه‌ماغا
 ته‌مه‌نیکی هه‌بووی له میرقه‌لاتی و خوازینی وه‌ها گرنگ بوه‌شیته‌وه. ئنجا
 ئه‌گه‌ر له 1254 هاتبیته‌ دنیا له 1275 ته‌مه‌نی 21 ساله‌تی بووه.
 راستیه‌که‌ی ئه‌گه‌ر مه‌ودای 84 سال عومر رینگه‌ی لینه‌برپاینه‌وه که به‌ره‌و
 پیش 1254 مانه‌وه ببات ده‌مگوت 21 سال که‌مه بۆ ئه‌م کارانه. خۆم

هه‌میشه بۆ ئەو باوەرە رۆیشتووم که سالی 1253 له‌بارترین ئیحتیماله بۆ له‌دایکبوونی حهماغا، چونکه له‌و‌دا ته‌مه‌نه‌که‌ی هه‌نده هه‌لده‌کشی که هه‌چی دیکه‌ی به‌به‌ره‌وه نامینی بۆ کامه‌ل‌تربوون له‌و روه‌وه که ته‌گه‌ر به‌ره‌و دواتر‌یه‌وه به‌هین حیسابی دیکه‌مان لیتیک ده‌دات وه‌ک ته‌مه‌ی که ده‌زانین حهماغا به ته‌مه‌ن له حاجی مه‌لاعه‌بدو‌للا بچو‌کتر بووه. رهنه‌گه‌ فهرقی ئەو سی سالی نیوان 1253 که سالی وه‌لاده‌تی حهماغا بی و 1250 که سالی وه‌لاده‌تی باپیرمه‌ بایی جودایی ته‌مه‌نیان بکات، ده‌نا حه‌زم ده‌کرد بلیم حهماغا رۆله‌ی 1250یه‌چونکه ئەوسا له 1275 ده‌بیته‌گه‌نجیکی 25 سالی‌ی که لێ بوه‌شیته‌وه خۆ به‌هاو‌یته‌ ژیر باریکی وه‌ها قورسی خوازینی کردن و گواستنه‌وه‌ی کچی مه‌لای شیخ وه‌تمان بۆ کوری حاجی مه‌لائه‌سه‌دی کو‌یی له‌ حالیک‌دا مه‌لائه‌سه‌د به‌وه رازی نه‌بی له‌ غه‌فووریانی‌ش برا‌گه‌وره‌ی له حهماغا گه‌وره‌تر و قسه‌ رۆیشتووتر هه‌بووه لێ بوه‌شیته‌وه به‌ره‌هه‌لستی لیبکات یه‌کیک له‌وانه مه‌حموودا‌غای باو‌کی.

قسه‌یه‌کی دیکه هه‌یه نه‌ختیک نه‌گونجان له‌گه‌ل ئەم بۆچوونه په‌یدا ده‌کات. گۆیا که حهماغا ئا‌غا ده‌ربه‌ند بووه جارێ ژنی نه‌هیناوه. غه‌فووری ده‌لین زردا‌کیکی له‌ گه‌ل‌دا بووه وه‌زعی مال و مێوانی بۆ را‌گرتووه و سه‌ره‌پرشتی دیوی حه‌ره‌می کردووه. حیکایه‌تیکی تال و تفت به‌دوا باسی ئەو زردایکه‌دا دیت جارێ ک‌زی نه‌ها‌تووه، لێره‌دا ته‌نها ده‌لاله‌تی ته‌مه‌نی حهماغا له‌هه‌بوونی ئەو زردایکه‌ لای وه‌رده‌گرین. نه‌گونجا‌که له‌وه دیت که مانه‌وه‌ی حهماغا به ربه‌نی بۆ ته‌مه‌نی 23، 24، 25 سالی‌ی له‌گه‌ل حال وباری ئەوو ئەوسادا نا‌گونجی، واته‌ ناشی حهماغا تا ئەو ته‌مه‌نه وه‌خرا‌بی له‌ژن هینان. لیک‌دانه‌وه‌که بێجی نییه به‌لام به‌لگه‌ی وه‌ها به‌ده‌سته‌وه نادات لیک‌دانه‌وه‌ی به‌هێزتر هه‌لوه‌شینیته‌وه به‌ نموونه ده‌لیم:

1- که‌س ناتوانی بلی کام ته‌مه‌ن بریاری له‌سه‌ر ده‌دری بۆ ژن هینانی یه‌کیکی وه‌کوو حهماغا له‌و رۆژ‌گار‌ه‌دا له‌وانه‌یه بگوتری 18 سال له‌باره بۆ ئەو بریاره که ئەوسا له 1275 به‌پیی هه‌لب‌زاردنی سالی 1254 بۆ له‌ دایک‌بوونی

حه ماغا تهمنه كهى به 21 سال ده گه يه نى. له مهش بترائى ئيمه نازانين
چهند سالى ديكهش حه ماغا ئاغا دهر به ند بووه تا ئه و سالانهش بخهينه وه
سهر 21 سال و پتر له 18 ساله ي دوور بخهينه وه. كه 18 ساله ي نه گونجى
له گهل حيسابه كه مان 19 ساله ييش ههروه ها و پنبه پى هه موو سالانى دواتر
ناگونجىن.

2- چ سه يروسه مه ره له وه دا نيه وه ها ريككه وتبى حه ماغا نه يتوانيبى خيرايى
بكا له ژن هيتان به لگه ي ئه م قسه يهش له گهل خويدايه، چونكه هوى
گه وهر تر له ئاغا دهر به ندى و دوور كه وتنه وه له كوئى پيدا نابى بو په له كردن
له ژن هيتان. خه لق له هه موو رۆژگاريدا بو كاروبارى دنيايى و قيامه تيش
هه مه جوهرن، نه هه موويان نوژ به جه ماعت ده كه ن نه هه موويان
له ته مه نيكدان ژن ده هيتن، نه هه مووشيان حه يرانه يان پيخوستره له بالوره.
ديتمان حاجى مه لاعه بدوللا له ته مه نى 26 ساليان ژنى هيتا خو ئه گهر
مه سه له ي حه ليمه نه بايه له وانه بوو هه تا كوئايى خوئندى ژن نه هيتى.
كاكه زيادى حه ماغا چونكه تاقانه ي حه ماغا بوو له 14 سالى ژنى هيتا،
هه رچى حه ماغا بوو، دوو براى ديكه ي هه بوو، مه حموداغاى باوكيشى
به به ريه وه مابوو كورى ديكه ي بى.

پي ناوى چى ديكه به دوا ئه م كيشه يه بكه وين. بايى روونكر دنه وه ي لايه نى
سالى له داىكوونى حه ماغا دوايين، ئيتر خوئنه ريش وه كوو من بوخوى
ساليك هه لبريزى كه له گهل قه ناعه تى ريك بكه وى.

بنه ماله ي غه فوورى چونكه له كوئنه وه به ژيانى عه شاييرى و دووره حكومته
فيربوون كه متر به لاي خوئندن و نووسيندا چوون. هه ر چهند له نيوان ئه و
كه سانه ي دره ختى خانه واده يى ناويان هات هى وه هايمان تيدايه به ده رويش و
مه لا و فه قى هه لدر اووه وه له راستيدا كه ميان خوئنده وار بوون،
له قه به كه شيان هه ر له وه وه هاتووه كه له سه ره تاوه كميكيان خوئندوووه بايى
ئو له قه به بكات. له به راوورد كردندا هه ويژى به لاي ژيانى شارستان و

خویتندن و ئەدەبدا چوون لە گەڵ حکوومەتیش سەروکاریان ھەبوو. لە سەرەتاوە حاجی بە کراغا کە بە مەلابە کراغا ناسراوە شاعیر و ئەدیب و زانا و خاوەن کتێبخانەی نایاب بوو لە دواى ئەو ئەمیناغا، ئنجا حاجی ئەسەداغا و حاجی تاهیراغا و رەشیداغا ھەمووی ئەدیب و خوێندەوار بوون. حاجی تاهیراغا بوو بە رەئیس بەلەدییه لە بەغدا خولاسە غەفووریەکان بە درەنگیکی درەنگەووە کەوتنە سەرباری خویتندن و نووسین. رەنگە سمایلاغای مەلئەحمەداغای سمایلاغا یە کەم خوێندەوار و خەتخۆش و ئەدەب دۆستی غەفووریان بووبی، تەنانت کاکەزیادی ھەماغا چەند سائیکی قوتابخانەى سەرەتایی دیت و وازی لە خویتندن ھێنا. بۆیە سەرووبەری وردە حیسابی لە دایکبوون و مردن و ژن ھێنان لە نێوان غەفووریان بەدەگمەن نەبی نەپاریزراوە چی لە رووداوی گرنگی خۆش یا ناخۆشیش کە رۆژگار بەرھەوگیری ھێنان لە سەرچاوەی غەیری غەفووریەو تۆمارکراوە و زانراوە. بەنموونە ئەو سالاى ھەسەناغای بۆ ھەماغا لە دەربەند کاری ئاغادەربەندی پێسپێراوە لە رینگایەکی غەیری غەفووریانەو دەزاندری بەویدا کە دەماودەم ھاتوووە رۆژیکیان کابرایەکی کۆبی بە پەلە خۆ ھەلدەکوئی بۆ لای ھەسەناغا و جارێ ھەناسەى سوارە دەلی ئاغا موژدەت لیبی حاجی ئەسەداغا مرد. ئەویش ناکاتە نامەردی دەلی ھەى و ھەواھە لیکراو چما من نامرم. خەبەری بەتالانچوونی قافلەت بۆ ھێناپام یان زەرەری دیکەى لیکەوتیبی بۆت باس کردبام، یاللا لە زییەى ھەلکێشن بەینیک کابرا لە ئاودا دەبەستەووە ئنجا بەرەللاى دەکەن. ئیستا دەبی پرس بە ھەویزیان بکەین سالی مەرگی حاجی ئەسەداغا چیە ھەتا بزانیان ھەسەناغا کەى میرقەلات «ئاغادەربەند» بوو. زەرەریک نابینم لەویدا بلیم لە نێوان ئەو کەسانەى لە حال و باری بنەمالەکانی مەلەبەندی سۆران بەتایبەتی خەتی ھەولیر- کۆیە- پۆدەر، شارەزان و ھەا رۆیشتوووە کە بنەمالەى سەلیماغای پۆدەر و ھەویزی کۆیە و پاشای دزەبی ھامەشرەب بوون لە مەیلیان وەلای ژیاى شارستانانە، پتریش شارەزای یاسا و حکوومەت بوون.

بنه ماله‌ی مه‌حمووداغای پژده‌ر و غه‌فووری کۆیه و بایزی دزه‌ییش پتر
هۆگری ژیان و نه‌ریتی عه‌شیره‌ت بوون، که‌متریش دانوویان له‌گه‌ل یاسا و
حکوومه‌ت کولّوه. ره‌نگه به‌وردی له جافه‌کانیش سه‌رنج بگرین دیارده‌ی
ئه‌وتۆبی له نیوان به‌ره‌بابه‌کانی ئه‌وانیشدا بدۆزریته‌وه، یان که بیینه
که‌رکووک فه‌رقیک به‌دی ده‌کری له نیوان مه‌شره‌بی خانه‌قا و تاله‌بانیه‌کاندا.
به‌هه‌مه‌حال ئیستا باری هه‌موو شتیک گۆراوه و باسی عه‌شیره‌ت‌گه‌ری و شتی
ئه‌وتۆبی له نیوان خه‌لقدا پواوه‌ته‌وه، چی لی‌ره‌شدا گوتم به‌بۆنه‌ی نه‌بوونی
سه‌رچاوه‌ی نووسراوه‌وه بوو له‌باره‌ی غه‌فووریانه‌وه که ئه‌گه‌ر هه‌بایه له
گیرانه‌وه‌ی سه‌رگوزه‌شتی هه‌ماغادا زۆرمان که‌لک لی‌وه‌رده‌گرت به‌لام
داخه‌که‌م..

هه‌ماغای دوا‌ی مندالی

که بمانه‌وئ پیه‌پیه له‌گه‌ل فراژی‌بوونی هه‌ماغادا هه‌لکشین هه‌چمان
به‌ده‌سته‌وه نییه له راگه‌یاندنی حال نه‌بی. کۆره نۆبه‌ره‌ی براگه‌وره‌ی
بنه‌ماله‌یه‌کی ده‌سه‌لانداری که پێوه‌ندی گۆزه‌ران و مه‌شره‌بی به‌عه‌شره‌ت و
ده‌شت و ده‌روهه هه‌بی له‌ته‌مه‌نی مندالی‌شدا چ کاره‌سات و رووداوی گه‌وره
نه‌قه‌وماپی کار بکاته سه‌ر باری چه‌ندوچۆنی ژیا‌نی خۆی و بنه‌ماله‌که‌یه‌وه ئا
ئه‌و نۆبه‌ره‌یه هه‌ماغایه و سا‌له‌سا‌ل گه‌وره ده‌بی‌ت و له‌گه‌ل ولاغ و چه‌ک و
مه‌روما‌ل و کشتوکا‌ل را‌دی‌ت و تییدا مه‌هه‌ره‌ت په‌یدا ده‌کات. به‌پیه‌ی ئه‌وه‌ی
که هه‌ماغا له ته‌مه‌نی گه‌نجایه‌تییه‌وه به‌ده‌ستوقام و نه‌ترساو و سوارچاک
بووه، هه‌تا پیریش بوو ئه‌و خه‌سه‌له‌تانه‌ی پێوه دیاربوو ده‌بی له مندالییه‌وه
فرچکی پێوه‌گرتن به‌تایبه‌تی سوارچاکی و سیلاح‌شۆری. به‌لام له‌لایه‌ن
سیلاح‌ه‌وه زۆر حه‌یکایه‌تی سا‌لانی دوا‌ینی عومری وه‌ها را‌ده‌گه‌یه‌نن که پتر
دۆستی تیغ و رِمب بووه تا چه‌کی ئا‌گر‌دار و ته‌قه‌مه‌نی. باره‌ها بیستومه‌وه له
تیکه‌ه‌لقزانی عه‌شاییری‌دا هه‌ماغا به‌نووکی رِمب هه‌ینه‌ سواره‌ی له‌سه‌ر
ولاغ‌ه‌وه فری داوه، بۆیه ده‌بی که ده‌ستی سیلاحی گرتبی به‌چه‌کی کۆنینه‌ی

کلاسیکی راهاتی، به لّام وهک که ورده باس و حیکایه تی سهر به حهماغای سالانی دواي کاملبوونی راده گه یه نی وا دیارده دا که پنبه پی پی پهره ستاندنی چه کی تاگردار حهماغاش ورده ورده وازی له چه کی کون هیتابی، ته نانهت یه کیک له و حیکایه توکانه که له نیوان ئافره تان باس ده کرا ئه وه بوو که وا ههر جاره حهماغا له سه فهر گه رابیتته وه بو کویی خزمی خیزانه کانی «چونکه هه تا 3 ژنی به یه که وه کوکردوونه وه» راسپارده یان له مالی حهماغا داناوه بو ئه وه ی بزنان که له دیوه خانه دابه زی تفهنگ و فیشه کدانی بو ژووری کام خیزانی ناردوو، چونکه ئه مه عه لامه تی هیندئ بوو که له ویان میوان ده بی. له و حیکایه ته دا باسی رېمب وشیر نییه.

که هاتینه سهر باسی شتیک پتوهندی به خیزانه وه هه بی وه ها باشه ئه گهر به شیوه ی ده ست پیسخه ریش بی ئه م لایه نه لیدویم.

حهماغا پینج ژنی هیتاوه به پیی ده فته ره کان ناوو زنجیره ی به دوا یه کدیدا هاتنیان ئه مانه ن:

- 1- ره عبه ی کچی حاجی به کراغا
 - 2- عه یشانی کچی ئه بابا به کر ناویک
 - 3- عه یشی له سه یده کانی باداوه ی سهر به ههریمی شاله به گیان که ئیستا ئه و دیه ده که ویتته سهر ری سهاره ی نیوان رانیه و سلیمانی.
 - 4- حه بیبه ی کچی ئه میناغای حاجی به کراغا.
 - 5- عه یشه «ئایشه خان» ی کچی حاجی ئه سه عه داغای حاجی به کراغا.
- ژنی یه که می بیوه ژنی سمایلاغای برای خوی بووه، پاش کوژرانی له 1284 ماره ی کردۆته وه و به وه دا بۆته زرباوکی دوو برازای، قادراغا و مه لائه حمه داغا.

له ئاست ئه ئافره ته دا هه لۆیستیک پێویسته بۆ ڕوونکردنه وه ی یه ک دوو خالی کورتیله ی پێوه ندادار به باسه که مانه وه.

خالی یه که م ئه وه یه که دوا ی مردنی ئه و ره عبه یه که ماغا که بیه ی ئه میناغا و ئایشه خانی حاجی ئه سه داغای ماره کردووه، چونکه ده بیته پووریان و به شه رع جایه ز نییه پوور و خوارزا له نیکاحی میردیکدا کۆبنه وه. خه لّ ده یزانی ئایشه خانی کچی حاجی ئه سه داغا که دوا یین ژنی که ماغا بوو دوا ی مردنی پووری ماره کراوه ته وه، به لام به نیسبه ت که بیه وه پرسیاره که هینده ڕوون نییه، ره نگه که یالیشی لینه کریتته وه. وه ک ده زانین که بیه و ئایشه خانی ئامۆزا بوون که چی که س و کاریان که سه روکی که ویزیان بوون ڕازی بوون بینه وه هه وئ. ئه گه ره خۆشه ویستی و دۆستایه تی له نێوان غه فووری و که ویزیاندا هه بوایه ده مانگوت لایه نی خۆشه ویستی به سه ره ئه م ته گه ره یه دا زال بووه که ئه مه وه ها نه بوو دیاره به ره وه ندی مه عقوقلیان له وه دا ره چاو کردووه که شوین و جیگه ی وه کوو به رومال و دیوه خانه ی که ماغا له سه ره ڕشتیکردنی ئافره تی که ویزیان بیت چاکتره بۆیان له وه ی ئافره تیکی دیکه ی به ده سه لات له بنه ماله یه کی دیکه شوینی وه ها گرنگ پڕبکاته وه. راستیه که ی هه موو حیکایه تیکی که له ئایشه خانی ده گێره وه چ له ژیا نی که ماغا دا بیت و چ دوا ی مردنیشی بیت ئه م دوور ئه ندیشیه و به ره وه ند بینیه ی سه روکه کانی که ویزیان به ئیسیات ده گه یه نی، چونکه ئایشه خان له چاو وه زع و داب و ده ستووری کۆیه هینده ی که فسه خانی نه قیب و خانمی وه سمان پاشا به ده سه لات و قسه ڕویشته و به شه خسییه ت بووه، به لام زۆر نه ژیا دوا ی که ماغا تا بزانی له ئاست برا گه وه و وه کیله کانی دوا ی که ماغا چۆن و چۆنی به سه ری ده برد هه تا کاکه زیادی بۆ گه وه ده بوو. ئه وه ندی ژیا به ده سه لات وه ژیا ئه جه لیش مۆله تی نه دا لیمان مه علوم بی ئه و ده سه لات ه ی له زیاد بوون یان له که م بووندا ده بوو، به لام من له و باوه ره دام که ده سه لات ی هه رگیز کز نه ده بوو، چونکه جگه له لیها تووبی خۆی و پایه ی به رزی لای که ماغا دایکی تاقانه و جیگری

حه ماغاش بوو كه ئه مه داروه كازيكي زور مه حكه مه بو راست راگرتني بالاي
شاژنيكي وه كوو ئايشه خان.

خالي دووهم ئه وه يه كه ده بي سمايلاغا براگه وره ي هه ماغا بوو بي، هه نه بي
له ده لاله تي ئه و راستيه كه هه ماغا له گه ل قادراغا ي كوري سمايلاغا
وه لاش زاوا بووه، چونكه هه ردوو كيان سه رو كچيكي حاجي ئه سه ده اغاي
حه ويژيان ماره كردوو. وه لاش زاوايي ئه گه ر به لگه ي بي ده مه ته قهش
نه بي ده لاله تيكي هه ر ليوه رده گيري، لي ره دا راستيه كي ديكه ش پاليشتي له م
ده لاله ته ده كات. مه لا ئه حمه داغا ي سمايلاغا له ژياني هه ماغادا ئه وه نده
به سالد اچوو بوو رهنگه له وه دا نه بوو بي بشي هه ماغا ئه و ته رزه كوره پيره ي
ليچاوه روان بكرى، چونكه جوداوازي ته مه ن له نيوان مه لائه حمه داغا و
گه وره ترين كچي هه ماغادا كه ئه گه ر به خه يال كچه كه مان بكر دايه ئاوازي
مه لائه حمه داغا له وه ده رده چوو زاده ي هه ماغا بي. ئيمه ئه گه ر به سه لميني
حه ماغا دواي سالي 1257 ژني هيناوه، وه ك ساغمان كرده وه، ناشي له
سه ره مه رگدا ته مه ني يه كه م مندالي له 59 سال پتر بي چونكه له 1338
كوچي دواي كردوو. به ته تريخي زايين ساله كاني يه كه م مندالبووني و
مردني 1861 و 1920 ده گرنه وه. وا ده زانم مه لائه حمه داغا له ده مي مه رگي
حه ماغادا 60 سالي تپه راندبوو قادراغا كه براگچكه ي مه لائه حمه داغا بوو
به پي نووسيني باوكم له 1323 مردوو كه ده وه ستيته به رانبه ر 1905-
1906 ز. ئنجا ئه گه ر قادراغا له 1280 هاتيته دنيا له و ساله دا 43 سالي
بووه، تا مه رگي هه ماغا ده بيته 57 سالي، دوو سالي بخه يته سه ر بو
براگه وره يي له و ساله دا ته مه ني مه لائه حمه داغا ده بيته 59 سال، هيچ يه كيك
له كچاني هه ماغا له و ساله دا ئه و عومره ي نه بوو.

خويتنه ر بمبووري له وه دا كه ورده كاري له بابه تي وه ها لابه لايدا ده كه م.
راستيه كه ي نامه وي هيچ شتيكي گوماناي، گرنگ بي يا عاده تي، هه روه ها
به ئاساني له ئه ستوي خومي دارنم چونكه كه مترخه مي له شتي كه م
ده كيشيته وه بو كه مترخه مي له شتي بايه خدار، ئيمه ش لي ره دا نه ها تووين

بابەتى جيهانى ساغ بکهينهوه. تۆژينهوه له ژيانى تاک بهناچارى سەر له سالى بوون و ژن هيتان و چەندوچۆنى منداڵەکان و ژنەکانى و کەى و چۆن مردنى و ئەو جوړه بابەته بەرتهسکانه خوار دەکاتهوه منيش لەم وردەکارییهدا هەل رېک دەخەم بۆ کەسێکى بىخوینیتەوه تا بتوانى سەرنجى لىبگریت و ئەگەر ئاگادارى شتیک بى لەگەڵ بۆچوونەکانم رېک نەکەوى بە خیرى خۆى نووسینهکەم راست بکاتهوه. راستییهکەى زەينى بەنێئادەم ئەگەر شتى بۆ خورندەکەیتەوه، بەزۆرى، لى دەتارىت و بەسەريدا دەخشیت.

دەتوانم بلىم ئەگەر ئەو حەماغایەى ویتەى لە کتیبەکەى «دوو سال له کوردستان» بلّو کراوتەوه بە خەيال بەرەو جىلییهوه ببەينهوه بە گەنجیک دەگەين له لایەن هەلکەوتنەوه بەتەمەن بووه، بەلام له لایەن پۆشاکەوه کەمتەرخەم بووه. له ویتەکەوه دەردەکەوى هەر وهک له گىرانهوى دەماودەمیش بیستوومانە حەماغا پیاویکى بەخۆوه بووه گویشى نەداوهتە تىفتیفەى خۆرازانندنەوه بە جل و بەرگى شیک و قەشەنگ. وابزانم بۆ لایەنى جلکان گوتەى خۆمانەى کوردی لىبەرەست دەگەرئى کە دەلى: له کوئى پسا لەوئى گرى دەداتەوه ئەمەش دەگەریتەوه بۆ مەشرەب و تەبیات، دەخلىکى کەمى بەسەر ئەوهوه هەیه کە حەماغا بە زۆرى لەگەڵ ژيانى دەشت و دەردا خەریک بووه، چونکە زۆر سەرۆک عەشیرەت کە بەدەگمەن سەر له شارەدەن شیکپۆشن، گەنجى عەشیرەتیش بەعادت تا بلّی بە خۆيان و بە رەخت و زین و لغاو و بەرەو نەرمەزین و ئەو جوړه کاروبارانەوه خەریک دەبن و بە خامۆشییهوه خۆيانى پێهەلدەدەنەوه لەگەڵ ئەمەشدا بیستوومه حەماغا لەدەمى سواریدا چەکەى لەپى کردوو کە دەکاتهوه جوړیک له خەریکبوون بە پۆشاکەوه، بەلام ئەو پۆشاکەى پێوهندى بەلایەنى دەستەوهکەرى و ئامادەیییهوه هەبى بەکاتى لىقەوماندا.

کە دەلىم حەماغا لەسەردەمى گەنجییهتیدا بە دەشت و دەرهوه خەریک بووه مەبەستم نیه گۆيا هەمیشە غەفوورى خاوهن ملکى فراوان بوون له زەوى وزار و ئاووبەراو، چونکە ئەوهى بزەنم بەشیکى گەورەى ئەو ملکەنەى

به دهست حه ماغاوه بوون خوئی به کرین پهیدای کردوون یان به ئیجاره له حکومته تی گرتووه، زهوی و زاریکی خزمه مه یله و دووره کانی پهیدایان کردی ده خلیکی نییه به سهر هاتوچوی حه ماغاوه بو دهشت ودهر. به ههمه حال غه فووری له ناو شار ملکینکی ته وتویان نه بووه، چونکه وا مه شووره هه تا حاجی به کراغا به رحه یات بووه ری نه داوه له ناو کوئی خاوهن ملک بن ته نانهت دیوه خانی مهحموداغا که به میرات بو حه ماغا ماوه ته وه ههروه ها خانی مهحموداغا و قه یسه ری و دوو کانه کانیش که ملک حه ماغا بوون هه مووی دوا ی مردنی حاجی به کراغا دروست کراون. لیرده به موناسه به حکایه تیکی بچووی سهر بهم لایه نه وه م به بیردیته وه. له جیلی پینش خومم بیستووه جاریکیان له دیوه خانه ی حه ماغا باسی ته وه ده کری گویا به شیکی شووره ی کوئی که له گهره کی هه واوان به ره و خواره وه به پیوه ماوو حاجی به کراغا تیکی داوه و به ردو خرچانه که ی له خانووی خوئی به کار هیناوه حه ماغا به دهنگ دیت و دهست ده با یه خه ی هه لده ته کینی و ده لی خوا شایه ده هم قسه یه فری به سهر راستیه وه نییه، ئیمه ته و به شه مان تیکدا بو مال و دیوه خانه ی خومان که دوا ی مردنی حاجی به کراغان دروست کردن.

خوینتهر سهیری به وه نه یهت که حاجی به کراغا توانیبیتی به ره ه لستی بکات له ملکداربوونی غه فووریه کان له ناو شاری کوئی ته ویش له بهر دوو سه به ب:

یه که میان ته وه یه غه فووریه کان دووای قه تلوعامه که ی 1237 له کوپه دوور که وتنه وه تا دهوری 1250. له و ساله شه وه تا مهرگی حاجی به کراغا له 1270 ماوه ی 20 ساله هیه که بایی ته وه ناکا تینیدا وه ها به هیز ببنه وه بتوانن به ره به ره کانی بکه ن، له ناو شاردا، به رانبه ر حاجی به کراغا.

دووه میان ته وه یه حاجی به کراغا چه ک و هیزی به کار نه هیناوه له و منه ع کردنه دا به لکوو به پاره ی زور و به شه خسییه تی بیهاوتای توانیه تی هه ر ملکینکی له وانه بی غه فووی بیکرن ته و به نرخی زیاده وه بیکری.

واپىندە چىيە كەم كارىنكى گرېنگى ھەماغا بە ئەستۇيەۋە گرتىيى
 ئەو «مىرقەلاتى» يان «ئاغادەربەندى» بوۋە. لەروۋى ناۋى ئەو ۋەزىفەيەۋە
 دەيى بلىيم بەرىكەۋەت لىرەدا يەكيان گرتۈتەۋە، چونكە شۈيىنى ۋەزىفە كە ھەم
 دەرەبەند بوۋ ھەم كۆنە قەلاتى پاشاى رەۋاندزىشى لىبوۋ، ئەگەر ئەو كۆنە
 قەلاتە لە نىۋاندا نەبايە ھەر دەمايەۋە ناۋى «ئاغادەربەند» جىنشىنەكەي
 پىۋە ھەلبىدېرپىتەۋە قەلاتىش ھەيە بىدەربەند ھەر «مىرقەلات» بەدەستەۋە
 دەدات.

ھەماغا لەماۋەي ئەو كارەيدا كەتنىكى كرد لىبوۋ بە پىۋو كى رەشى سەر
 جلكى سىي، چونكە ئەو جۆرە درىيەي لە تەبىياتدا نەبوۋە و دووبارەش
 نەبۆتەۋە، بەلام سىپىش نايىتەۋە. جارىكيان مېۋانى زۆر روۋى لىدەنن ئەۋىش
 مەشۋور بوۋ بە مېۋان نەۋاز و شانازىشى پىۋە دەكرد، لە تەمەنى
 گەنجايەتېشدا ۋەكۈۋ ھەموو گەنجانى دىنيا پىر بەخەمەۋە بوۋە بۆ بى عەيىي و
 بى كەموكەسرى. گۇيا كە نان دەھىنن بۆ مېۋانان، تا رادەي عەبىدارى،
 ناتەۋاۋ دەيى. ھەماغا زۆر بە خۇيدا دەشكىتەۋە و دەچىتەۋە بۆ دىۋى مالى
 كە زىرداكيكى سەرپەرشتى دەكات. لە رِق و عەسەبىيەتەۋە و لە دىمەقالى
 كە بەدۋا ئەو عەسەبىيەتەدا دىت زىرداكەكەي دەكوژىت. بەر لە تەۋاۋبوۋنى،
 زىرداكەكە پىي دەلى، تووكت لىنناكەم ئەمما ئەۋەندەم لە خوا دەۋى كلاسۋور
 لەدوۋاتەۋە نەروا. واتە نېرىنە لە دوۋاتەۋە نەروا كە دەكاتەۋە ئەۋەي كورى
 خۇي بە دوۋا خۇيەۋە نەبىنى. زۆر بەسەيرى ئەم سكالايە ھاتە دى و ھەماغا
 ھەرچەند لە كۆتايى ژيانىدا كورىكى بوۋ، بەلام لە دۋايەۋە نەروۋىي و لە مالى
 خۇيشى بەخىۋ نەكرا. حىكايەتى ئەم مەسەلەيە دۋاتر دىت. نالەبارى ئەم
 روۋداۋە جگە لەۋەي خۇي لە خۇيدا ئۆبالىكى گەۋرەي پىۋەيە لەگەل ئەو
 تەبىياتەي كە ھەماغاشى پىۋە مەشۋور بوۋە لە بالقوۋلى و تەحەمول و
 لىبوۋروۋىي رېك ناكەۋى. رەنگە راست بى بگۈترى ھەماغا ئەگەر ناچار
 نەكرابى زللەي لە نۆكەرىش نەداۋە چ جايى ئەۋەي برىندارى بكات
 نەخۋازەلا بىكوژىت. لەزۆر كەسى ئەۋتۆم بىستۋە كە ھەماغاي دىتۋە

دهیگیرایهوه، قورسترین قسه‌ی حهماغا که له تووره‌ییدا به ده‌ستوپاوه‌ندی
خۆی گوتوه‌ئه‌وه‌ بووه که گوتوه‌تی قسه‌ی له‌وجر مه‌که.

مناسبی جیگه‌یه کمیک له رووداوێکی دیکه‌ی وه‌ک ئه‌مه‌ بگێرمه‌وه که
پنوه‌ندی به‌ ئاکاری حهماغاهه‌یه. له‌سالی 1284ک. که‌ غه‌فووریه‌کان
له‌گه‌ل عوسمانلی لیان ده‌قه‌ومی و ده‌بیته‌ شه‌ر و کوشتار و هه‌لمه‌ت و
هه‌لاتن حهماغا ترسی دیتی خۆی و ژنیکی خۆی یه‌خسیر بین. به‌ژنه‌که‌ی
ده‌لی نابێ بکه‌ویته‌ ده‌ستی هه‌یته‌ی حکومه‌ت ده‌بی بکۆژم. ژنه‌ پێی
ده‌لیته‌وه. ده‌مبینی چۆن خۆم داپنچاوه‌ و ئاماده‌ی شه‌ر و خۆ ده‌رباز کردنم
جاری مه‌مکوژه، هه‌ر کاتیکی زانیت ده‌ستگیر ده‌بم گه‌رده‌نت ئازاد بێ سه‌رم
بېره. حهماغا قسه‌که‌ی ده‌چیته‌ دلّه‌وه و ژنه‌که‌ به‌سه‌لامه‌تی ده‌مینیته‌وه. هه‌ر
له‌وه‌لاتنه‌دا حهماغا بریندار ده‌کری و ده‌سگیر ده‌بی، به‌لام ژنه‌که‌ خۆ
ده‌رباز ده‌کات. ئه‌و ژنه‌ ئاغازنه‌ عه‌یشان بووه که‌ زۆر ژیا و به‌ پیری قسه‌ی
به‌سه‌ر حهماغاشدا ده‌رویشیت تا ئه‌وه‌ی وه‌ها ده‌بوو وشه‌ی سووکی تیده‌گرت
و حهماغا لێی قه‌بوول ده‌کرد.

ئهم مامله‌ت جوداییه‌ی که‌ حهماغا له‌ نیوان زردایک و خیزانی خۆیدا
کردی له‌ هیچه‌وه‌ نه‌بووه. له‌ لایکه‌وه‌ حهماغا که‌ زردایکه‌که‌ی کوشت جاری
زۆر شلک و خوێنگه‌رم بووه، تا گه‌ییشه‌ سالی 1284 نزیکي 10-12 سال
تێپه‌ر بووه و زۆر هه‌لسوکه‌وتی زه‌مانه‌ی له‌و سالانه‌دا دیتووه‌ هۆش و
گۆشیکێ تازه‌ی پێداوه. له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه‌ بایی ئه‌وه‌ی هه‌ستی که‌مایه‌تی و
عه‌یب هاندەر بووبی ویستی ژنه‌که‌شی بکۆژی، به‌لام وه‌لامی ژنه‌که‌ی جیی
خۆی کردۆته‌وه‌ له‌ قه‌ناعه‌تیدا چ مه‌یلی خوێتێژیشی نه‌بووه‌ ده‌رگه‌ی دلی
دابخت به‌رانبه‌ر راویژی ژیرانه‌.

له‌و ساله‌ی 1275 را که‌ باپیرم حهماغای به‌ ئاغاده‌ربه‌ندی دیت تا سالی
1284 که‌ تێیدا بریندار بوو، به‌سه‌ردا ده‌ستگیریش بوو، چی ئه‌وتۆمان له
خه‌به‌راتی بېگومانی حهماغاهه‌ لا نییه‌ ده‌ماوده‌م یان له‌ نووسیناندا پێمان

گه ییشتبێن مه گهر ئه وهی که بَلێن وادیاره لهو سالانهدا برا بچووکیکی بهرچاو و بهبرشتی غهفووریان بووه و ناو و شۆرهتیکی سهخواهت و تازایی بهدووا خۆیدا هیناوه که له حالێ حهبسبوونی له بهغدا ئه و شۆرهته درێژهکیشانی رۆژانی زووتری بووه نهک له بهندیخانه وهکوو بَلقی سهرئاو له ناکاو بۆی رهخسابی. خهلق ناتوانی به کوژ و زنجیرهوه له ژووری حهبسخانه بنیاتی سهخواهتیکی حاته می ههلبنی، بگره ئه گهر که سیک بهر له حهبسبوونی یه کجار له دلاندا نه بووبی مهتبهخ و قاوه جاعی له کۆیهی بهر له 100 ساله وه بۆ راناگوزیریتته وه بهغدا ی سهرده می عوسمانلیان به تایبهتی بۆ یه کیکی وه کوو حهماغا که له خو گهرهتری هه بووه له تایهفه که ی چ باوکی بیت و چ کهسانی دیکه ی له ئاموزا و هاوته مه نانی باوکی بیت که ئه گهر به عادهتی بۆ حهماغا هاتبانایه کایه وه ده بوو له بیر خۆیانی بیه نه وه نهک رهفتاری ئه و تووی له گه لدا بکه ن وهک که له گه ل سه روکی هه موو تایهفه ده کری. راستیه که ی به تهواتور زانراوه، لهو سالانهدا قورسای سهرۆکایه تی غهفووریان له گه ل حهماغادا بۆ بهغدا بهر ئی کراوه. خو ئه گهر بگوتری مهحموداغا ی باوکی ئه و لهنگهره ی گهره یی و پیاوه تی هه ده می حهبسبوونی بۆ راگرتوه له وهدا دوو تیبینی دینه پیشه وه:

یه کیان ئه وه یه زۆر له گوماندا یه ئه گهر مهحموداغا خۆی حه بس کرابایه بی ئه وه ی شه خسیه تی حهماغا پالیشتی بووبایه بیتوانیایه مهتبهخ و قاوه جاع له حهبسخانه قوت بکاته وه بۆ ماوه ی 15 سال.

دوهمیان ئه وه یه که وا چهند سالیک دوا ی مردنی مهحموداغا ش حهماغا ههر له بهندیخانه بووه چ که مایه تیش نه هاتۆته بهر سهخواهتی. مهحموداغا له هاتوچۆی بهینی کۆیه و کهر کوک و بهغدادا بۆ سهراسۆیی کردن له حهماغا گیانی سپارد. وه ها دهرده که و ی حهماغا به ناسینی چه پ و راستی خۆی هتزی راستینه ی تایفه گهری رووی لیناوه نهک به ده سدری تر یکردن له خزمانی به لکوو به هۆی لیها تووی خۆیه وه.

مه‌یدانی نـماکردنی پیاوه‌تی و شۆره‌تی هـه‌ماغا له‌ په‌راویزی جوغرافیا‌یه‌کی به‌ریندا بووه‌. به‌هۆی میرقه‌لاتی و ئاغاده‌ربه‌ندی غه‌فووریان له‌ ده‌ربه‌ندی ره‌مکان به‌هولای ولاتی بیتۆین و رانیه‌ و مهرگه‌ و پژه‌ره‌ و دیوی کوردستانی ئێرانیش هه‌تا مه‌له‌به‌ندی سه‌رده‌شت و لای مه‌هاباد و خواروژوورتریش گوئیستی نان و خوان و ده‌ستوقامی هـه‌ماغبوون. له‌ دیوی عێراق به‌ ده‌روپشتی ولاتی کۆیه‌دا، چه‌ندی بلیی، له‌ کوردستاندا خه‌لقه‌که‌ هـه‌ما‌غای ناسیوه‌. له‌و هه‌ریمه‌ پان و به‌رینه‌دا هـه‌ما‌غا چ به‌پیی ته‌بیاتی مه‌ردانه‌ی خۆی بووبی و چ له‌به‌ر ناچاربوون به‌ده‌ست موراجه‌عه‌ی لێقه‌وماوان و بریاری واقع و روودای زه‌مانه‌ بووبی مه‌شقی سه‌خواهت و به‌هاناها‌تن و ده‌س‌خا‌وینی و ئاوه‌دان کردنه‌وه‌ و خزمه‌تگوزاری کردوه‌. مه‌رد هه‌یه‌ له‌به‌ر ته‌س‌کی مه‌ودای تیدا خولانه‌وه‌ پێی نایی بایی هه‌موو مه‌ردایه‌تیه‌که‌ی ده‌ربه‌که‌وی، وه‌کوو کاکله‌گوێز له‌ قه‌پیلکه‌که‌دا ده‌می‌نێته‌وه‌. هه‌رچی هـه‌ما‌غا بوو ده‌رفه‌تی گه‌لیک گه‌وره‌ی هه‌بوو بۆ خۆ ده‌رخستن و شۆره‌ت په‌یداکردن تا ئه‌وه‌ی ده‌لیم ئه‌و ده‌رفه‌ته‌ سه‌باره‌ت به‌ ته‌بیاته‌ له‌را‌ده‌به‌ده‌ره‌که‌ی رووه‌ جوانه‌مه‌ردیه‌وه‌ی باری زی‌ده‌ قورسی ده‌خسته‌ ئه‌ستۆی خزمه‌تگوزاری و می‌وانه‌وازی و به‌هاناها‌تینه‌وه‌ی له‌زۆر باردا سه‌غله‌تیشی بۆ په‌یداکردوه‌. هه‌ر چونکه‌ فه‌رق و جوداییشی له‌نی‌وان می‌وانی ده‌وله‌مه‌ند و هه‌ژاردا نه‌کردوه‌ و خوانی هه‌موویان وه‌کوو یه‌ک‌دی بووه‌، خۆشی پارووی له‌دیوی ماله‌وه‌ بی می‌وان نه‌خواردوه‌، خوا هه‌رچییه‌کی به‌ قیسمه‌ت کردبی له‌ خوارده‌مه‌نی ئه‌وه‌ ها‌توه‌ بۆ سه‌ره‌له‌به‌ری می‌وانان. ده‌شی بلیم هـه‌ما‌غا ئه‌و ده‌وله‌مه‌نده‌ نه‌بووه‌ که ره‌نگی به‌خه‌یا‌لندا بیت. له‌ رووی مل‌کدارییه‌وه‌ هه‌رچه‌ند بی مل‌ک نه‌بوو به‌لام هینده‌شی نه‌بوو وه‌ک به‌گرا‌ده‌ی جاف بتوانی به‌دریژی سالی رۆژانه‌ خواردنی موم‌تا‌ز به‌لێشا‌وه‌کی می‌وانان بدات. ئه‌گه‌ر ها‌تابیه‌ خوانی پیاوما‌قوولانی له‌ زۆربه‌ی بۆره‌پیاوان جودا کردبایه‌وه‌ بۆی ده‌لوا رۆژانه‌ بریانی و برمه‌ و په‌قلاوه‌ له‌سه‌ر سینی برا‌زینێته‌وه‌. که‌ وه‌های نه‌کردوه‌ و یه‌ک خوانی هه‌بووه‌ بۆ هه‌موان ده‌ماری پیاوه‌تیه‌که‌ی لێره‌شدا یارمه‌تی داوه‌ که

شەرمى نەھاتۆتەو لەوھى رەشەشئوى وەكوو نىسك و ماش لە
دیوھخانەكەى ھەلبقورپتن خۆشى لەگەلێندا.

حەماغا پارسەنگى مەكدارىيە لەنگەر بەزىوھەى نەدەچووھ تاي تەرازووى
مەسەرەفە قورسەكەيەوھ لەرېگەيەكى ئابوورى دىكەوھ پارسەنگى دەدايەوھ.
ھەتا بلىي مەرى بەخپو كر دووھ و لەپەرۆھردە كردن و ئاگاليوونى خەرىك
بووھ. من لە باوكم بىستووھ دەيگوت دە ھەزار سەرمەرى ھەبوو، لە غەبرى
ئەويشم بىستووھ كە پترى ھەبووھ. ئەم مەيلەى بۆ مەردارى كە شۆرەتى
بەستبوو بەقەدەر شۆرەتى سەخاوتەكەى، بووھ بنەماى ئەو حىكايەتە بى
درۆيانەى باسى بەخشندەيى حەماغا دەگىرنەوھ لە بەخشىنى رانەمەرىك بە
فلانەكەسى ولاتى عارەبان يان ھەندەران كە كاتى خۆى بە مەرى حەماغا
مىگەلى پىكەوھ ناوھ. سالانە مەر و بەرخىكى كەسروكەترە و شەلوپەل
ھەبووبى لەمىگەلەكانى لای خۆى كۆى كر دوونەتەوھ و دەرمانى كر دوون
ھەتا ساغ بوونەتەوھ ئىتر بە شوانىكى تازەى سپاردووھ و بۆى بوون بە
مىگەلى نوئ. دەگىرنەوھ ئەو رۆژەى غەفوورىيەكان شەرىكيان لە دىي خدران
دۆراندبوو زەرەرى قورسىشيان لىكەوتبوو ھەموويشى ھەر لە حىسابى حەماغا
بوو، حەماغا دواى بىستنى شكست و زەرەركە بە عادەتى خۆى خەرىك
دەبى دەرمانى چەند مەرىكى كەترە دەكات. يەكيك خۆى ناگرئ و دەلئ،
ئاغا وا دنيا وىران بوو بەسەرماندا تۆ خەرىكى مەرى كلک رىخاويت.
ئەويش لەسەرخۆ پىي دەلئتەوھ بۆجى ئەم زەرەرەش بچئتەوھ سەرزەرەرى
گەورە؟ مەرى بەستەزمان چ گوناحى ھەيە لە شكستى خدران... بەردەوام
دەبى لەتىمارسازىيەكەى...

مەردارى ي حەماغا بەناچارى دەكىشئتەوھ بۆ خەفتيانى ئاو و پاوانى ئاژەل.
تۆ كە پووش و پاوانت نەبوو مەردارىت پىناكرئ، تەنانەت ئەگەر بەعینادى
لە مالهەش بە ئەلەف بەخپوى بكەيت ھەر مەرەكانت لى دەمرن، چونكە
وەك كە پىويستى بە ئاو و ئالىك ھەيە پىويستى بە گەران و بە پەرۆچكە و
ھەواى دەشتودەريش ھەيە، لەو زەمانانەدا كە حەماغاي تىدا دەژيا مەر و

ئازەل بە تیکرایى له کونى ژوورەو زاووزیشیان پینەدەکرا، خو ئەوسا خانەى بە کوندیشنى ئەم رۆژگارە نەبوو ولسات و پەرەوول تێیدا بحەسیتەو و زیادیش بکات. ئنجا بە شینوێهە کى که پێى دەلێن «الى» مەردارى پاوان بەدوا خویدا رادەکیشی لەو رۆووەو بوو بەشى ھەرەزۆرى پاوانى ریزەشاخى ھەبەسولتان ھەتا دەگاتە زێى کۆبى «زێى گچکە» تەرخانى مێگەلەکانى ھەماغا و شوانکارەکانى بوون که لەو مێگەلەى بەخپویان دەکرد شەریکى ھەماغا بوون. ئەو شوانکارانە زۆربەیان لە عەشیرەتى مەنگور و «خدرمامە سینی» بوون که وابزانم ئەوانیش ھەر سەر بە مەنگوران. سالانە گەرمین و کویتانیان پیکردوون، لە زستاندا ئاواى بوو خەلقەکە و کوزیش بوو مەرەکان لەچەندین جیگەى بنارى شاخى ھەبەسولتان بەدیوى کۆبەدا سازدراو. لەمانە ئاودەلوک و سوێرەلە و پینگاو شویتى ناسراون. پینگاو لە نزیک دێى کلێسە بەسەر زێى بچوو کەوێهە.

لەو شەراکەتەى که ھەماغا لە گەل شوانى مەنگورانى کردووە بەرژەوێندى گەورەى مەر بەخپوکردنى رەچاو کردووە. ھاتوچۆى مەرى وەھا ئەستۆر بەرەو کویتان داخوازى کردووە بە درێژایى رینگە لەناو دۆست و ناسیاودا تێپەرى دەنا لە زەحمەت زەحمەتترە ھەموو سالتیک سەلامەتى ئەو زیندەمالە تەئمین بکرى، لە کویتانىش گوزەرانى مەر و شوانکارە مەیسەر نابێ ئەگەر شوانکارەکان خویان خەلقى ئەو ناوچەى نەبن. لەکۆبەو ھەتا دەرەبەندى رەمکان «سەنگەسەر» لە دەسەلاتى ھەماغا و غەفووریاندا بوو که ھەر خۆى و خزمانىشى ئاغادەرەبەند بوون. لەو بەولاولە بەرەو کویتانى شاخەبەرەکانى ریزەى قەندیل دەسەلاتى غەفووریان کۆتا دەبێ. خو ئەگەر دەسەلاتیش ھەبێ مەر بەخپوکردن بەزەبرى کۆتەک و لوولەى تەنگ لەو شاخە سەرسەختانەدا کارى عەقل نییە. گریمان سالتیک و دووانیش ئەو کۆتەک کارییە خۆى سەپاندو مەرى دامەزراند، ئەدى بوو ماوەى 15 سال و 20 سال لەکۆبەو ئەو ھەموو دەسەلاتە بەگژ ئەرز و ئاسماندا بەتندرى؟ لەوێش بترازى، خو بابای مەردار بەتەمای کەسابەتە نەک ئیقلىمگیرى،

بەتەمایە شیر بدۆشیت و ماست و کەرە و پەنیر بفرۆشیت نەک
شەڕناخیوی و جلیتباری بکات.

وادیارە لەو سالانەی کە غەفووری میرقەلات و ئاغادەربەند بوون بە نیازی
بەرژەوهەندینی و کاردرۆستایەتی و لە خۆئەمین بوون دۆستایەتیان لەگەڵ
مەنگوران بەستوووە کە بەدیوی پێژەردا یە کەم جیرانی بەهێز و بە سامانی
ولاتی رانیەن. لە دەربەند بەدیوی رۆژەهەلاتدا زۆر نابا دەگەیتە سنووری
مەنگوران، بەناو مەنگوریشدا دەرویت بۆ ئەو کۆیستانانەی کە لە زنجیرە
قەندیلەو بەرەو باشووری رۆژەهەلاتدا ریز دەبەستن تەنانەت کە زنجیرە
قەندیل گەییشتە پێچی شاخی گەڵالە، «گەڵالە قەندیل جودایە لە هی
بالە کایەتی»، «بەرترین لووتکە مەشوورە بە کۆرەش بەرزاییشی 3100
مەترە» پێی دەلێن قەندیلی مەنگوران و کۆرەش خۆی لە ماوەی دوو سەعاتە
رێگایە کەووە بەسەر دیی شەرویت و ئەو مەزرایە مەنگورایەتیدا دەنۆرێ.
واپێدەچی دۆستایەتی غەفووریان لەگەڵ مەنگوراندا کە لە نووکەووە ڕوووە
بەرژەوهەند و دەولەتپاریزییەو بوو، سەری کیشابیتەو بۆ فەلاکەتی
هەرەگەورە کە دوا قەتلوعامی 1237 دووچاریان بووبی. سەرگۆزشتە
ئەم فەلاکەتە بەم جۆرە.

لە 1284 تەقیەدین پاشای والی بەغدا بە نیازی سەركوتکردن و گرتنی
هەمزای مەنگور بەهێزێکی گەورەو مل دەنی بەرەو کوردستان. ئەوسا رێی
کونەکوێر کە لە دوکانەو بەرەو بیتوین تێدەکا ئەو نەبوو سپای حکومەت
بەتۆپ و عەرەبانە و جەخانەو لێیەو تێپەرێت. تەنھا رێگەیک بووبی لە
بەغدا و کەرکووکەو سپای لێو بەرەو بیتوین و پێژەر رێگای کۆیە
بوو. پاشا دیتە کۆیی و خێوەت و خەرگا لەو شوێنە هەڵدەدا کە پێی
دەلێن «قەبری فەقی» جیگایە کە بەسەر ئەو یەکاوەدا دەنۆرێ کە ڕووباری
کۆیە و ئاوی «سویراوان» تێک دەکەنەو. ئێستا ئەو یەکاوە پردی رێی
رانیە بەسەرەوێ و لەوچەند سالانەدا بە زیادکردنی شار ئەو یەکاوە و

قەبرى فەقىش كەوتۈنە تە ناو ئاۋەدانى. بەھاتنى پاشا بۇ كۆيى غەفوۋرى ترسيان لىدەنىشت و پياۋە بەرچاۋەكان لەشار دەرەدەچن. پاشا بۇ بەرپىنداچوۋنى تۆپ و عەرەبانەكانى رېگەى كاروان كە شاخى ھەيەسولتانا دەرۋات پانتەر و ھەموارتەر دەكات و پلەكانى دەتاشىت. خولاسە خواۋراستان پاشا بۇى دهلوى ھەمزەغا دەسگىر بكات. لە گەرەنەۋەدا سەرلەنوى بەكۆيەدا دىتەۋە و بەناۋى ھەسانەۋە ۋەھا رادەنۋىتى كەۋا چەند رۆژىكان لە كۆيى دەمىنەتەۋە غەفوۋرىيەكان لە گوندى «مىر سەيىد» كە لە نەدىۋى كۆيى بەقەد شاخى ھەيەسولتاناۋەيە «لەو شۋىتەدا رىزە شاخەكە ناۋى مىرسەيىد و فەقىيانى پىنۋەيە» خۇيان دادەنۋوسىتن و گوئىگرى سر كە و كوركەى حكومەت دەبن.

تەقىەدىن پاشا بە ئاشكرا ھىچى ۋەھا ناكات و نالەيت غەفوۋرى لىي بسلەمىنەۋە بەلام ۋەك لە ئاكامدا دەر كەۋت لەبنەۋە خەرىكى پلان بوۋە. ۋەھا مەشۋورە كە ئافرەتتىكى بەد عەمەلى كۆيى و لەبەر بەدایەتى پىي گوتراۋە «كەسكەفەندى» خەبەر بە حكومەت دەدات كە غەفوۋرىيەكان لە مىرسەيىد خۇيان ھەشار داۋە و شەۋىش ھەر لەۋى دەخەۋن

پاشا بە كاردروستايى تەۋاۋەۋە شەۋىكىيان شەبەيخوۋنيان بەسەردا دەدات و غافلگىريان دەكات. لە پىشەۋە تا بۇى مومكىن بوۋى دەۋرى گۈندەكە ئابلۋوقە دەدات ئىنجا ھروۋزم بۇ خەلقەكە دىتەت. لەو شەرەدا كەۋا ھەتا بەيانى بەردەۋام بوۋە سمايلاغاي براگەۋرەى ھەماغا دەكوژىت. ھەماغا بۇى رىك دەكەۋى قاتلى براكەى كە ئەۋىش ھەيتەيەكى «سمايل اغا» ناو بوۋە بكوژىت، بەلام خۇيشى شمشىرىكى بەر بناگوئى دەكەۋى و پىيەۋە ئەسىر دەكرى ئەو برىنە ھەتا مردنى ھەر خوۋزاۋى لىنھات و ھەرگىز بنەبر نەبوۋ. ئەغلەب پياۋە گەۋرەكانى غەفوۋرى دەرۋاز دەبن، چونكە شۋىنى گۈندەكە ۋەھا ھەموار نىيە بەتەۋاۋى دەۋرى بگىرى. دەلەين مەحمودداغاي باۋكى ھەماغا ماۋەيەك ھەبس دەكرى و بەرەللا دەكرى، دەشەين مەحمودداغا ھەبس نەكراۋە.

بهه مه حال کهس نازانی ته گهر چه بس بووبی چۆن بهردراوه ته گهر
 چه بسیش نه بووبی چۆن خاله بهخش کراوه. ریوایه تیک ههیه دهلی
 کهریمایای برای مهحمووداغا که دهکا مامی چهماغا، تهویش لهو شهردا
 بهدیل گیراوه، بهلام له گهل هیندی ورده حیسایی نیوان بهرهبابی
 چه مه داغا «که باوکی کهریمایا و مهحمووداغیه» ریک ناکهوی. وهها
 مهشوره دیوهخانی مهحمووداغا که بو چهماغا مایهوه کهریمایای مامی
 دهستی پیکرد و بهسهردا مرد ئیتر مهحمووداغا تهوای کرد. میژووی تهو
 دیوهخانهیه لهسهر بهرده مههمه ریکی بان ده رگای ژووریکی، 1271 ک.
 نووسراوه بهو پیتی کهریمایا دهبی له 1271 کۆچی دوایی کردی. ته
 لیکدانه وهیه و میژووی «1271» ی بی فیل له گهل قسهیه کی ناو
 کتیه کهی «دوو سال له کوردستان» یش ریک دیت که دهلی دوای مردنی
 چهماغا ئاموزاکه ی که رهسوولایای کهریمایا به پیداکرت لهسهر تهوه ی که
 دیوهخانه که میراتی تهوه و دهبی پیی بدریتهوه به نامه ی هیندی که باوکی
 تهو دهستی به دروستکردنی کردووه و پاش مه رگی تهو مهحمووداغا لی
 بووه به خاوهن. به هه مه حال کهس له رهسوولایای نهسهلماند و دیوهخانه و
 ماله کهی مهحمووداغا که چهماغای تیدا بوو بو کاکهزیادی تاقانه مایهوه،
 لهوهر داییکی کۆن و بهرژه وهندیکی گرنگی بنه ماله رهچاو کراوه، چونکه
 ته گهر دیوهخانه ی براگه وره له دوا مردنی داره بهش کرا بهسهر میراتگراندا
 کهس ناتوانی دوای بهرتبونی سامانی براگه وره ی مردوو به کهرته میراتی
 خوی له نوئ دیوهخانه ی سهر له بهر بنیات بنی خو ته گهر به ریکهوت
 جاریکیان میراتگریک تهمه ی پیکرا هه موو جارن کهرته میرات بهشی
 مهسره فی وهها قورس ناکات. له حال وباری تهو رۆژگارانه دا ههر وهک
 سه رای حکوومهت میراتی تهو کهسهیه که دهبیته سه رۆکی مهئمووران ههتا
 دهمری یان راده گوێزری دیوهخانه و پشکی براگه ورهیه تی له میراتی
 بنه مالهش دهبووه هی تهو براگه ورهیه ی که جیی سه رۆکی کۆچکردووی
 دهگرتوه قسه کهشم لیڤه دا بو روونکردنه وهی وهزعی لیڤه به پیشه وهیه نهک

که مه به ستمه پاته و پات بلیم سهرای حکومته میراتی قائیمه قام و پاریز گاره.

حه ماغا به برینداری و به دیلی ده بردری بۆ که رکوک ئیتر یا له وی 15 سال حوکم ده درری یان دواى گوښتنه وه، بۆ به غدا. واپنده چی دادگای سپایی یان عورفی ئه و حوکمه ی دایی نه ک دادگای مه ده نی، چونکه سه ره له به ری روداو ه که له لایه ن والی و سه رۆک سپاو ه سازدراوه و به کۆتایی گه ییشتووه ئیتر له کوپوه قازی شهرع دهستی به سه ر مو حاکمه ی ئه و تۆوه را ده گات! ده ماو ده م هاتووه، به ینیک هه ماغا و هه مزاغای مه نگور له یه ک به ندیخانه ی به غدادا به سه ر ده بن. دیاره هه مزاغاش هه ر به دوا گیرانی له لایه ن والی ته قیه دین پاشاو ه بر دراو ه بۆ به غدا. بیستوومه، راستیه که ی له خاله جندیم نه قل ده کری، که له ماوه ی به یه که وه بوونیان له به ندیخانه ی به غدادا، هه ماغا و هه مزاغای له ده مه قالییه وه ده گه نه شه ره چه په لۆک. خه به ره که وه ها هاتووه که هه ماغا له هه مزاغای ده دات، پریشی تیده چی وه ها بووبی، چونکه هه ماغا له ته مه ندا گه نجتر بووه ره نگه به له شیش ته نومه نتر بووبی.

هه مزاغای له و ده مانده که له کوردستانی عیراق به دیل گیرا پیشتەر له دیوی کوردستانی ئیران ده ژیا وه ک دواتریش چۆوه دیوی ئیران و له سالی 1297 [188 ز.] هه را گه وره که ی درژی ئیران نایه وه به هاریکاری شیخ عوبیدوللای نه هری. هاتنی بۆ دیوی عیراق هه ر له به ر نانه وه ی هه را بووه درژی شای ئیران، دیاره ئه و هه را نانه وه یه ته مه نیکی مه یله و کاملی ده ویت و به تیشکانیش ناچار بووه په نا بۆ دیوی عیراق به ینێ که به شیکی ئیله که ی لی ده ژیا، ئه و په نا هینانه شی ده بی به چاوپۆشیکردنی عوسمانلی بووبی، سه یریش نییه والی به غدا پاش چه ند سالی که له و په نا هینانه ی هه مزاغای که وتبیته سه ر خه یالی ته نبی کردنی، چونکه زۆر ئاشکرایه هه مزاغایه کی شای ئیرانی سه غله ت کردی ئه و ری به دییه ی پیناکری که والی به غدای لیرازی بی. به هه مه حال لیره دا کارمان به باسی هه مزاغاو ه نییه خوای لیخۆش بیت و

تۆلەي بۆ له زالماني قاجاري و عوسمانلي بسيني. جاري له سەر گوزەشتي
 ھەماغا مەبەستمان تەنھا زانيني چەندوچونی و ھەلسۆکەوتی زانراوی
 ژيانیەتی ھەتا ئەو رۆژەي بۆ دوايین جار سەردەنیتەو ھەسلەھەي ئازایەتی و
 سەخاوەت و ھەقدۆستی و ھەفاکاری و ئەو جۆرە خەسلەتەي کەوا بەشیکی
 ئاشکرای بەر رۆژانی بەندییەتی بەغداي دەکەوی ھەلدەگرین بۆ پاش
 لیوونەو ھە گەشتی ژيانی.

ھەماغا پازدە سالی رەبەق، بیبەخشین و لیکورتکردنەو ھە بەندیخانە بەسەر
 دەبا برینەکەي کە ھەتا کۆتایی ژيانی لەگەڵیدا ژیا، بیگومان، لە دەردی
 بەندیخانەکەي زیاد کردووە ناشزانین حکوومەتی ئەوسا چۆن رەفتاریکی
 لەگەڵ ھەبسی بریندار کردووە. ئایا دکتۆری بۆ ھیناوە یان رپی داو ھە
 لایەن پەسپۆری خۆرسکەو ھەدرمان بکری یان لیگەر ھەراو ھەبرین بەرەھایی کاری
 خۆي بکا بیحەکیم و بیدەرمان، بەلام لیڕەدا ئینساف لیمان داوا دەکا
 وردینییەک بەکار بەھتین و راگەیاندنیکي لیوەر بگرین. بەتەواتور ھاتوو
 ھەماغا لە ھەبسخانە نان و خوانی ھەمیشەي ھەبوو، لە خزم و کەس و
 ناسیاوی غەفووریانیس زانراو کە خوشکی خۆي، خیزانی رەسوولی
 کەریماغای ئامۆزای ھەماغا، بە درێژایی سالانی ھەبسبوونی لە بەغدا
 مەتبەخچي و چیشیت لیئەر و بنەوانی قۆناغی بوو جگە لە چەند
 دەستوپاوەندی دیکە کە ئەرکی پیداویدی ئەو لوقنتەيەي ناو ھەبسخانەیان
 ھەلگرتوو. ئەو خوشکەي ھەماغا کە ناوی زییدخان بوو تا دوای 1930
 ییش ژیاو زۆر لە زیندووانی ئەم سەردەمە ھیکایەتی رۆژانی بەغدايان
 لیبیسوو. ئنجا کە مومکین بووبی بۆ ھەماغا بەو جۆرە تاقم و تەدارو کەو ھە
 ھەبسخانەدا سەخاوەتی خۆي بەجێھێنایی دیارە بە ئاسانی توانیویشیەتی بۆرە
 ھەکیمی پەیدا بکا بۆ دەرمانی برینەکەي، حکوومەتیش ھەروەک رپی داو
 پلاو و شیلانی لە ھەبسخانەدا دلدەرەو ھەي ھەبسەکان بیت ریشی داو بەپی
 ئیمکان لە تەندروستی خۆي بخەفتی.

قسه يئیک له و زبندخانه ده گیرنه وه ده نگدانه وهی جوړه باوه ریکی قوولی
 کونینه یه. گوتبووی له و روزه وه که کاکم «واته حه ماغا» له میرسه یید
 کاکولیان گرت و به و کاکول له ملزه میان کردو شیریکیان لیدا پرچ و کاکول له
 غه فووریان حه رام بووه. وایزانم هر له پروداویکی وه ها به دیومی ته و
 سه رده مانه وه ماوه ته وه که غه فووری له جه ژندها چیشتی برنج لینانین، ده لین
 به پلاو ساوار جه ژنه به ری ده کن.

دوای 15 سال به نندیبون، له سالی 1299 ک. و له تهمه نی 45 ساله ییدا،
 حه ماغا به ره و کویی هاته وه له برایان ته نها حه سه ناغا مابوو که برابچووی
 بوو وه ک گوتمان مه حموداغا ی باوکی له هاتوچوی سهردانی حه ماغا له
 که رکوک نه ساغ ده بیت و ته مری خوا به جیده هیئی، پیشتیش له 1271
 که ریمای مامی مردبوو تیر به لیها تووی خوی و به داب و ده ستووری
 تایه فه ریش خوی ده بیت جیگری باوکی. هرچه ند له تایه فه ی غه فووری
 پایوی له و به تهمه نتر و له پله شدا له و هه لکشاوتر هه بوون که ئاموزای
 باوکی بوون، به لام له لایه ن سه رو کایه تی راسته قینه وه هه موویان سه رو کایه تی
 حه ماغایان سه لماندبوو. پنی ناوی من بلیم له خووه ئاشکرایه که حه ماغا له
 به نديخانه وه براگه وه بوو.

له ئاست حه ویزیان بیستوومه به بیستنیک که گومانی لینه کری، دوای
 مه رگی حاجی به کراغا تیکرای غه فووریان به رانه ر ته میناغا «ته ختهر» ته و
 ریزه یان ره چاو ده کرد که بو حاجی به کراغا ره چاو ده کرا. دوای مه رگی
 ته میناغا غه فووری ده ریان بریبوو ته گهر کاکه فه ندی «کوره گه وری
 ته میناغا» له شوینی باوکی دابنیشی به چاوی باوک و باپیری ته ماشای
 ته ویش ده کن، به لام خزمه ده سه لاتداره کانی کاکه فه ندی ته م قسه یه یان
 هه لته گرتوه. له وه به ولاره مه سه له ی پیشکوه تن و له سه ره وه دانیشن بوو به
 کاری ململانی و کیه رکی له نیوان حه ویزی و غه فووریان، لزومیش نابینم
 ته م مه سه له یه ورد بکه مه وه هه رچه ند باشیشی لیئا گادارم خوا له هه موان
 خوش بی.

دابرانی حەماغا بەدوا کارەساتە کە ی 1284ک. دا لە حال و باری ولاتی کۆیی بۆ ماوەی پازدە سال تەرازووی دەسەلاتی ئەم بەر و ئەو بەری زنی بچووکی بە تیشکانی بەری کۆییدا لەنگاند بوو. لەو کتێبە ی «دوو سال لە کوردستان» کاپتن های نەختیک یارمەتیمان دەدا بۆ چۆنیەتی ئەو دالەنگانە بی ئەوەی بیبەستیتەو بە بەندیوونی حەماغا هەر ئەوەندە دەلی بۆ بەرگریکردن لە دەسدریژی هەمەوێندەکان حەماغا دۆستایەتی لەگەڵ شیخ بزینیان گرت تا هەمەوێندەکانی پاشگەز کردنەو ئەمجار کە ئاغا یانی شیخ بزینی لە پیت و بەرە کەتی دەشتی کۆیە چەشەخۆر بوون، تەمایان لە ولاتە کە ناو خەریکی خۆ چەسپاندن بوون. راستییە کە ی بە خۆ چەسپاندنیش رازی نەبوون کەوتنە سەر رەوھینان و تالانکردن و رێ بە خەلق گرتن تا گەیشتنە حالیک جارێکیان لەبن دیواری شاری کۆیی راووروتیان کرد. ئەم کیشمە کیشە ی نیوان حەماغا و شیخ بزینیان دوای دەرکردنی هەمەوێندان هەتا دەورووبەری 1230ک - 1912ز. بەردەوام بوو کە پتر لە 25 سال دەگریتەو. میژووی باسکراوی 1230ک. لەووە دیت کە شکاتی زیدە گرنگ و سەخت و پڕ جورئەتی رەسمی لەلایەن حەماغاو دۆستانییەو دەری شیخ بزینیەکان پاش مەرگی حاجی مەلاعەبدوللا بوو، واتە پاش 1910ز بوو کە دەکەوێتە بەرانبەر 1228ک باسی ئەم شکاتەش نەختیکی دیکە نۆرە ی دیت وە ی کاشکی کاتی خۆی وە ک لە زاری بابمەوہ بیست بمنووسیایەو. دەسدریژی شیخ بزینیان بە زۆر کەوت لەسەر کۆیە و لەسەر حەماغاش هێشتان هەرا تازە سەرپێکی خۆش دەبوو شەپێکی کە لە دیی شەوگێر روویدا حەسەناغای برای حەماغا کوژرا دەلین تەفەنگیکی دوورھاوێژ لە عەولاً ناویکی کە بە ئەسل خەلقی ولاتی کۆیی بوو و رۆیشتوو بۆ بەری قەلاسیو کە ی شیخ بزینی ئەو خوێنە زلە ی رژاند. ئنجا ئەگەر لە بری کۆنە تۆلە ی خۆی بەگەڵ دوژمنەکانی ولاتی کۆیی کەوتی یاخود بۆ پاتال خۆری ملی لیناوە یان بەهەر نیازیکی دیکە بی، لێرەدا بەدوا

دۆرينه وهى ئهنگوستيلهى شرايه وهى كارهمستينى ناكه وين دابزانين ئه و
 كابرايه چى له دلدا بووه خوۆ و نياز كهى به ههناوى خاك دهسپيرين.

وهها ريك ده كه وى جهمىلاغاى حاجى ئه سعه داغا كه زنده مهسره فى به ملدا
 هاتبوو له دواى مه رگى باوكى، ميراتيشى به سهر چه ندين ميراتگردا دابهش
 بوو بوو ئيتير پشكى براگه و ره بايى مهسره فى ديوه خانهى نه ده كرد سهره راي
 ئه وهى كه جهمىلاغا خوۆ به تهبيات ههزى له سه خاوه ت و ميواننه وازى
 ده كرد ئا له بهر ئه م هويانه جهمىلاغا ديه كهى خوۆ كه عومده دى بوو له
 دهشتى كوڤين و مهشوره به «خرابه» فروشتيه توفيقاغاى شيخ بزيتن
 هماغا كه به م مامله تهى زانى به دوا جهمىلاغايدا نارد و پاره كهى پيداوه و
 ديه كهى بو خوۆ هه لگرتوه و پارهى توفيقاغا بو خاوهنى چووه. هماغا
 خوارزايه كهى خوۆ له سهر ديه كه دانا كه زاواشى بوو له هه راي شيخ
 بزيتنيان دى خرابه هه م له بهر نزيكى له زى گچكه كه سنوورى نيوان
 ولاتى كوڤه و هه ريمى شيخ بزيتنيان و هه م له بهر چالاكى و ئازايى
 سالحاغاى «صالح اغاى» خوارزا و زاواى هماغا ده ورىكى گه و رهى هه بوو
 له بهر گرى و له بهر وه پاشكر دهنه وهى شيخ بزيتنيان، سالحاغا كورى
 عه بدوللاغاى ئه با به كراغاى عه بدوللاغاى غه فووراغاى. هماغاش كورى
 مهحموداغاى كورى هه مه داغاى كه ريماعاى غه فووراغاى و ده گه نه وه يه ك،
 پتيويسته ليره دا پياوه تى و ئازايه تى و ده ورى زنده بهرچاوى كوڤخا
 محه ممه دى پياوژوك بكه م كه به دريژايى ئه و كاره ساتانه گه و ره ترين
 ياريد هه ر و پالپشتى سالحاغا بوو. له شه ره هه ره كوشنده و به ئه ركه كان
 به شدارى كر دووه ته نانه ت ده گير نه وه جاريكيان شيخ بزيتنيه كان هه ل له وه دا
 وه رده گرن سالحاغا به ئيشيك چوته ده ره وهى خرابه، ئيتير هرووژم ديتن بو
 ناو ديه كه و خه ريكي راو ورووت ده بن سالحاغا كه به مه ده زانى پتوه ستان
 ته قلله كوت بو ناو ئاگر بارانى ئه و ده مهى ديه كه ده روا ت گولله يه كيشى
 به رده كه وى كوشنده نابى و به بريندارى ئه م داگير كه رانه ده رده كات. ئا له و
 شه رده كوڤخا محه ممه دى له گه لدابووه. سالحاغا هه تا مرد ريز و وه فاي بو

کویخامحه ممه د هه بوو کویخا خۆی یه کیک بوو له چه د کویخا و پیاو
 ماقوولی گه وره به رچاو و خاوه ن دیوه خانی دهشتی کویه له نیو براگه و رانی
 کویی پایه و ریزی تایبه تی بو ره چاو ده کرا خۆی و خزمانی له دی پینازوک
 که هی جه لیزادان بوو داده نیشن، به لام زهوی و زاریان لهو بهری پروو باریکی
 که پیی ده لین دوو شیوان هه لکه وتبوو ناوی زهویه کانیا ن به «ئاوه زئی» و
 به «قوره به رازه ی گچکه» ده ناسرا تا ئیستاش ئه و بنه ماله یه هه ر له شویتی
 کونی خویان کویخامحه ممه د خۆشه ویستی باوکم بوو زۆری ریز لیده نا
 ئه ویش تا بللی خاتری باوکمی ده ویست چه ند سالان دوا ی باوکم ژیا چه ند
 جاری باسی باوکم به زمانیدا هاتی له کریژنی گریانی داوه من که بیر
 ده که موه له باریکدا بوو پۆشته و پهرداغ خاوه ن دیوه خانه و مه ر و مالیکی
 زۆر، باشرین ولاغ له که مهن دی دابوو. ماینیکی کویتی قاپره شی هه بوو هه تا
 ده ست هه لیننی که له گه ت. له ره سه نابه تی و ئاکاری په سه ندایه تی که م وه ها
 بووه ماینی وه ها هه لکه وئی. ده ها ته نزیک زان فره ق نه ده کرا به ئاوسبوونی
 باوه ر ناکه م لهو ده ورو به ره ولاغ هه بووبی تۆزی شکان دبی کویخامحه ممه د
 به دوا یی دهستی ته نک بوو، هه ناسه ی هه لده کیشا ده یگوت به ره که تی ماله که م
 له گه ل ماینه کویت رۆی.

سالخاغا یه کجاره کی له خرابه نیشته جی بوو. چه ماغا که م وه ها بووه ملک له
 سه رخۆی تاپۆ بکا، به لام له بهر وه زعی تایبه تی ئه و رۆژگاره خرابه ی به ناوی
 خۆیه وه تاپۆ کرد، به لام داها تی بو سالخاغا بوو که زاواشی بوو. دوا ی سالخاغا
 عه زیزاغا که کوره گه وره ی بوو خوشکی بچووکی کاکه زیادیشی ماره کرد و
 له خرابه ش به براگه وره مایه وه له ته سو یه دییه که به ناوی ئه و خوشکه ی
 کاکه زیاد بیتیزاع تۆمار کرا. لی ره به مونا سه به ی ناوی «تاپۆ» پیش دهستی
 ده که م و خه به ریکی ده سخاویتی چه ماغا ده گیرمه وه:

سمایلاغا ی مه لاته حمه داغا ی سما یلاغا باسی ده کرد که مه ئموور تاپۆیه کی
 که رکووکی له زه مانی عوسمانلی به چه ماغا ی راگه یاند ئه گه ر «320» لی ره ی
 بداتی 32 دی محالی شاله به گیان و بناری کۆسره ت به دیوی بیتوتندا

به‌ناويه‌وه تاپۆ ده‌کات حهماغا گوتبووی ئەمن هەر خدرانم هه‌یه له‌و ناوه ده‌خلم به‌سه‌ر ملکی خه‌لقه‌وه نیه هەر له‌و بابته‌وه روویدا که مه‌حموودپاشای جاف جاریکیان سه‌ر له‌ کۆیی ده‌دا به‌ حهماغا ده‌لی ئە‌گه‌ر رای له‌سه‌ر بی ئە‌وه ده‌توانی چه‌ند جو‌گه‌ و به‌راوینکی بیتوین له‌سه‌ر هەر دووکیان تاپۆ بکری حهماغا ئە‌مه‌شی نه‌سه‌لماندبوو هه‌رچه‌ند جو‌گه‌کان ئە‌میریش بوون.

هه‌را به‌و توندی و تیزی به‌رده‌وام بوو خه‌لقی ده‌شتوده‌ری ولاتی کۆیی له‌به‌ر ره‌و و راوورووت و خه‌رمان سووتاندن خه‌ریک بوون قه‌لاچۆیان تینکه‌وئ حکومه‌تی قه‌زا و لیوا «سنجاغ» و ویلايه‌ت له‌ کۆیه و که‌رکووک و مووسل گۆیی پینه‌بزووت و خۆی نه‌خوراند و به‌که‌سی نه‌گوت پشتی چاوت برۆیه‌ لیره‌دا قسه‌ له‌ باوکم ده‌گێرمه‌وه که به‌وردی و به‌ درێژی باسی ئە‌و حال وبارهی به‌ مه‌جلیس ده‌گوته‌وه و وه‌کوو داستانی میژوو یان ئە‌فسانه‌ دلی گوێگری بۆ خۆی ده‌دزیه‌وه باوکم ده‌یگوت:

که هه‌را درێزه‌ی کیشاو ساله‌ و سال له‌ توندی و تیزی و خه‌ساره‌ت و خویتریژی و مال کاوڵی زیاد کرد و حکومه‌ت له‌ قه‌زا هیچ ده‌نگینکی نه‌کرد له‌گه‌ل حهماغادا راویژم کرد و بریارمان دا شکات بگه‌یه‌نینه که‌رکووک، به‌لکوو موته‌سه‌ریف له‌لای خۆیه‌وه شتیک بکات به‌و نیازهی که هه‌تا کیشه له‌گه‌ل حکومه‌ت بنه‌بر نه‌که‌ین واز نه‌هێنین نوین و ئە‌سبابی را‌بواردنی شه‌و و رۆژمان برده‌ دایه‌ره‌ی به‌رید که ته‌لخانه‌ش هه‌ر له‌وئ بوو. مودی‌ری ته‌له‌فۆن و بیتهل پیاویکی زۆر مه‌رد و موخته‌ره‌م ناوی «نائل افندی» و خه‌لقی ئە‌سته‌نبۆل بوو له‌حه‌د به‌ده‌ر دۆستی باوکم بووه به‌هۆی ئە‌ده‌بدۆستی خوینده‌وارییه‌وه دلێشی له‌گه‌ل میلله‌ته‌که‌ بوو له‌و کاره‌ نا‌ره‌وایانه‌دا که به‌ که‌ره‌زه‌ری له‌گه‌لیدا ده‌کری باوکم گوتی، نائيله‌فندی هینده‌ی ئیمه به‌ په‌رۆشه‌وه بوو تا ئە‌وه‌ی ده‌ری‌پری که ئە‌گه‌ر وه‌زیفه‌شی له‌سه‌ر دابنێ هه‌ر چیه‌کی لێی داوا بکه‌ین بۆمانی ده‌کات. ئە‌و موراجعه‌یه‌ 3-4 رۆژی خایاند له‌و ماوه‌یه‌دا حهماغا و باوکم هه‌ر یه‌که به‌ تا‌قمی خۆیه‌وه شه‌ویش له‌ ته‌لخانه‌ ده‌نووستن. له‌ سه‌ره‌تاوه به‌ هۆی بیتهل له‌گه‌ل موته‌سه‌ریفی

که رکوک خه ریکی موراجهعه بوون. دهقی بروسکه کان باوکم به تورکی
 ریکی دهخست و مهسرهفه کەش له کیسهی هماغا دردهچوو له گهل
 که رکوک خه ریکبوونیان بیسوود بوو، ئەمجار یهخهی والی مووسلیان گرت
 و رووداوی لهو دهمه به پیش و موراجهعهی که رکوکیان تیگه یاندبوو له
 مووسلیش هیچ پهیدا نه بوو. باوکم گوئی داوام کرد له نائیل که دهنگمان
 بگهیه نیتته وهزیری داخیلیه ئیتر بهرقیهی بهرێ ده کرد بۆ وهزیر. ههر له
 بیرمه باوکم گیرایه وه که له وهلامدا وهزیر پرسی ئایا هوی ساردی نیوان
 غهفوری و شیخ بزینی چییه؟ له وهلامدا پیم گوته وه دنیا هه مووی ناگری
 تبههر بووه تۆ له ساردایی ده پرسی؟ له وه بهو لاه که ئومیدیان به
 داخیلیهش نه مابوو باوکم دواي لیک حالیبوون له گهل هماغا داوا له نائیل
 ده کا بهرقیهیان بۆ «مابین - بلاط» بنێرێ نائیلی جوانمهرد بیدوودلی گوتهووی
 تیشدا بچم بۆتانی ده که م ئیتر له نووکه وه هه موو زولم و ده سدریژی
 داگیر که و که مته رخمی چند ساله ی قهزاو بیایکی و بیپهروشی
 کاربه دهستانی دیکهیان به تهفسیلاته وه بۆ سولتان کرد به بهرقیه باوکم
 گوئی که نائیل پیوهندی به مابهینه وه کرد و وهلامی وهرگرتوه به
 وشه ی «مابین» راجله کی و له جی خوی راست بۆوه و دانیشه وه له وه شدا
 حهقی بووه، چونکه مهودای نیوان مهئمووریکی بهرق و سولتانی عوسمانلی
 سنوور به ده ره ئافه رین بۆ کوپ که جورئه تی کردووه ده رگه ی لیبدات.
 که دهنگ گه ییشه سولتان باری مهسه له که گۆرا له پیشه وه دلی جهماعهت
 ده داته وه که چاوه نویری کرده وه بی.

باوکم گوئی ههر ئەوهنده بوو خهلق زانی که والیه و نهقل ده بیته و
 موته سه ریفه عهزل ده کریت و پیاوی عهسکه ریه چی به سه ر دیت. په رتان
 په رتانیکی بهو مهئمووره زلانه ده کریت عاله م واقی ووړ ده میتنی. به فه رمانی
 سولتان هیزیکی زۆر بیئامانی سپای ده ولته به فه رمانده ی تازه وه چووه سه ر
 شیخ بزینیان و هه موو سه روکه کانی به پیاوماقوول و ده ست رویشته وه وه
 ده گیرین رابیچه ک ده درین بۆ کوئی. سه یر له وه دا بووه گه وه ر کانیان به

که له پچه وه خوځيان به ميوانی حهماغا له قه لاهم دابوو تکاشيان لیکردبوو که لای ده ولته بویان بپارېته وه. باوکم گوتی حهماغا به راستی خه ریک بوو رجا یان بؤ بکا، هه تا توانیم په شیمانی بکه مه وه ماندووی کردم. نه وه شی گوت که بؤ خاتری گه وره کانیا ن پتر ماندوو بن و باستر به خو یاندا بشکینه وه نه و زابته ی که به رپر سی گه یان دنیان بوو بؤ هه ولیر ترسم خسته بهر له وه ی به رپی عاده تی بؤ هه ولیریان بیات نه کا دؤست و که سیان ری به هره سه کانیا ن بگرن و دهر بازیان بکه ن و اچا که به رپی شه قلا وه دا بؤ هه ولیریان بیات. زابته که قسه که ی چووبوه دل و به و شاخ و هه لته و په لته تی نیوان کویه و شه قلا وه و هه ولیریدا بردن.

نازانم ماوه ی حه بسبوونی سه رؤ که کان چهن د بوو، به لام به ینیک له به ندیخانه دا مانه وه توله ی زهره ر و زیانیش بای مومکین بوون لییان وهر گیرایه وه. له و توله یه 40 لیره به باوکم ده گات. به ماممی گوتبوو ده یی له شتیکی خه رج بکه ین به یادگار بمینی. دوو هؤده و هه یوانیکیان به و پاره یه له گه چ و به رد دروست کردبوو تا ئیستاش له و به شه خانووه ی بهر مامم که وت نه و یادگار ه ماوه.

وه ها مه شووره ده لین جاریک له جاران حهماغا به هاواری تالان کراوانه وه ده روات ئاور ناداته وه بزانی کئ به دواوه یه تی. ماوه یه کی زور راوی نه و دوژمنانه ده نی کاتیک که ئاور ده داته وه ده بینی ته نها قادراغای برازای خو ی له دواوه یه تی خه لقه که ی دیکه هه مووی داده مالی. له وه وه قادراغای که وتبووه بهر دلی و وه های پش یه خست بوو به بهر چاوترینی ئاغا کانی نه و سه رده مه. قؤناغی قادراغا له خدران بوو په رداغتر بوو له قؤناغی حهماغا له قه بیشی له ناو خه لق بوو به قادر پاشا، بووش به زاوای حهماغا، به لام هه ر وه ک سمایلاغای باوکی له 1284 ک. به جحیل کوزرا خویشی بهر له حهماغا به جحیل مرد. یه کیک له نیشانه کانی به رفره وانی سینه ی حهماغا نه وه بوو که زاوای رنی به سه ر که حهماغا هیناوه کچ و هه ویکه ی به یه که وه له مالی حهماغا ژیاون و هه ر یه که ژووری سه ربه خو ی هه بووه و بیجودایی

کردن له نیوانیندا خزمه‌تیاں کراوه و پرزیاں لینراوه. ئهم راسیتیه‌م له باسی قادراغاوه به بیردا هاته‌وه که ته‌ویش هه‌ویتی به‌سه‌ر کیژی هماغا هیناوه و له کۆتی له مالی ته‌و هه‌ر دوویان پیکه‌وه ژیاوون. هه‌وینکه خوشکی دوایین خیزانی هماغا بوو که کیژی حاجی ئه‌سه‌داغای هه‌ویزی بوون. دوا‌ی قادراغا ئهم هه‌ویتییه شووی کرده‌وه به شوو برای که مه‌لائه‌حه‌داغای سمیلاغا بوو، به‌لام زۆر به سه‌یری هه‌تا ژیا هه‌ر پیی ده‌گوترا فاتمه‌خانی قادراغا. ده‌لێن سه‌یره له کۆیی..

حه‌زم ده‌کرد بمزانیا‌یه له شه‌ره‌کانی ته‌و ده‌وره‌یه کئی و کئی سیلاحشوری و نازیایی نواندوو. وه‌ک که خۆم ده‌زانم کۆیخامحه‌مه‌د ئازا بووه، به‌لام راسیتیه‌که‌ی چ ناوینکم به‌ بیردا نایه‌ت مه‌سه‌له‌که‌ش ته‌وه ناهینتی ده‌ستی بو له نووسین هه‌لبگره‌م تا له باخه‌به‌رانی کۆیی ده‌پرسم و وه‌لامیان لی وه‌رده‌گره‌مه‌وه، چونکه له ر‌واله‌تدا چ که‌م و که‌سری به‌سه‌ر باسی هماغادا نایه‌ت ته‌گه‌ر نه‌زاندری فلانه که‌س له فیسار شویندا وه‌هاو وه‌های کرد، ته‌وه‌ی گرنگه‌ لیره‌دا ر‌ووداوه‌کان خۆیانن که پتوه‌ندیان به‌ هماغاوه هه‌یه. به‌هه‌مه‌حال دوا‌ی ته‌نبی خواردوبوونی شیخ بزیتیان و کشانه‌وه‌یان له ولاتی کۆیی جاری دیکه به‌ که‌له‌زه‌ری و ئاشکرای ده‌سد‌ریژیان نه‌کرد یان نه‌یانوترا بیکه‌ن. به‌لام دیسانه‌وه هه‌تا چه‌ند سالتیکیش دوا‌ی برانه‌وه‌ی هه‌راکه کۆیه و شیخ بزیتی له‌یه‌کدی به‌ته‌قیه بوون. به‌ نمونه‌م مام ده‌بگیرایه‌وه که له ده‌می شه‌ری یه‌که‌می جیهانیدا له‌گه‌ل فه‌قیکانی هاوته‌مه‌ن و هاوخویندنی خۆی چوون بو ئیمتihan له که‌رکووک بایی پاراستنی خۆی چه‌ک و پیاوی له‌گه‌لدا بووه و ته‌و شه‌وه‌ی له قه‌ره‌ناو «یان دیتیه‌کی دیکه بووه» ر‌ایده‌بو‌یرن به‌ ئیشک نووستوون. وه‌هاش ر‌یک ده‌که‌وی ئاغایه‌کی گه‌وره‌یان به‌ سیلاح و پیاوه‌وه دیته‌ ته‌و چایخانه‌ی که مامم و فه‌قیکان کردبوویان به‌ قوناغی شه‌وانه‌یان ئاگاهکه «وابزانم توفیقاغا بووه» ده‌مامکی کردوو و نایه‌وی باش ئاشکرا بی یه‌کیک له فه‌قیکان لیی ده‌پرسی بو وه‌ها ده‌مامکی کردوو ئایا ددانی ده‌ئیشی یان له خه‌لقه‌که و له خۆی

گوماناوویه خولاسه به پرسیار سه‌ری ده‌کاته سه‌ری هه‌تا مامم لی به‌ده‌نگ دیت و به نوکته ده‌لی وازی لیینه کردت به کتکی سه‌رچار. ئەو ئاغایه خۆی دانیشتووی گوندی بووه که ناوی سه‌رچاره مامم گوتی ده‌مزانی کام ئاغایه که نوکته که‌شم تیگرت تفه‌نگ له گویمدا بوو، به‌لام ئاغا که خۆی نه‌گرت و که‌وته پیکه‌نین. خولاسه هیچ ئەسه‌ری دوژمنایه‌تی نواندن و تۆله ستانندن له‌و ئاغایه به‌ده‌ر نادات سبه‌ینیش که فه‌قیکان به‌ری ده‌که‌ون که‌سیان نه‌هاته سه‌ر ریگا و سه‌فه‌ریان له‌ چوون و هاتندا سه‌لامه‌ت بوو.

شایانی باسکردنه‌ بلیم به‌ دریزایی ئەو هه‌رایه‌ بلباسه‌کان یاریده‌ی حه‌ماغایان داوه‌ چ به‌ پیاو چ به‌ مال. ره‌نگه‌ هه‌راکه‌ به‌ر ئەو رۆژگاره‌ که‌وتبی که‌ حه‌مه‌داغای باوکی سواراغا سه‌رۆک بووه، چونکه‌ جاری سواراغا له‌ ته‌مه‌نیکی شلکدا بووه. کاکه‌زیاد خۆی ئەم لایه‌نه‌ی یاریده‌ی بلباسه‌کانی بۆ گێڕامه‌وه ئەویش له‌ خه‌لقی دیکه‌ی بیستوووه‌ چ خزم چ بیگانه، چونکه‌ وه‌لاده‌تی له‌ 1914 بووه‌ که‌ پاش هه‌راکه‌ ده‌گریته‌وه. یاریده‌ی بلباسه‌کان بۆ حه‌مه‌داغا ته‌نها ته‌ئویلی دۆستایه‌تی و وه‌فاکاری هه‌لده‌گرئ نه‌ک ئەوه‌ی که‌ ئاگربریان له‌ خۆیان کردوووه‌ گۆیا له‌ دووارۆژدا هه‌را یه‌خه‌ی خوشیان ده‌گرئ چونکه‌ له‌ خه‌یالیشدا شیخ بزیتی ناگه‌نه‌ هه‌ریمی بلباسان. خۆ ئەگه‌ر لایه‌نی به‌رژه‌وه‌ندی رووتیان ره‌چاو بکردایه‌ ده‌بوو بلباس دۆستی شیخ بزیتیان بن چونکه‌ غه‌فووریه‌کان له‌ بیتوین مومکینه‌ ته‌نگه‌تاوکه‌ری بلباسان بن.

واپنده‌چی قه‌دري حه‌ماغا لای بلباسه‌کان پایه‌یه‌کی بلندی هه‌بووبی ئەوه‌ی راس‌تیش بی من خۆم شایه‌دی قسه‌یه‌کی سواراغام. به‌ر له‌ مردنی به‌ دوو سی‌ سال له‌ مونسه‌به‌دا مامم و من میوانی نیوه‌ رۆژه‌ی بووین له‌ سه‌رخمه‌ قسه‌ به‌ هه‌موو لایه‌کدا شریته‌ی هاویشته‌ و کیشایه‌وه‌ سه‌ر ناکوکی سواراغا و غه‌فووریه‌کانی نیشته‌جیی هه‌ریمی بیتوین و دیوی شاله‌به‌گیان که‌ پتر له‌سه‌ر حه‌ویراغا حیساب ده‌کران سواراغا به‌ سوینده‌وه‌ گوتی ئەگه‌ر کو‌ری حه‌ماغا به‌ تیلایان لیم راکیشی و له‌ رووی هه‌لگه‌ریمه‌وه‌ خۆم به‌ پیاو نازانم

ئەمما لە چ ئاغای دیکەشم گەورەیی پێقەبووڵ ناکرئ... ئەمەى گوت که لەو دەمەدا هاتوچۆی لە گەڵ کاکەزیادیش نەبوو.

ئێستا قسەمان دەگاتە کۆرە تاقانەکەى حەماغا و چۆنیەتى هاتنە دنیاى. حەماغا بەر لەو تاقانەىە منداڵی نێرینەى نەبوو. هەرچى بووبەتى کچ بوو وە دياره ماره کردنى پینچ ژن دەخلىكى هەبى وەلای گەران بەدوا ئەولادى نێرینەدا گەلیک کەسى دیکەى ئەم جیهانەش بە نیازى «کۆر» ژن گۆریان کردوو یان چەند ژنیکیان لە نیکاحدا بوو هەرچى حەماغا بوو هیچیانى تەلاق نەداو و بیخۆرمەتى لە گەلدا نەکردوون.

لە کتیبەکەى «دوو سالی لە کوردستان» کابتن ھای خواوستان باسیکی ئەم لایەنە دەکات کە چۆن مەلایەک خەونى دیتوو... و... ھای لە شیوەى باوەر نەکردندا باسە کە دەگێرێتەو، بەلام ھەر نەبى نووسینەکەى کۆنترین سەرچاوەىە بۆ رووداویکی گرنگ لە ژبیانی حەماغادا مەوداش لە نیوان سالی 1914 کە کاکەزىادى تیدا ھاتە دنیا و سالی 1919 کە ھای قسەکەى بیستوو ھەمووی پینچ سالە بايى ئەو ناکا دەنگوباسى تیدا کۆن بى و ئەفسانەى تیبکەوئ. ئەو مەلایە بە راستى خەونى دیتوو «یان ھەر نەبى گوتوئەتى خەونم دیتوو» بەدوا خەونە کەشدا حەماغا کۆرى بوو ئیتەر من و کابتن ھای بە خەونى مەلا باوەر دەکەین یان نا دەخلى بەسەر رووداووئ نیه.

من مەسەلەى ئەو خەونەم لە باوک و دایکى خۆم بیستوو. لای خەلقى دیکەش وەک لای کابتن ھای خەونە کە مەشوو بوو ئیتەر ھەر تەئوبلیکی لیدەدریئەو بە بدریئەو لیرەدا حال وبارى لە دایکبوونى تاقانە کۆرى حەماغا باس دەکەین.

لە کۆیى دینداریکی بیفیلێ بێمانەند ھەبوو ناوی مەلا ئەحمەد بوو لەبەر چاوى زەعیفی پى گوتراو ھەمۆستا کۆرە. ئەم دیندارە یەکیک بوو لە دوو دینداران کە شۆرەتى راستى و خاوینى و ئیمانیان بەلای ھەموو کۆیەو لە

گومان بەدەر بوو. دیندارە کە ی دیکە مامۆستا مەلا ژنەعەنبەر بوو کە لە
 دەرەوێ شارەو بە یەکیکی «خادم السجاده» ی کوێی دراو. مەلا
 ژنەعەنبەر زوو تر مرد. لە گەورەیی ئەو ئافرەتە هێندە دەلێم کە جەنازە کە
 بەسەر شانی پیاوماقوولانی کوێەو بەردرا بو گۆرستان و حاجی مەلا عەبدوڵلا
 کە یەکیک بوو لەوان گوتبووی یەکیک مردوو هەمووان دەهێنێ...
 مەلا ئەحمەد «مامۆستا کۆرە» لە مریدانی بریفکان بوو و بەینیکی لەو
 ئاشەوانی کردوو کاکە حەمەدی شیخ لە بەعزی نامە ی کە بو حاجی
 مەلاعەبدوڵلا ی نارووو دهنووسی سەلام لە ئاشەوان دە کەم مەبەستی
 مەلا ئەحمەد. باوکم بارەها و جارەها مەجلیس شەوانە ی بە باسی مامۆستا
 کۆرە رادەبوارد و عیشقیکی ئەو کوێرە ی لە دلدا بوو هەرگیز کز نەبوو. لە
 نیوان ئەو باسانە ی کە مامۆستا کۆرە ی دەگێراییەو ئەو بوو کە رۆژیکیان
 پرسیار لە باوکم دەکا ئایا لە مالهو هێچی ئەوتوی بیستوو وەها رابگەیهنی
 خێزانیکی حەماغا حەملی هەبی. دوا ی پرسین لە دایکم بە مامۆستا کۆرە
 دەلێتەو کە ئایەخانێ کیژی حاجی ئەسەداغا حامیلە یە. مامۆستا دەلی بە
 حەماغا رابگەیهنن خەونم دیتوو. کوریکی دەبی ناوی لی بنی حەمەزاد
 ناشی لە مالی خۆی بەختی بکا، قسەشم زۆر پینە بەلام ریم نییە دەریان
 بزم.

خوێنەر خۆی چۆنی پێخۆشە با وەها لەو قسانە رامیێ، بەلام من بایی
 تۆسکالیک گومانم لە خەون پێشبینیە کە ی مامۆستا کۆرە نییە، چونکە هەم
 خۆی راستگو و راسترۆ بوو هەم قسە کەشی بە بی پێچوپەناو چەرخ و
 دۆلاب بوو چ مەبەستی دنیاییشی لە پەنا خەونی هەلبەستراودا
 نەشاردۆتەو. مروی راستگو و راسترۆش خەبەرە کە یان بە تێمە گە یاندوو
 کە ئەوانیش چ مەبەستی دنیاییان لەو حیکایەتە وەر نەپێچاوه. لەمەش
 بگەرێین ئەگەر لە گەل خۆماندا راست بکەین هەموومان کەم و زۆر
 دیاردە ی خەونی راست و هەستی پێش روودانمان لە خۆماندا بە دی کردوو
 ئێتر بۆچی گومان لە کابرایە ک بکەین کە هەموو کوێی لە سەردەمی خۆیدا

شایه‌دی چاکه و راستی و خواناسی و ئیماندارى ئەو بوون. دووای مردنی به دهیان سال پیاویکی وه‌کوو باوکم به گهرمایى عیشقه‌وه باس و خواسی ده‌گیرایه‌وه. به زاری خۆی ده‌یگوت. ئەو کتوکۆپرە ئەگەر ئاوی چاو و لووتیشی که‌وتبایه ناو خۆراکی به‌رده‌مم بیزم لێی نه‌ده‌کرد. ده‌یگوت مامۆستا کۆپرە «نحو» ی عەرهبی نه‌ده‌زانی، به‌لام چه‌ندیکی به‌ ئانقه‌ست عیباره‌تم به‌ هه‌له‌ بۆ خۆتندیبیته‌وه گوتوته‌ی تیی ناگه‌م هه‌تا ده‌چوومه‌ سه‌ر راستیه‌که‌ی ئنجا ده‌یگوت ئابابهلێ با مه‌عناکه‌ت پێبلیم. لێی ده‌گیرایه‌وه که‌ رۆژانه‌ی غه‌یری رهمه‌زان به‌رۆژوو ده‌بوو زۆر جارن لێی ده‌گه‌رام هه‌تا ده‌هاته‌ نزیکى بانگدان، خواردنیکم بۆ راده‌گرت گورج لێی وه‌رده‌گرتم و گوپی نه‌ده‌دایه ئه‌رکی درێژایی شه‌و و رۆژانی و پاروه‌که‌ی ده‌خوارد و رۆژوه‌که‌ی له‌ کیس خۆی ده‌دا و ده‌یگوت نه‌فسه‌که‌م پێی ناخۆشه‌ بيشکینم به‌ رۆژوو شکاندنه‌ که‌م نه‌فسه‌که‌م ده‌شکینمه‌وه.

باسی مامۆستا کۆره‌ لێره‌دا جیی نابێته‌وه، چونکه‌ له‌ زۆر رووه‌وه‌ ده‌بی لێوه‌ی بدوین و خه‌ریکی لیتۆزینه‌وه‌ی بین. چی پێوه‌ندی به‌ بابته‌ی نووسینمانه‌وه‌ بی ئه‌وه‌ بوو به‌ کورتی باسی کرا، چه‌ماغاش هه‌موو راسپارده‌کانی مامۆستای به‌جیه‌یناوه‌ ناوی کۆره‌که‌ی نا چه‌مه‌زیاد و له‌لای شوانکاره‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی شار و مالی خۆی به‌خێو کرا. ده‌گیرنه‌وه، دووای چه‌ند سالیکی له‌ وه‌لاده‌تی کاکه‌زیاد چه‌ماغا داوه‌تیکى تیکرای خه‌لق ده‌کا له‌ دێی هه‌رمۆته‌ ئەو رۆژه‌ کاکه‌زیاد به‌ به‌رگی شوانکاره‌بییه‌وه‌ ده‌هینن و به‌ به‌رچاوی باوکیدا تێیده‌په‌رتن. وه‌ک ده‌بینین سکالا‌که‌ی زرداکی چه‌ماغا به‌ر له‌ مردنی به‌و خه‌نجه‌ره‌ی چه‌ماغا لێی دا به‌ته‌واوی هاته‌جی و چه‌ماغا کلاوسووری له‌ دواوه‌ نه‌رۆی.

ناوی دێی هه‌رمۆته‌ لێره‌دا داوامان لیده‌کا له‌ کولانه‌ی باسی چه‌ماغاوه‌ رۆوناکیه‌کی بخه‌ینه‌ سه‌ر. ئەم دێیه‌ وه‌ک عه‌نکاوه‌ی هه‌ولێر هی دیپانه‌کانه «دیپان - مه‌سیحی، له‌ سلیمانی ده‌لێن گاوور» هه‌ر چه‌ند له‌ بارستدا به‌ک به‌ده‌ی ئه‌ویش نابێ. له‌ میژووی کۆنی به‌ر له‌ 1300 سال به‌پێی ئەو کتیبه‌ی که‌ ناوی به‌ «کتیبی مه‌لا صمدي» مه‌رگه‌یی رۆیشتوه‌

هه‌رمۆته له‌و رۆژگارهدا شارێکی وه‌کوو کۆیه‌ی ئه‌و دهم بگره‌ گه‌وره‌تریش
 بووه‌ مسلمانانه‌کان دووای شکستیکی گه‌وره‌ له‌ شه‌ری دووه‌مدا ده‌یگرن
 ئه‌وساش شاری دیپانه‌کان و ناوی گه‌وره‌که‌ی «میطا»بووه‌ هه‌رمۆته‌ش له‌و
 ده‌سنووسه‌ی که‌ من دایتم به‌ «ارموتا» ناوی دای. ئێستاکه‌ و له‌سه‌رده‌می
 حه‌ماغادا دێیه‌کی به‌ ئاو و به‌راو و خاوه‌ن میوه‌ و شیناوورد و ده‌غڵ و دان
 بوو باشترین زه‌یتوونی لێهه‌لده‌که‌وی. به‌شێکی به‌رچاوی براگه‌وره‌کانی
 پێوه‌ندیان به‌ غه‌فووری و به‌ شه‌خسی حه‌ماغاوه‌ هه‌بووه‌ ته‌نانه‌ت کۆره‌ دیان
 هه‌تا مرد له‌ مالی حه‌ماغا و کاکه‌زیاد به‌ مه‌حرهم ده‌ناسرا. سیوه‌ی گۆرانی
 بێژی مه‌شهور له‌ هه‌موو پێوستیکدا گۆرانی له‌ دیوه‌خانی کاکه‌زیاد و
 مه‌لاحه‌وێزاгада ده‌گوت. له‌ ده‌می پیری سیوه‌دا کاکه‌زیاد هێتایه‌ به‌غدا و ئه‌و
 چه‌ند گۆرانییه‌ی له‌ ئیزاعه‌ پێ پرکرده‌وه. سیوه‌ خۆی خه‌لقی هه‌رمۆته‌ بوو
 واش بزانه‌ ناوه‌که‌ی له‌ سلێوه‌وه‌ بۆته‌ سیوه‌. به‌ ئیزنی خۆینه‌ر و به‌ ره‌زامه‌ندی
 یه‌کیک له‌ گۆرانییه‌کانی باس ده‌که‌م ئه‌ویش گۆرانی «سه‌حه‌ر».

له پیره ژنه کانی که ناشناییان له گه‌ل مالی ټیټمه‌دا هه‌بوو بیستوومانه کچه جووله‌که‌یه‌کی کویی ناوی «سه‌هر» و زوړیش جوان بووه. کوړینکی حاجی مه‌لانه‌سعه‌دی جه‌لیزاده‌ش که له‌گه‌ل مه‌لانه‌همه‌دا به زگیگ «جمرانه» ده‌بن و ناوی «محمد‌بهاء الدین» بووه گه‌نجیکی زوړ لاوچاک و ده‌نگخو‌ش بووه. به عاده‌ت ثافره‌تان ده‌چوونه جلک شووشتن بوړو‌وبار و ړیگه‌یان به به‌ر مز‌گه‌وتی حاجی مه‌لانه‌سعه‌د دابووه محمه‌مه‌د به‌ه‌اء شه‌یدی‌ای ټه‌و سه‌هره‌ بووه له‌و ده‌مانه‌دا که سه‌هر بوړی‌شی خو‌ی ها‌تو‌ته سه‌ر رو‌وبار کاکه به‌ها ده‌وری ده‌رسه‌کانی وه‌ها به‌گه‌رمی کردو‌ته‌وه و ده‌نگی لینه‌لې‌ریوه خه‌لقی گه‌ره‌ک ها‌توون بوړ گو‌ی لې‌گر‌تنی. ده‌نگدانه‌وه‌یه‌کی ده‌رس و ده‌وری فه‌قییان له‌ناو گو‌رانیه‌که‌دا هه‌یه‌هی ټه‌و عی‌شقه‌یه. کاکه به‌ها به‌گه‌نجی جووانه‌مه‌رگ بووه. ټه‌م گو‌رانیه‌ یاد‌گاری عی‌شقی‌کی بی‌ټاکامه. به‌لای که‌مه‌وه

135 سالیک به‌سه‌ر ټه‌و رووداو‌ده‌ا تی‌په‌ریوه، چونکه به‌ها له‌ ده‌وری

1253ک. هاتۆته دنیا له 1270 فهقییه تی کردوو و ئهو دهو و دهرسهی بۆته بنیچهی گۆرانیه که.

که مایه تی ئایینی دیان و جووی کۆیی له کۆنی کۆنه وه به ته بایی له گهل مسلمانانی کۆیه و ئهو ناوه هاتوونه ته خواری. نه بیستراوه به جوړیکی ئه و تو ناوی گه له کۆیی پتوه بی له لایه ن مسلمانانه وه ده سدریژیان لیکرایی. رهنگه به هۆی ته قیه ی جوداوازی دینه وه بیگاریان که متر پیکرایی له مسلمانان ههروهک له عهسکه ری و خزمه تی ئالادا ئه رکه که که و تۆته سه ر شانی مسلمانان. له ده می ئاژاوه دا که به عاده ت تیکه ل پیکه لی ده بیت و سنوو ده به زیتن ئهو که مایه تییه ئایینیانه له لایه ن ده سه لاتدارانه وه پارێزران. له کۆیی ده سه لات ی دنیایی به زۆری له ده ست غه فووری و حه ویزییاندا بوو له سه رده می حه ماغادا ئهو ده سه لات ه پتر بو ئهو ده چۆوه دوا ی ئهو که جه میلاغا بوو به قائیمه قام پشکی حه ویزییان له ده ست رۆیشتن زیادی کرد ههروهک له دوا ی حاجی به کرئاغا غه فووری برهویان ستاند. جگه له م دوو بنه ماله یه مرۆی دیکه ش هه بوون بتوانن چ به خاترا نه چ به مه رکه زی تایبه تی خۆیان بیت په نای ئهو له خو ترساوانه بده ن، به لام لیڤه دا قسه له حه ماغایه که پیاوی دنیایی و ئاغا بوو، بۆیه ته نها له تایی ته رازوودا هه ر ناوی حه ویزییانم هیتا. خولاسه دیان و جوو به ئاشکرا ده سدریژیان لینه کراوه مه گه ر چۆناوچۆنی بووی. پیاوماقوول و قه شه و ماله کانیشیان له هاتوباتی ره سمییات و جه ژنه دا بارته قای ماقووله کانی مسلمانان به خیر ده هیتدران و ریزیان لینده ندرا. من به چاوی خو م ده مدیت له دیوه خانه ی باوکم هه میسه قه شه و مالم له باری هه ره سه ره وه جیگه یان ره چاو ده کرا. ئنجا هیچ سه یر و سه مه ره له وه دا نییه که جووله که و دیان حه سانه وه یه کیان له سیبه ری حه ماغادا دیتی، چونکه حه ماغا دوژمنی خۆیشی په نا داوه که رووی لیتابی یا خود کۆره دیان که مه حره م و تا راده یه ک مه سه ره فچی مالی حه ماغا بووی.

شەری یەكەمی جیهانی لە 1914 ز. دەستی پێکرد و حکومەتی عوسمانی بەپیتی مەیلی قسە رۆیشتووکان حیزبی «اتحاد و ترقی» دووای کەمێک لە هەلگیرسانی بە دۆستایەتی ئەلمانەکان خۆیان و دانیشتوانی قەلمرەوی تورکانیان تیۆه گلازد. عێراقی خۆمان لە جەنگی دووهم هەرچەند لە گەڵ بریتانیا دا هاوپەیمان بوو دووچاری ئەو نەگەتیه نەهات کە لە شەری یەكەم بە شیۆهی بەردەست لە گەڵ تورکەکان دووچار بوو. دەسدریژی کردن و راوورووت و بیقانوونیش کە لە شەری یەكەمدا حکومەت لە گەڵ میللهتی دەکرد دە ئەوێندە لە ئەرک و ئازاری خەلقێ زیاد دەکرد. لە سالانی ئەو شەردا کەس نەما بە قەدەر حال دووچاری سەغڵەتی و نارهحەتی و ناگزووری نەیت. حەماغاش وەك خەلقە کە بە شداری ئەو حال وبارە بووه. بەلێ راستە پیاوی دەولەمەند تاقەتی خۆراگرتن و بەرگری پترە لە پیاوی لات و هەزار بەلام لیڤەدا چەند خالێک لە شیۆهی تیپینی سەرنج رادەکێشن:

1- چ کەسیک لەسەر لەبەری کوردستان بەرپرس نەبوو لەو بەلایە ی کە تەلەت و ئەنۆر و جەمال بەسەر خەلقیاندا هینا ئنجا ئەگەر یەکیک حال و وەزعیکی خۆراگرتنی هەبێ بە گوناھبار ناژمیتری لە ئاست ئەو هەزارانە ی لە فەلاکەتی شەردا رزانهوه. بەلایە کی ناگەهانە و بەمل خەلقوللادا هاتوو و هەمووی تێیدا بریندار و خەفەتبار و تازیەداره. کوردستانی عێراق بە هەموو مسیبهتی کهوه کە دووچاری بوو یەكجار بەختیارتر بوو لە کوردستانی ئێران کە رەوی لەشکری قەیسەری رۆوس هەموو ئەو شویتانە ی تیدا کاوول کرد کەبەر لیشاوه کە ی کەوت. رۆوت و برسی و پەنابەرەکانی کوردستان و ئازەربایجانی ئێران کە رۆویان بۆ دیوی عێراق هینا یەکیک بوو لە هۆی قات و قری سالی 1917 کە دانیشتوانی کوردستانی عێراقی وەك گەلای پاییز هەلۆه راند.

2- سەرلەبەری خەلق بە گەوره و گچکه وه هەلگری ئەرکی شەری بوون تەنانەت خاوهن دەسەلاتەکان زۆریان بە مەسرهفی خۆیان دەچوونه مەیدانی شەری و لە پیتاوه قەیدە دەبوونه غەزاجی یەکیکی وەکوو حاجی سەیدگولی

شیخ قادری سندولانی پڙدهر «مامی دایکم» به دل به رهو پیری شهید
 بوونهوه چوو بو کوردستانی ئیران و له 1916دا به گهنجی کوژرا. چهن دین
 پیاوماقوول و دهوله مهندي دیکه ی وه ک ئه و کوژران و تهر میشیان
 نه دوزرایه وه مه زنه پایوی وه کوو شیخ مهنمودی هه فید و سهیده هه دی
 خانه قا به شداری شه ره کانی باشووری عیراق بوون ته نانه ت سهیده هه دی له
 شه ری «وابزانم» شعیه بریندار بوو به جوړیک دوا ی برانه وه ی شه ر و نه فی
 کردنی له لایه ن ئینگلیزه کانه وه برینی چاک نه بوو بووه. خولاسه نه به فه قیری
 و دهوله مهندي خه تای فلان و فیساری ده ستنیشان کراو بوو نه شه ریش به
 ئاره زووی کوردی قوربه سهر بوو. هه ماغای کوپی به پینی پایه ی ده سه لاتی
 خو ی و سه خاوه ت و مه ردایه تیه کی پتوه ی مه شوور بوو هه م له حکومه ته وه
 پتر له خه لقی دیکه ده بووه جیی ته کلیف هه م له لایه ن میلله ته وه به ناو
 په نای بیته وایان سه یر ده کرا. له باو کم بیست گیرایه وه جار یکیان له ده می
 هه ربا قائیمه قام براگه وه کانی بانگ کرده لای خو ی و دهیه ویست پیتاک
 له و خه لقه وه رگرئ وادیاره ویستبووی سامی خو ی به سه ریاندا رابشکینی له
 وتووێژدا به توندی له هه ماغای راخوړی بوو، باو کم گو تی هه ماغا له جیگه ی
 خو یه وه نه ختیک سینی هه لکیشا و دهستی راسته ی گه یانده ده سکی
 خه نه ره که ی و رووی له قائیمه قام کردو پیی گوت، جهزا ده ستینی یان
 پیتاک وه رده گری که یفی خو ته ئه م ما قسه ی زیاد مه که ده نا به قه بری
 مه ممو داغا به و ته خه ته وه ده درووم. ئیتر قائیمه قام فش بووه.

3- که ده سه لات نه بوو له ره تکر دهنه وی به لای گه وه ری وه کوو شه ری چوار
 ساله ی 1914-1918 ده می نیه وه کردار و ره فتار مرو ی پیتا قی بکریتیه وه. بای
 ئه وه ی له کرده ودا مرو به ئینساف و مرو وه ت و خزمه ت و په نادان و
 قوتار کردن بووی به مه رد و پایو و شه ره فدار ده ژمیردری.

ولاتی کو یه له چاو ولاتی هه ولیر و که رکوک و سلیمانی خاکیکی زور
 ببیرشت و بییتی هه یه به شیکی زوری بریتیه له به رد و شاخ و زورگ و
 سووک که گیاش نا هینی به ستی شه لغه ش که له دیگه له وه ده ست پیده کات

و پنبه پى به رهو زى گچكه پان ده بته وه و به ستي رهق و هه له تي وشك و
 زى خمال به دوا يه كدا پى كه وه دهنى ولا ته كه ي كه رت كردوو و تهنگى به حال
 و بارى فه لاحت و مهردارى و شى نايى هه لچنوه. له كو نى نمان بى ستوو
 ئه حمهد پاشاى بابان خه فته تي له شه لغه خواردوو و گو توه تي ئاى شه لغه
 چه نده ت دنيا له كىس داووم. له مه قالى كى د. مه حمود ئه مین كه له
 ئىنگلیزیه وه بۆ عه ره بى وه رگى راوه له ژماره يه كى گو فارى سۆمه ردا بلاوى
 كر دۆته وه قسه له خاوه نه كه ي ده گى رته وه و ده لى سه رجونى ئاشوورى له
 حه مله يه كى «وابزانم هه شته مه» كه سپا كه ي بۆ به رى كه ركوك په رانده وه
 و له وپوه رووه و رۆژه لات بۆ كوردستانى ئىران چوو له ترسى هه له ت و
 په له تي شه لغه بووه كه رى نادا عه ره بانى تى را بوا «من له بۆچوونه كانى
 خاوه ن گو تار و له هه ندى شوپى وه رگى را زى نىم لى ردا مه به ستم بى فه رى
 و بى كه لكى شه لغه يه». خولاسه ولا تى كو پى له ئه رز و ئاو تا بلى هه ژاره
 ته نانه ت به نو كته وه گو توومه چاك بوو ولا ته كه مان ئاوى كه مه دنا له به ر
 بى ته رزى هه مووى خه سار ده بوو. گو زه رانى كو پى له بنه ره ته وه به ند بووه به
 تى جارته ترانزى ت و مامله تي له گه ل دراوسى كانى كه كى شاو ه تى وه بۆ
 په دى ابوونى وورده سه نعه تى پى وى ست بۆ ژى يانى ئه و سه رده مانه وه كوو چى ن و
 چه خما خسا زى و زى ندره و تى و ئاش نانه وه و ده با غچى يه تى ... و ... و ... كه
 كو پى و هه رى مى كى پان و به رى ن بگره له به رى كه ركوك وه هه تا سه رده شت
 و دى وى ئى رانى به و ئاتا جان ه تى ار كردوو و تى جار ه ت و خو پى ن دى و مز گه و ت
 و دى وه خانه و خانه قا و ته كى هى به دوا خو پى دا هى تا وه. كه شه ر ده ستى پى كى ر
 ئه و با زا ره له خو وه كز بو وه چونكه رپى ترانزى ت و شكايى هات، به
 درى ژ كى شان ه وهى شه ر و هاتنى لافاوى په نابه ران له ئى رانه وه ش هه م به ره مى
 كشتوكال كه م بو وه له به ر نه مانى جو و تى ار و سه پان هه م قاتو قرى و گرانى ش
 به سه ر داها ت له به ر ئه و لافاوه برسى يه و له به ر زولم و زور و رو و تان دى وه
 بى ئى نسا فانه ي فه رمان به رانى عوسمانلى. كو پى هى پاش گرانى وه زعى گه يى شته
 پله يه كى وه ها نزم كه هه ندى جار نو پى زى جومعه ي لى نه ده كرا چونكه، 40

پیاو له دانیشټووانی شار په‌یدانه‌بوون ژماره‌ی پښوېستی ټه‌و نوټزه به‌پټی داخواری شه‌رع پښکبه‌ینن.

حه‌ماغا و غه‌یری هه‌ماغاش له‌و باره ته‌نگه‌تاو و ناله‌بارهدا ټاکار و هیممه‌ت و پیاوه‌تیاان ټاقی کراوه‌ته‌وه و به‌گه‌زوگری کوردانه‌ش پټوراوون نه‌ک به‌ په‌رگار و کونیا‌ی نه‌زه‌ریبان که‌ته‌مایان نییه‌ چه‌ندوچونی رفتار و کرداری ټاکان به‌هه‌ند هه‌لگری ټیمه‌ش له‌ باسی ټاکدا چ ریمان له‌پیشدا نییه‌ ټه‌وه نه‌بی که‌ گرتوومانه‌ته‌ به‌ر، خو ناتوانین له‌ ټیکرای جیهانی ټاده‌میزاده‌وه عه‌یاره‌یه‌کی به‌رین به‌قه‌ده‌ر رووی زه‌مین ساز ده‌ین و وه‌کوو سه‌رقاپ به‌سه‌ر هه‌موو خه‌ل‌قی دابه‌ینین ټا بزاین کی و کی ټیندا به‌ پیاوچاک ده‌رده‌چن جا ټه‌گه‌ر بگوترئ چاکه و خراپه‌ی فلان و فلان شټیک نییه‌ کار بکاته‌ سه‌ر چاره‌نووسی ټاده‌میزاد به‌وه‌شدا چاکه‌ی مه‌ردان بسپرنه‌وه‌ یان بیبایه‌خ بکریڼ له‌ دوو نوخته‌وه‌ به‌لای که‌مه‌وه‌ به‌رپه‌رچی ټه‌و ټیوه‌ریخه‌ ده‌دریته‌وه‌:

نوخته‌ی یه‌که‌م ټه‌وه‌یه‌ که‌ چاکه‌ی ټاک ټه‌گه‌ر ژماره‌یان زور بوو له‌وانه‌یه‌ چاره‌نووس بگوړئ، خو چاره‌نووس شټیکی مه‌وه‌ووم و تریفه‌یی نییه‌ به‌ ټایه‌ته‌لکورسی نه‌زه‌ریبان نه‌بی ده‌سگیر نه‌کړئ. ټو بیته‌ به‌ خه‌یال له‌ دووسه‌د سال به‌ پیشه‌وه‌ ژماره‌ی چاکان بکه‌ به‌ ده‌ ټه‌وه‌نده‌ی هی به‌دان بیگومان کو‌مه‌لگه‌به‌کی وه‌ها به‌ختیار پښکده‌هینیت به‌ شوړش پښک نایه‌ت. سويسرا شوړشی نه‌کردوه و له‌وپه‌ری کامه‌رانیدایه‌ جیی وه‌هاش هه‌یه‌ شوړش به‌دوا شوړشی ټیدا هه‌لستاوه و زوړیش ته‌نگه‌تاو و ناراحه‌ته‌. به‌هه‌مه‌حال چاکه‌ ټه‌گه‌ر چاره‌نووسی گه‌لانیس نه‌گوړئ چاره‌نووسی ټه‌و که‌سه‌ ده‌گوړئ که‌ چاکه‌که‌ی له‌گه‌لدا ده‌کړئ. به‌ نمونه‌ ده‌لیم ټه‌گه‌ر جه‌نابت خه‌ریکی خنکان بووی له‌ ټاوکی خوړدا و خیره‌ومه‌ندیک بیته‌وه‌ی گوئ بداته‌ چاره‌نووسی ټیکرای ټاده‌میزاد ره‌حمی پټکردیت و خو‌ی خسته‌ مه‌ترسی خنکانه‌وه‌ ټا رزگاری کردیت ټابا هیچ کاریکی شوړشگیرانه و ټاده‌مدؤستانه و چاکه‌خواری ټیکرای ټاده‌مزاد پیی ده‌کرا هینده‌ی مه‌ردایه‌تی ټه‌و ټاکه‌

به‌هانه‌ی چاره‌نووست بیت؟ مه‌ردایه‌تی و سه‌خواه‌تی حه‌ماغا و غه‌یری ئه‌و له‌کۆیه و له‌جینی دیکه‌شدا به‌و نیگایه سه‌یری ده‌کری.

نوخته‌ی دووهم ئه‌وه‌یه که بێین و چاکه‌ی تاک یان چاکه له‌گه‌ڵ تاکدا به‌هانه‌ی ته‌ئسیر نه‌کردنی له‌ چاره‌نووسی گه‌لان بێبایه‌خ بکه‌ین ده‌بی یه‌کسه‌ر بشسه‌لمێنین که خراپه‌ی تاک یان خراپه‌کردن له‌ گه‌ڵ تاکدا بێبایه‌خ بی، چونکه ته‌ئسیر له‌ چاره‌نووس ناکات به‌و بێیه چاکه و خراپه ده‌چنه ده‌سته‌یه‌کی ته‌رازووه‌وه که ئیتر لزوم نامینی ددان له‌ جه‌رده و خویتمژ و ده‌ربه‌گ و باخه‌لبر و سووتخور و... و... بکروژین خۆ ته‌ئسیر له‌ چاره‌نووس و له‌ره‌وتی چه‌رخ‌ی عه‌ره‌بانه‌ی میژوو ناکه‌ن!!

ئه‌مانه ده‌لیم به‌رانبه‌ر زۆر گوته و نووسینی قه‌لب و بیکه‌لک و بیتام و شامی خوینگه‌رمی دوور و نزیک که له‌ سه‌ری زمانه‌وه گالته به‌ هه‌موو مه‌ردایه‌تی و له‌خۆبووردوویی و غه‌یروستی تاکان ده‌کات تا ئه‌وه‌ی شه‌رمی نه‌کردووه و پاته‌وپات گوته‌تی یان نووسیوه‌تی هه‌ژار تیرکردن خیانه‌ته به‌رانبه‌ر چینی چه‌وسایه‌وه، چونکه رق و بوغزی برسیان به‌رانبه‌ر چه‌وسینه‌ره‌وه کز ده‌کاته‌وه قه‌تیش به‌ خۆی نه‌گوته‌وه، ئه‌ری یا فایین خۆ هه‌زاران و ملیونان له‌ برسی و هه‌ژار به‌ قاتوقری مردن و تووره‌ش نه‌بوون ئیتر بۆ ده‌بی که یغم به‌مردنی هه‌ژار بی یان رق له‌ چاکه‌ی تاک هه‌لبستی؟

به‌هه‌مه‌حال چ له‌ کۆیی و چ له‌ شوینی دیکه بوویی خه‌لقه‌که به‌ته‌نگانه‌ی شه‌ری یه‌که‌م و گرانیه‌که‌ی 1917دا تیپه‌رین ئه‌وه‌ی کوژرا، کوژرا ئه‌وه‌ی له‌ برسان مرد، مرد، خاوبیداوه‌کانیش تیپاندا هه‌بوو هه‌لی وه‌رگرت و خۆی به‌ناچاری خه‌لق ده‌وله‌مه‌ند کرد تیشیاندا هه‌بوو پارووی له‌ زاری خۆی گیرایه‌وه بۆ برسی و هه‌ژار و بیده‌ره‌تانان منیش و هی وه‌ک منیش که ده‌ستمان له‌ هۆشی کوردانه‌ی خۆمان گیرکردووه به‌ هۆشی ناو کتیبانی ناده‌ین له‌و په‌ری سافیلکه‌ییمانه‌وه هه‌زار ره‌حمه‌ت و ئافه‌رین ده‌نیرین بۆ گیانی ئه‌و خیره‌ومه‌ندانه‌ی ره‌حمیان به‌ لیقه‌وماو کردووه و چ له‌ خواترسانه‌وه

بووبی و چ له نیهادی پاکی خویانهوه بووبی باخه‌لیان بۆ خزمه‌تی لیتقه‌وماو به‌تال کردوو ده‌شیانتوانی وه‌کوو ته‌ماعکاری دیکه جه‌مه نانیک به‌لیره‌یه‌ک بفرۆشن.

سالانی جه‌نگ و گرانی به‌لایه‌کی ناگه‌هان بوو به‌سه‌ر کوردستاندا هات و فرزه‌ی هه‌زاران هه‌زاری له‌ هه‌ژار و له‌ نیمچه ده‌وله‌مه‌ندیش بری. له‌ ماوه‌ی جه‌نگدا لیپرسینه‌وه و به‌سه‌رگرته‌وه‌ی کاری به‌د و زولم و زۆری فه‌رمانبه‌ری حکومه‌ت هه‌لستا‌بوو ده‌ستبرینی خه‌لقی و باغه‌لی خۆپرکردن له‌لایه‌ن ئه‌و مووچه‌خۆرا‌نه‌وه بوو بووه ده‌ستور تا ئه‌وه‌ی کاریان گه‌یانده راده‌یه‌ک له‌ شویتیکی وه‌کوو کۆیه به‌ به‌رتیل بیگوناح له‌ جیاتی تاوانبار به‌په‌ته‌وه کراوه. کابرای تاوانبار به‌رتیلی داوه له‌ به‌ندیخانه به‌دزیه‌وه به‌ره‌للا کراوه له‌ شویتی ئه‌و بابایه‌کی بیکه‌سیان له‌ مالی خۆی به‌شه‌و ده‌ره‌پناوه و به‌ناوی ئه‌و تاوانبار به‌ره‌له‌دراوه خنکینراوه. ته‌نها تیبنیه‌کی ئه‌و بیئینسافانه له‌و مامله‌ته‌دا کردبیتیان ئه‌وه بووه که هاوناویکی تاوانبار که‌یان به‌په‌ته‌وه کردوو وه‌ک ئه‌وه‌ی که له‌ شویتی بارام بارامیکیان هه‌لواسیوه نه‌ک ره‌حمان. لی‌ره‌دا پیویسته دوو نوخته روون بکه‌مه‌وه. یه‌کیان ئه‌وه‌یه که مه‌رج نییه تاوانبار و حوکمدراوه که له‌ راستیدا خراپکار بووبی ره‌نگه له‌ عه‌سکه‌ری هه‌لاتوو بی‌یان له‌بیگار و پیتاکدان دریغی کردبێ. نوخته‌ی دیکه ئه‌وه‌یه که حوکمدراوه که له‌ ژووری حه‌بس‌خانه‌وه ره‌نگه نه‌شی زانیبی جه‌للاده‌کان کبی به‌قوربان ده‌که‌ن هه‌روه‌ک ری‌ی تیده‌چی هه‌ندیک له‌وانه له‌ په‌له‌ی روح قوربانیه‌که‌شی ده‌ست‌نیشان کردبی خولاسه‌ بازار‌ی شی‌واو هه‌موو مامله‌تیکی تیدا ده‌کرئ.

ئیمه‌ نازانین تاک تاکی ئه‌و خه‌لقه له‌وانه‌ی ده‌سه‌لات و سامانیان هه‌بوو له‌ سالانی جه‌نگدا چۆناوچۆنی ره‌فتاریان کردوو. گریمان به‌دایه‌تی هه‌ندی‌کشان زانی، له‌ باسکردنه‌وه‌ی نامه‌ردییان که‌س سوودمه‌ند نابێ، که‌س و خزمیشیان بی‌لزوم له‌ خۆمان ده‌تۆرینین. پیاویکی وه‌کوو حه‌ماغا که به‌ر له‌ جه‌نگ ناوی چاکه و سه‌خواهت و مه‌ردایه‌تی بلاو بووبۆوه له‌ جه‌نگ و

گرانشدا ئەو ناوہی بەردەوام و لەزیاد کرنیشدا بوو، چونکە سەخاوەت و
 بەھانا ھاتنی خەلق لە رۆژانی تەنگانەدا پتر مایەى منەتبارى خەلقە و باشتەر
 جوانمەرد بە ئیسپات دەگەيەنى. راستیە کەى شۆرەتى سەخاوەتى ھەماغا
 گەيیشتە رادەيە ک بەسەريشپەو نراو و حیکایەتى وەھای بۆ ھەلبەستراو لە
 بنەرەتدا رۆوینەداو بەلام چ گەيى لەو ناکرئ بەویدا خەلق لەخۆو پتر بە
 چاکەیدا ھەلبەلین بە پێچەوانەو ئەمیش شایەدیە کە بۆ زیدە سەخاوەتى
 ھەماغا بەلام نابى لەبیر بکەن کەوا لەگەل ئەوہى بەخشدەيى ھەماغا بوو
 بە دروشمى ھەموو ناووشۆرەتى تا ئەوہى کە دەبینن کەسى دیکەى
 دەوربەرى کۆيى لە تەک ئەودا ناوى نایەت بێگومان کەسانى دیکەش
 ھەبوون ھەریە کە بەش بە ھالى خۆى چى لە دەستى ھاتبى بە چاکە و
 ناندان دریغى نەکردوو. دەمبەست لە حاجى و توجارانش ھەبوون فەقیر
 نەواز بوون بەداخو و ناویانم لەبیرنەماو خاوەن قۆناغى ھەبوون بە دریژايى
 گرانى قۆناغیان ئاوەدان بوو ئەگەرچى چەورايى و شیرنايى پێش گرانیان
 کەم بوو بۆو ھەر دەشبوو کەم بیتەو. وەکوو جەمیل ئاغا کە سامانىکى
 ئەوتۆشى نەبوو بەمشە لى سەرف بکرى، بەلکوو لەزۆر باردا توشى
 دەستکورتى بوو پەنجەرەى ژوورى مألەوہى دەرھیناو و فرۆشتووەتى بۆ
 مەسەرف ئنجا ئەگەر لە گرانیدا ئاھى لەجەرگى گەرابى بێگومان پشکىکى بە
 زیادەوہى لێداوہتەو مېوان و ھەژاران پياويکى وەکوو باوکم ھەتا گرانى
 بەسەر چوووبو ھەموو ئیوارەيە ک یە ک مەنجەلئ گەورەى ساوار کولاندن لە
 رەشەشیو بردراوہتە بەر دەرگەى مألەوہى و چەند ھەژارى ھاتبى یە ک
 ئەسکوبئى گەورەى رەشەشیو و یە ک نانى دراوہتى کە ئەمەشى کردوو خۆى
 بە دوايى لەبەر تەکلیفاتی حکوومەت سەغلەت بوو تەنانەت جارى ھەرە
 دوايىن کە قائىمەقامى تورک رۆو لە خەلقە کە دەنى بۆ پیتاک باوکم کە
 ھىچى ئەوتۆى شک نەبردوو بیکاتە زمانبرى حکوومەت بە مام دەلئ
 چارەيە کى ئەو ئیشکالە بکات ئەویش لەگەل مەئموورەکانى عەنبارى
 حکوومەت رێک دەکەوئ بە بەرتیل چەند پریسکەيە کى پۆلکە و گاگوزیان

تەسلىم دەكات ئەوانىش لە قەپانىيان دەدەن و بە گەنم و جۆيان دەخوئىننەو
 و لە جياتى «2» كىلۆ ھەر جارە كە قەپانەكە دەخوئىننەو دەلەين 30 كىلۆ
 25 كىلۆ و فرى دەدرىتە عەنبارى گەورە كە تاكە يەك دانەى بە
 حكوومەت ناگات و ھەمووى لەلایەن قائىمەقام و مەئموورە زلەكانەو
 زەھرەمار دەكرى. باوكم دەيگوت ئەگەر لەدەستم ھاتبايە دروشمى كوردم بە
 وىنەى «كەنگر» دەرازاندەو، چونكە بەھارى سالى گرانى خەلقىكى زۆر
 لەوانەى زستانەكەيان برەدەسەر بە كەنگر لە مردن قوتار بوون.

ھەماغا لەو ناوھدا كە ئەوئىش بە دووايى دووچارى سەغلەتى بوو لەبەر
 ئەوھى جىتى تەكلىفى لەھەد بەدەر بوو جگە لەوھى ماللىكى قەرەبالغ،
 ديوەخانكى قەرەبالغترىشى ھەمىشە بەسەر شانەو بوو ئەزموونىكى
 دائىمىدا بوو لەگەڵ بەرگەگرتن و كۆلنەدان و پەيداكردن و دەرخوارد داندان.
 خووتالى ناوھ باشەكەى خوئى و تالى ئەو كەسانەى پىتوھنديان پىوھى
 ھەبوو يان لىي نزيك بوون يان دەستى پىيان دەگەيشت ھەماغا ھەتا بلىي
 لە گوزەرانى دنيايدا كاسب و كابان پوخت و بەلىكدانەو و بەزىپك بوو
 دەنا يان دەبوو لە پىاوھتى و سەخاوەتەكەى كەم بكاتەو يان بە مالى خەلقى
 پىاوھتى بكات، چونكە ناپوختى و بىياكى و كەمتەرخەمى بە ناچارى
 دەكىشيتەو بو ناگزوورى. راستىيەكەى بەش بە حالى خوئى كە نەختىك
 ئاگادارى پىداويستى كەسابەتم و تا رادەيەك دەزانم مەر بەختوكردن « لە
 نووسىنى دىكەمدا گوئوومە زىندەمال دزبردوى گورگ خواردوى مەرگ
 تىگەرەو» چ ئەركى گران و خزمەتى ھەمىشەيى و تىماركردن و كۆز
 بەختوكردن و... ى بەدواوھى بەلامەو لەسەير سەيرترە ھەمماغا چۆن
 توانوھتى لە پىرىشدا سەراسۆيى لەو مىگەلە كوئىستان و گەرمين كردووانە
 بكات كە ژمارەى مەرەكانيان بەھى خوئى و شوانكارەكانىو بەلای كەمەو
 لە پازدە ھەزارى تىپەراندووه. تۆ وەرە پازدە سالان لە ھەبسخانە بەسەر بەرە
 ئىجا بشتوانە خەفتيانى مەر بەختوكردن و لى زىادكرديشى بخۆيت. لە
 بەغداوھ توانوھتى رابەرى ئەو كارە دژوارە بىت و بەرەو پىشيشىوھ ببات،

چونکه ئەگەر وەها نەبایە نەیدەتوانی بەداهاتی دەغل و شیناووردی ئەوسا ئەو مەسرهفە قورسە لە حەبسخانەى بەغدادا بکات و بارى دیوه‌خانه و ملک بەریوه‌بردنى کۆبەش دانەلەنگیت. گەلیک خاوەن ملک و مەرو مال هەبوون و هەن لەبەر ناوەستایی و مشۆرنەخۆری و کەمتەرخەمی و تەنبەلی نەیاننوانیوه بە داهاتی حەلال بەریوه بچن ئیتر ریگەى نارە‌وایان گرتۆتە بەرخۆیان و خەلقى هەناسەساردی بێتوانیش تێیدا شەکەت بوون. بەر لە شۆرشى چواردەى تەمووز یەکیکم لەو بابەتە دەناسى و پێشم دەگوت تۆ هەتا کەریکی دزیارى ساغ دەکەیتەوه بایى نرخى ئیستریک دەدەیتە دایەرەى پۆلیس و داکە‌دزانه... بەکورتى مەیلی حەماغا بۆ لای کەسابەت و پەیداکردنى داهاتی حەلال بنەمای هەموو چاکە و سەخاوەت و جوانمەردییەتى، دەنا ئەگەر ئاڤایەکی هەوەسباز و بێباک بووایە هەر‌وه‌ک لە رێى نارە‌واوە ئەرکی مێوانداری و خۆبە‌ده‌رخستنى پەیدا دەکرد هەر‌وه‌هاش سەخاوەت و ناندان و بەر و دیوه‌خانه‌شى بۆ خاوەن دەسەلات و پیاوی حکوومەت دەبوو و بەس، چونکە ئەمەیانە رێى دەسدریژی بۆ زالم هەموار دەکات، خزمەت کردنى مروی بێدەرەتان چ ئومیدیکی دنیایی لێشین نابێ مەگەر شۆرەتى میرخاسى کە ئەویش لەلای خۆیەوه رێى نارە‌واوە بەرەو ستم لە مروف دەبەستێ. لە کۆچکردووانى ملکداری کورد حازم بەگى شەمەدینانم بەبیردیتەوه بۆ کابان پوختى و مشوورخۆرى و کەسابەت کە ئەویش خواى لیخۆش بێ وەکوو حەماغا حەزى بە ئاوەدانى و کشتوکێل و سەراسۆی داهات دەکرد دوور لە دەسدریژی و دەردى سەرى و بێ‌ویژدانى و بەرتیلدان.

سالانى جەنگ و گرانی بە چەکمەسەرى ئازار و دەردەوه بەسەر هەموواندا تێپەری و حەماغاشى پێوه سەغلەت بوو تا ئەوێ لە گرانیدا دانەیه‌ک دانە‌وێڵەى ملکى خۆى نەما ناردى لە دەشتى دزەیان ماملەتى دەغل کړینى کرد و لەسەر نرخ لەگەڵ بابای فرۆشیار رێک کەوت، بەلام کە کاروانى و لاغانى نارد بۆ هێتانه‌وه‌ى دەغلە کە فرۆشیار بۆ تەمای نرخى باشتەر لە

مامله ته که ی په شیمان بۆوه. کاروان له گهړانه وهدا بوو به تیشووی به تالوه
 ناغایه کی دیکه ی دهزیی که ئاگاداری مه سه له که بوو کاروانی برده لای خوی
 و به و نرخه ی بریه ی له سهر درابوو دهغلی بۆ پیوان و به خزمه ته وه بۆ
 کویه ی به ری کردنه وه. ئیمه دواى 68 سال له و مامله ته باسی پیاوهرتی
 ده که ین، به لام سهد هه زار جارن حه یف و مخابن ئه و مه دحه له مه جرای
 ژبیاندا سهد یه کی ئه و تهئسیره ی نییه و نایی که زیده نرخى ناغاکه ی دیکه
 که له مامله ت په شیمانی دابوو به کاریگه ریکی نوئ و خرایه سهر بارستی
 سامانه که ی و له کومه لدا خه لکی به خویه وه خه ریک کردوه. ژیان و
 گوزهران و ده ستوره کانی کومه لایه تی له گه ل «هه بون» دا مامله ت ده که ن.

بینه ئیمامی شافعی بکه به به قالیکی دووکان به تال که س رووی تیناکا.
 چونکه لئی به مراد ناگه ن ئه بوو جه هلیش بکه به به قالیکی ئیروو عالم بوی
 ده جمن. به داخوه له ئاکامدا بیسامانیی مرؤی جوانمهر د و له خو بووردوو
 سهر به هیچه وه ده نی مه گه ر خه لق به خیری خوی باسیکی چاکه ی بکات
 سامانی به رتیلخوړ و ده ستر و جه رده و سته مکاریش ده بیته قیبله گای
 ئاپوره ی کریار و فروشیار و مامله تکه ر و خاوه ن نیازان. خوړایی نییه پشینان
 گو توویانه ئانه یه کت نه بی ئانه یه ک ناهینیت. حه ماغاش نانی نه بایه باسی
 سه خاوه تی نه ده کرا. له م رووه وه من به فکری خوّم به رله وه ی قه درزانی
 سه خاوه ته که ی بم قه دری ئه و خه سله تانه ی ده گرم که روویان پی وهر گپرا
 بۆ لای که سابه ت و داهاتی حه لال که وا به رله وه ی شوهرت و ناوی
 مه ردایه تی بۆ ئه و په یدا بکه ن ده یان و سهدان هه ژاری بیچاره ی پیوه
 به رخوردارى که سبی بیقه مچی و زلله بوون و به پیی ئه و روژگاره مزه ی
 ئه رکی خوینیان به ره وایی و ته وای له که سه به که وهر گرتوه. حاجی قادر
 چهند راستی فهرمووه که گو تووه تی:

ته نه لى کارى حیز و بى خیره
 ده ستى ماندوو له سهر زگی تیره

پهنده کەشی هەموو کەس دەگرێتەو بەهەزار و دەولەمەندیەو. کە قسە لە
 هەزار بکەین بەشیکێ هەرە زۆری ئەو نۆکەر و دەستوپاوەندانەى دەبنە
 کوتەکی دەستی زالم لە بابەتی بلح و تەنبەل و چاولەدەر و سووک تەبیات و
 لۆتی مەشرەبە. من نەمدیت رەنگە نەشمبیسیتی فەلاحیکی باوەری بە
 بەرھەمی گارەش و گاسن هەبووبی یان سەپانیکی لە دەستوقام و داسەکەى
 خۆی رادیتی لوتە خۆری و نۆکەری و چاوەشی بۆ زالم کردبى لە ئەھلى
 شاریش کاسبى راستەقینە لە هەر سنفیک بووبى بیرى لە چلکاوخۆرى ماله
 دەولەمەندان نەکردۆتەو. من نالیم فەلاح و کاسبى ئەوتۆبى پالەوان بوون
 لیشیان داواناکرئ زیدە لە عالەم ئەوان پالەوان بن. من دلیم کەسیکی
 خەریکی گوزەران بى بەو کەسب و کارەى کە بەرژەوہندی راستینەى
 کۆمەلى تێدايە رینگای ناچیتەو بۆ لای نۆکەری و زالم پەرستی و
 هەزار کوژى بەپیچەوانەو، کاسبکار هەر لەتوجار بگرە هەتا سنفى هەرە
 بەرژیری کاسبان دژى دەسەلاتى نارەوان، چونکە بەرژەوہندیان لە کارى
 رەواو بارى ئاسایى و بازارى ئارامدايە. هیچ توجاریک حەز ناکا سەرانی
 لیسیندری یان کاروانى لە رینگاوباندا روت بکریتەو یان دزی دەسەلاتدار
 بەشەو مالی تالان بکات.

خولاسە خەریکبوونی مرؤف بە گوزەرانەو هیندەى عیبادەت لە خراپەى
 دەگیریتەو ئەوہى بە گوزەرانەو خەریک نییە مەیلەکەى بەلای گەلۆرى و
 خویرپەتى و تەوہزەللى و نۆکەرى و دەستیسییەوہى دەبات لەمەو و
 لەھەموو راستیەکی بیفیلەوہ دەردەکەوئ خاوەن سامانى کاسب و بەرژەوہند
 بین خیر و بەرەکەتى پتوہیە بۆ جیرانیشى تا بشلێنى بیتزەرەرە لەو چالاکیەى
 کە بەرژەوہندەکەى پیئەوہ بەندە کەسیکی بەراستی باوەرى بە فەلاحەت
 ھەبیت و گوزەرانى خۆى لە زەوى و دانە و گارەشدا بیئى ھەرگیز خەيال
 ناکا لەوہى ئاگر بە قرشەى دەغلى کەسەوہ بنى، چونکە خۆى خاوەن قرشەى
 و دەزانى چ ئەرکیک ئەو قرشەى بەرھەم ھیناوە و چەند کەس چاویان لە

دانی ناو قرشه که و کای که لی پهدا دهی بریوه تا خویان و تازه لیان پی
بژین.

ۛماغا بېئەۋى ۛەكوو من ۛەرىكى لىكئانهۛى فەلسەفى بى لەۛۛۛ ئەم
 ئاكارانەى لىبەدى دەكرا. ۛەزى نەكردۛۛ بە ئاكۛكى. دزى دەسدرىزى بوۛ،
 لايەنى تەباىى گرتۛۛ، بەكاسبىۛۛ ۛەرىك بوۛ، پىاۛى كاسبى ۛۛشۛىستۛۛ.
 بەم ۛەسلەئانە ۛ بەسەۛاۛ تە مەشۛۛرەكەىۛۛ سالانى پىر تەنگۛچەلەمەى
 جەنگ ۛ گرانى 1917 ى برده سەر لە 1918 ئىنگلىزەكان بوۛنە جىگرى
 عوسمانلىيەكان. بارى ۛكوۛمەت گۛۛرا ۛ مەئموورى ئەۛرۛبىي ۛاتنە جىى
 بەرتىلۛۛرە راۛرۛۛۛتكرەكانى عوسمانلى ۛىرا فەقىرۛانەيان كردهۛ ۛ
 سىاسەت بى يان بە پىاۛەتى برسىيەكان رۛۛيان لەۛ فەقىرۛانانە كىرد ۛ
 ئەركى برسىيەتيان لەسەر شانى ئاندارەكانى شار ۛەلگىرت ۛەر چەند
 ئاندارىش ۛاتبوۛ بىئان بىى. بىگۛمان ۛماغا لە ۛەموۛان پىر بەۛ فەقىرۛانانە
 ۛەسابىۛۛ، چۛۛكە ۛەندى ۛەموۛان ۛ پىرىش ئەركى بەسەر شانەۛ بوۛ.

کتیبه‌کی های «» «دوو سال له کوردستان» سەرچاوه‌یه‌کی به‌بایه‌خه‌بو زانینی تیکرای باری سیاسی و ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و ئاوه‌دانی کۆیه و ئه‌و شویتانه‌ی دیکه‌ی کوردستانی عێراق که پتوه‌ندی پێئانه‌وه‌هه‌بووه‌له‌و سالانه‌ی تیدا به‌ربرسی ئه‌و هه‌ریمان هه‌بووه که وه‌ک خۆی ده‌لێ دوو سال ده‌گرێته‌وه. بایه‌خداریه‌که‌ی له‌وه‌وه‌ دیت که‌وا باسی ئه‌وتۆ ده‌گیرێته‌وه‌ خۆی تیناندا شاید بووه له‌لایه‌ن هه‌ماغاشه‌وه به‌وه‌دا پتر بایه‌خ په‌یدا ده‌کات که له‌و ماوه‌یه‌دا به‌رحه‌یات بووه. هه‌رچی کتیبه‌که‌ی کورد و تورک و عه‌ره‌بی ئه‌دمۆندسه له‌سه‌رده‌مێک ده‌دویت که هه‌ماغای تیدا نه‌ماوه. های له‌و هه‌له‌ و که‌موکوورییه‌ فکرییه‌ی که له‌ ئاست هه‌ندی باری کۆمه‌لایه‌تی یاخود ئاکار و ره‌فتاری که‌سانی ئه‌و سه‌رده‌مه دووچاریان بووه له‌ دوو لایه‌نی جوداوه سه‌یری ده‌کری. لایه‌نیکیان ئه‌وه‌یه که ئه‌گه‌ر خۆیشی به‌زار نه‌لێ له‌ راوێژی نووسینه‌که‌وه دیاره هه‌ندی بیروباوه‌ری به‌رانبه‌ر رووداو یاخود که‌سان، له‌خه‌لقی ناوچه‌که‌ وه‌رگرتوون، ئیتر ئه‌و خه‌لقه به‌بێ دڵ و ده‌روونی خۆی

شتی بۆ باس کردووہ ئەویش لە نووسیندا دەری داوہتەوہ. لایەنکی دیکە ئەوہیە کەوا تەجرەبەیی خۆی لە ڕووداو و لە ماملەت کردن لە گەڵ خەڵقا دەگیریتەوہ. ئەم لایەنەیان پتر جێی متمانەییە، چونکە ھەرنەبێ مەیل و ئارەزووی ھەسوود و ناحەزی ئەو سەردەمە دەستیکی نەبووہ لە دارشتنی نووسینە کە و ڕاگەیانندنەکانی. بە نموونە دەلێم ئەگەر لە دەموڕاوێژێ نووسینە کە ی کە باسی چاکە و خرابەیی فلانە کەسی لە خەلق بیستبێ یاخود تۆمەتێکی وەپال فلان دابی شتیک نییە لەخۆوہ زانیبیتی، ئا ئەم تەرزە شتانە کەمتر متمانەیی پێ دەکری لە خەبەرێک یان ڕایەکی یە کسەر لە تەجرەبەیی خۆیەوہ بۆی پەیدا بووبێ. خۆ ئەگەر بگوتری کابرا لە ھەموو حالاندا ھەر نوینەری داگیرکەر بووہ لەبەر ئەمە گوێ نادریتە قسەو بیرورای. لەوہلامدا دەلێم ئەم تیوہریخە قسە کەم بەرپەرچ ناداتەوہ ئەویش لە دوو خالەوہ. یەکیان ئەوہیە کە گەلیک خەبەر و ڕووداوی راست و بیگومان لەو کتیبەدا ھەییە ئیتر داگیرکەرە یان شتیک دیکەیی کار ناکاتە سەر راستیەکی بیگومان. خالی دووہم ئەوہیە چەندیکێ داگیرکەریش بێ دیسانەوہ فەرق دەمینێ لە نیوان ھەلەییەکی خۆی کردبیتی لە گەڵ ھەلەییەکی خەلق بۆی نابیتەوہ. یاخود با بلێم ئەو ھەلەییەکی خەلق بۆی ناوہتەوہ دەبیتە عەیبیکێ تازە دەخریتەوہ سەر ئەو لایەنەیی کە کابرا داگیرکەرە.

من لێرەدا ناچمەوہ بۆ باسی ئەو کتیبە مەگەر بۆ لایەنی ئەو باسانەیی پێوہندیان بە ھەماغاوہ ھەییە، لزومیش نابینم لێرەدا دووبارەیی ئەو شتانە بکەمەوہ کە ھای باسی کردوون، چونکە دەبیتە کوتانەوہی خەرمانی کوتراو. ئەوہندە دەلێم، کابرا بە زۆری مەدحی ھەماغای کردووہ و بەرێژەوہ ناوی دەبات و لەسەر جەمی ڕەفتار و کرداری ڕازییە، زۆریش بە پەرۆشەوہ باسی مردنی دەکات. لەدەمی فەرمانرەوایی کاپتن ھایدا ھەماغا بووہ بە قائیمەقامی کۆیی ھەرۆک لە جیگەیی دیکەشدا دەسەلاتداری ئەوتۆ بوونەتە قائیمەقام و کاربەدەست کە بتوانن ئارامی و ھێمنی بنینەوہ لە قەلەمڕەویاندا. بۆ ئەو سەردەمە ھەماغا باشتەری و لێھاتووترین دەسەلاتدار

بووہ بۆ پرکردنەوہی ئەو مەرکەزە ھەرچەند لەلایەن سەواد و خۆتندەوارییەوہ دوورەبەش بوو.

حیکایەتی ھاتنی نوینەری شیخ مەحمود بۆ کۆیی و چۆنیەتی بوونی ھەماغا بە قائیمەقام و کشانەوہی نوینەری شیخ و ھاوڕێیانی لە کتیبەکەیی ھای بە درێژی باس کراوە ناشی لێردا دووبارەیی بکەمەوہ ھەرنەبی لەبەر ئەوہی کە بەشیککی زۆری پێوەندی بە غەیری ھەماغەوہ ھەبە. بەلام دەبی بلیم دوورخستنەوہی کەریماغای مەلاواحیداغای ھەوێزی و ھەمەدەمیناغای مەلائەحمەداغای غەفووری بۆ سلیمانی لەو دەمەدا کە نوینەری شیخ مەحمود لە کۆیی بوو، سەرەرای بەربەرەکانی شێوہ نەینی لە نیوان ھەماغا و نوینەری شیخ مەحموددا لەسەر قائیمەقامەتی، وایندەچی، نەیکیشاییتەوہ بۆ تیکچوونی دۆستایەتی شیخ مەحمود و ھەماغا، چونکە وەک باس دەکەن ھەماغا راسپادەیی بۆ لای شیخ ناردوہ داوای ھەناردنەوہی ھەمەدەمیناغای کردووە، شێخیش پێوەخراندن و بەرێزەوہ تەکلیفەکەیی جێبەجێ کردووە.

لە کولانەیی دامەزرانی ھەماغا بە قائیمەقام سەر بە دیمەنیککی ئاکار و کۆمەلایەتی خۆماندا دەگرم کە لە نووسینەکەیی «ھای» وە رەنگ دەداتەوہ بێتەوہی ھای ھەستی پیکردی.

ھای دەلی ھەماغا 115 سال تمەنی رابووردبوو قسەکەش ھی سالی 1920 ز. دەشلی بەر لە 80 سال ئاغادەر بەند بووہ لە دەر بەندی رەمکان. بەو پێیە دەبی لە 1840 ز. کە دەوہەستیتە بەرانبەر 1255-1256 ک. ئاغادەر بەند بووبی وەک لە پێشەوہ باسم کرد ھەماغا لە دەورو بەری ئەو سالەیی 1255 ک. ھاتۆتە دنیا ئیتەر چۆن وەھا ریک کەوت «ھای» ئەو ھەلەیی وەھا زل بکات؟

ھای قسە لە گیرفانی خۆی دەرناھیتی، ھەلبەت لە کۆییانی بیستووە، جا بۆچی کۆیی پتر لە 30 سال بەسەر تەمەنی ھەماغەوہ بنیین؟ ھەموو باخەبەرانی کۆیی دەیانزانی تەمەنی ھەماغا لەو سالەیی 1920 ز. ھەشتاو

ئەوئەندە سالىيە ئىتر بۇچى دەبيەنە 115 سال؟ وەلامى ئەم پرسیارە دەبیته
رەنگدانەوہی ئاکار و رەفتاری کۆمەلایەتیمان!!

ئەو کەسەى وەھایان بردۆتە میشکی ھایەوہ کە ھەماغا 115 سال
تەمەنیەتى ویستوویانە لەم رینگایەوہ بیھاوینە سەر ئەو باوەرە کە پیاوی وەھا
پیر ئەرکی قائمقامەتى و بەرپۆەبردنی باری ھیمنی و ئاسایشی ولاتەکەى
پینھەلناگیرى، مەرچیش نییە خاوەنى ئەو نییازە خۆى مەبەستى بووبى بیته
قائیمەقام، رەنگە یەکیک بووبى لەوانەى ھەز بە ناریکی دەکەن یان
پیشەیان تیوہریخ ھاویشتن و لەمپەر خستەن پیش ھەنگاوانە، یان ھەسادەتى
بى ئامانج دلان دەکولینى. ەولایاى حاجى تاهیراى ھەویری ویستووہەتى
بیته قائیمەقام، بەلام نیوانى لەگەل «ھای» وەھا ریک نەبووہ لەگەلى
دابینشیت و کاکە و برالەى بەرژەوہندانى پیکات و قسەى ئەوئۆی لە گوئ
بگوشى. بەھەمەحال نیازی کابرای کە تەزکەرەى نفوسى بۆ تەمەنى ھەماغا
دەرکردوہ لە نانەوہى ئازاوہ خالى نەبووہ.

قائیمەقامەتى ھەماغا زۆرى نەخایاند، بەلام لەو ماوہیەدا کە قائیمەقام بوو،
لە زۆر شوینى کوردستانی عیراق بیتارامى و ھەلگەرانەوہ لە ئینگلیزەکان و
شەر و کوشتارى بیھوودە دەستى پیکرد. بزووتنەوہکانى ئەو سەردەمە جگە
لە ھى شیخ مەحمود کە بنەما و بناغەىەکی سیاسى و قەوماىەتى پینوہ بوو
ئەوانى دیکە بریتى بوون لە نارەزامەندى سەرەک ەشیرەتەکان کە تەنھا
رەوايەکی بەو نارەزامەندیانەوہ بووبى ئەوہ بووہ کە یەخەگیرى بیگانە بوون
ھەر چەند لەو مەیدانەشدا وەھا بووہ بیگانە و خۆمالى تیک بەستراون و
ویکرا پیکراون چینی ھەزار لەو بزووتنەوانەدا، بەداخەوہ تینەخوینراوہتەوہ
قائیمەقامەتى و دەسلالاتى ھەماغا توانیوہتى لە ماوہى ژیانیدا کۆی بەئارامى
بەپیلتەوہ. لەو ماوہیەدا «ھای» بۆتە حاکمى سیاسى ھەولیر. لە رۆزى 1 ی
ئابى 1920 برووسکە لە جەمیلاغا، معاونى قائیمەقام وەردەگرى کە ھەماغا
زۆر نەخۆشە پتویستە بە فرۆکە پزیشکی لە بەغداوہ بۆ بەین، بەلام بۆ

سبەینە برووسکەى دووهم خەبەرى مەرگى ھەماغای پێدەدات. ھەماغا لە 1920/8/2 کۆچى دواى کرد.

دواى ئەو جەمىلاغا بوو بە قائىمەقام. کاپتن ھای پاش تازىيەى براىماغای دزەيى دەچىتە کۆيى و سەرەخۆشى لە غەفوورىيان دەکات و دەبينى کاکەزىاد لە مەجلىسى تازىيە دانىشتوو.

ھەماغا تاقانە کورپىک و ھەشت کچ لە دوا خۆى بەجى دەھيلى. تاکىک لەو کچانە بېيشک ناکرێن لە مىرات، بەلام بەرەزامەندى ھەموويان ديى خدران بەنامەى براگەورانە بۆ کاکەزىاد جودا دەکەنەو و ناىخەنە سەر مىرات.

لە دايكى خۆم بىستوو دەيگوت لەسەرەمەرگدا بۆ دوايىن جار ھەماغا بە ھۆش ھاتەو و بە خەلقەکەى گوت 100 لىرەم لای ئايشە (داکى کاکەزىاد) ھەيە... بېھۆش بۆو و گيانى سپارد. ئايشەخان لە پەرۆشى کورەکەى تووکیكى لە ھەماغا کردبوو گوتبووى ئاخىر تۆ تاقانەت ھەيە مەسەرەفى بەملەوہيە چ دەبوو ئەو 100 لىرەيە دەنگى لێنەکرايە...

کيلە قەبرى ھەماغا نووسىنى بەسەرەوہ بوو، بەلام لەو سالانەدا کە خويتى گەنجى چەپرۆ دەکەوتە جۆش کيلي قەبرى ئەو و ھى دیکەش وردوخاش کراو بە نووسىنەوہ تىچوو. يەکیک لە کوييان کاتى خۆى، پيش وردبووى کيلەکە، بايى تاقەتى خۆى نووسىنەکەى خويئەدبووہ و لای خۆى پاراستبووى بەلام داخى ناچى زۆر بەشەتوپەتى خويئەدبووہوہ. شەکل نووسى ئەو نووسىنە بۆ من ھات، چەندىکى ويستم بىگيرمەوہ بۆ ئەسلە قالبيى خۆى بۆم نەلوا. دييارە نووسىنەکە شيعرە بەلام لەبەر کەموکوورى نەقلکردنى ھەم لەلایەن کيشەوہ ھەمووى وەکوو يەکدى نين ھەم خويئەدئەوہشيان لەنگولۆرە بە تايبەتى ھى دوو مەسەرەعى(مصراعى) سەرەتا. واليرەدا وەکوو خۆى شەکل نووسى دەکەمەوہ:

غفورى زادە محمداغا

باز اين چە اتەشن بر مزود

از مز من کون وجود

زدشعله بر چرخ کبود

روی زنی «زمین» پر شد زد «ز دود»

پیک اُجلت نزیل شد

ملک و ملک تبدیل شد

ئه و دوو وشه ی «زمین، ز دود» من له خۆمهوه مسرهعه کهم پیراست

کردهووه. دیاره وشه ی «آتش» ی فارسی به و جوړه ی له سه ره وه

دهرده کهوئ «آتشن» له هه له ی نووسه ره وه یه. رهنگه مسرهعه که بهم جوړه

بوو بیت: «باز این چه آتش برفزود».

وشه ی «مزمَن» له مسرهعی دووه مدا «خرمن» بووه و بهه له

خویندراوه ته وه. ده مینیتته وه «کون وجود» تو بلی ئه ویش «کون وجود»

نه بوو بی.؟

دوو به یته که ی به ره ژیر گرفتی تیدا نامینی ئه گهر وه ک من راستم کردو ته وه

بخویند رینه وه. به لام بیگومان شیعه که له وهنده کو تایی نایه ت، چونکه به

عاده ت نووسینی سه ر کیله قه بران به میژووی مهرگی خاوه نه که ی کو تایی

دیت. دوور نابینم پاشماوه ی دیره شیعه کان له کیلی لای پینینگانی قه بره که

نووسرا بی ئیتر یان زووتر فو تاون یان نووسه ر له بیر ی کردوون.

باوکم له ته ئیخی مهرگی هه مائاغا چهند به یتیکی به فارسی هؤنیوه ته وه من

دوو به یتی کو تاییم له بیرن:

پی تاریخ جستجو کردم

باز الاشهب به گریه لب بگشود

تأسف محمد اغا مرد

بهر تاریخ این قدر فرمود

رېسته ی «محمد آغا مرد» به لیکدانه وهی ټه بجه د 1338 ک. ده گریته وه که ده وه سټیته به رانه به 1919-1920 ز. نووسینه که ی کاپتن های پروونی کرده وه که له 1920 بووه نه ک 1919 ټه وه نده ی من بزانه م باوکم ته نها بو مه رگی حه ماغا به شاعر ته ئریخی سازدوه.

حه ماغا چوڼ باس کراوه؟

خه لئ چوڼ ناوی هی ناوه؟

له پیښه وه چی له باوکم بیستوه ده رباره ی حه ماغا و له بیرم ماوه ده وری ده که مه وه بو گوینگر و خوینه وری کورد ئنجا له که سانی دیکه وه باسی حه ماغا ده گیرمه وه، به لام داخم ناچی، ټه وه ی به بیرم ماوه که میکی که مه له وه ی به ر له 40 سال پتر باوکم له باسی حه ماغای به مه جلیس ده گیرایه وه. بایه خی ریوایه تی یه کیکی وه کوو باوکم له وه دایه که وا به ووی یه کدی دیتن و به یه که وه دانیشن و گفتوگو و راویژ کردنه وه پتر له نزیکه وه شاره زای ټاکار و کرداری ده بیټ و زیاتر به ده وونی ټاشنا ده بیټ، چونکه ته نها دیمه نی ده ره وه ی کرده وان، هه موو جارئ نابیته ره نگده ره وه ی ژووره وه ته نانه ت زور جارن سه خاوه ت و چاکه به پلان و بو مه به سټی نهینی له کار ده هیندرین له مه ش بترازی یه کیکی وه کوو مه لای گه وره له خوړایی و له سه ره وه ی و رواله ت بینیه وه بیرو را به رانه به که سان و پرووداوان هه لئانی هه لبه ت عیاره یه کی وردترو راستگو تر له هی کووچه و بازار و قو ناغانیش به کار ده هینی بو هه لسه نگاندن و نر خاندن.

له وه ته ی بیر ده که مه وه دټه وه یادم، باوکم باپی ټه وه ی پی بگو ترئ فهرامو ش نه کردن باسی حه ماغای کردووه. راستیه که ی یه کیک بوو له چه ند که سیکی سهر به ټایین و سهر به دنیا که پایه ی تاییه تییان هه بوو له دلی باوکم دا وه کوو مه لائه فه ندی، سه یدئه حمه دی خانه قا، شیخ علی تاله بانی و شیخیکی بریفکانی (که ناویم له بیر نه ماوه). له پیاوانی دنیا ی غه یری حه ماغاش هه بوون که بایه خیان لای باوکم هه بوو، به لام هه رچی حه مه ټاغا

بوو پایه‌ی به‌لای پیاوه ئاینه‌کاندا ده‌هاته‌وه له‌به‌ر خه‌سه‌ته زیده ده‌گمه‌نه‌کانی وه‌ک سه‌خاوه‌ت و راس‌تگویی و ده‌ستخاوتنی... له‌وانه‌ی خزم بوون شیخ مارفی هه‌له‌جه و شیخ عه‌زیزی شیخ مارف و حاجی سه‌یدگولی سندۆلان و ره‌شیداغای حاجی به‌کراغای هه‌رگیز فه‌رامۆش نه‌کردن.

له‌باره‌ی هه‌ماغاوه ده‌یگوت ئه‌و پیاوه له‌سروشیدا ترس خه‌لق نه‌کرا‌بوو سه‌خاوه‌تیش پشکیکی نه‌ترساویه‌که‌ی بوو له‌فه‌قیری و بێنانی نه‌ده‌ترسا راس‌تگویی و راس‌ترۆییش دیمه‌نیکی نه‌ترساوی بوو که باکی به‌ئاکامی راس‌تی نه‌بوو.

من له‌لای خۆمه‌وه ئه‌و قسه‌یه‌ی باوکم لێک ده‌ده‌مه‌وه و ده‌مگه‌یه‌نیته باوه‌رکردن به‌وه‌ی که یه‌کیک له‌پیاوی حکوومه‌ت و خاوه‌ن ده‌سه‌لاتی دینایی نه‌ترسا به‌راشکاوی له‌گه‌ڵ هه‌ژاردا جوانمه‌رد و به‌په‌رۆش ده‌بی، چونکه ئازایی له‌وه‌دایه که له‌گه‌ڵ بیده‌سه‌لات له‌سه‌ره‌خۆ بیت. باوکم گوتی شه‌ویک له‌شه‌وانی ره‌شه‌بای هاوینه ئاگر له‌دار و چرووی سه‌ر بازاری «مه‌یدانی سه‌ر» به‌ربوو له‌مالی ئیمه‌وه ئه‌و شوینه 70-80 مه‌تر دووره هه‌ووله‌ی بلیسه‌ی ئاگر زمانه‌ی ده‌کیشا خه‌لق ده‌هه‌شتی لیده‌نیشت، ته‌نها ئاوێک هه‌بووی بۆ ئاگرکوژی ئه‌وه بوو له‌حه‌وزی خانی مه‌حمودا‌غادا بوو که ده‌رگه‌ی له‌ناو بازا‌ره‌که‌دا بوو، به‌لام داخرا‌بوو چه‌ندیکی عاله‌م هاواری کرد بۆ ده‌رگه‌کردنه‌وه خانچی و خه‌لقه‌که‌ی ژووره‌وه خه‌به‌ریان نه‌بووه ترس غه‌له‌به‌ی کرد له‌وه‌دا که ئاگره‌که به‌ده‌وری خۆی په‌ره‌بستینی چ چاریش نه‌بوو له‌و ده‌مه ته‌نگانه‌یه‌دا، هه‌ماغا پیرا‌گه‌ییشت و له‌بن تاقی سه‌رووی بازا‌ره‌که‌وه بیدوودلی و لیوه‌ستانه‌وه پرووی له‌و جه‌هه‌نمه کرد که له‌سه‌ره‌وه‌ی بلیسه و له‌ژیره‌وه‌ش پشکو و بزووت و پووشی سووتا و زه‌ویکه‌ی داپۆشی بوو چه‌ندیکی ئه‌و خه‌لقه ویستیان پیتی لیبگرن و له ئاگره‌که‌ی بگێرنه‌وه گویی نه‌دانی و دارعه‌سای لیه‌ه‌ته‌کاندن و به‌ناو ئه‌و ئاگربارانه‌دا رۆیی هه‌تا گه‌ییشته ده‌رگه‌ی خان ئیتر به‌ده‌رگه لێدان خانچی به‌خه‌به‌ر هێنا و ده‌رگه کرایه‌وه و له‌لای بێ ئاگره‌وه خه‌لقه که خۆیان گه‌یانده

ئاۋى ھەۋزە ھە ۋ سەدان كەلەكەيان لەسەر ئاگرە كرد بە ئاۋەۋە ھەتا
كوژاندیانەۋە.

گىرپايەۋە بەھارىكيان دەمى داچاندنى قالبە برنج باۋكم لە قەنبەرانى
جەليزادان دەيىت ۋ نيوەرۆيە كيەن سەردانى ھەماغا دەكات كە ئەۋيش بۆ
برنج داچاندن ھاتبەۋە بيتوین. گوتى نان دانرا ۋ لە خواردندا بوۋين ھەماغا
دەستى چەپەى لەنيو راناندا دەبزوات ۋ خەريكى خواردنیش بوو. كە لە
خواردن بوۋينەۋە ھەماغا گوتى، ئەرى ھەرامە، مەلین ھەمەد بى ئەدەبە،
لەكنم مار بوو لەناو شەلوارم... دەستى برد لە دەلینگی شەلۋاريەۋە كلكى
ماريكي رەشى گرت ۋ دەرى كيشا. تومەز كە دادەنيشيتە سەر سفرە ھەست
دەكا لەناو شەلۋارى ماريك دەجوولئ. دەستى چەپەى بۆ دەبات خۆۋ بەخت
ملى مارەكەى بەردەكەۋى ئيتەر بە دەستى راستە نان دەخوات ۋ بەدەستى
چەپەش خەريكى خنكاندنى مارەكە دەبى، ئەيوست ۋەزەى ميوانان لەكاتى
خواردندا تىك بدات. سەير لەۋەدا دەبى، زۆر نابات يەكك لەۋانەى
بەخزمەتى خەلقەكەۋە خەريك بوون لەنكاۋ ھاۋارى كرد. مار خواردمى ۋ
دۆخينى رانكى بەزاند ۋ دايمالى دەرکەۋت نەمار بوو نەھيچ، دۆخينى
چوۋبوۋە ناۋ رانكى لەرانی خشابوو، ترسى مارەكەى ھەماغاشى لەدلدا بوو
دۆخينى خۆى بەمار تىگەيشتىبوو.

ھەر لە باۋكم بىست، لەئاهەنگىكى رەسمى ھكۈمەتى سەردەمى عوسمانليان
گەلىك گەپ ۋ سواری ۋ ھونەرى جۆراۋجۆر بەكاردىت تا دەست دەكرى بە
ئاگرىبازى. ھەماغا بەخۆى ۋ دەستەۋە ۋ دايەرەى خۆى ۋ چەند ميوانىكى
جاف دىتە ئەۋ داۋەتە. دەمى بە مۆدەنى قەننەكەۋەى بوۋە ۋەھا رىك
دەكەۋى دەستەيەك فيشەكەشيتە بە ئاگر دەكرى ۋ ھەلدەدرى ۋ دىت بە
سينگى ھەماغاۋە دەنوۋسى ئەۋيش سينگى ۋارى بوۋە فيشەكەشيتە لەسەر
گۆشتى رۋوت دەتەقن. حاجى عەبدوللاى باش توجارى ئەۋسەردەمە
بەپەرۋشەۋە بەرە ھەماغا دەرۋا پاكەتە فيشەكەشيتەكەى لىپكاتەۋە. ھەماغا
چاۋىكى لىسۋور دەكاتەۋە ۋ بەرە شوينى خۆى دەگىرپتەۋە. سەد

فیشه که شیتته به سهر سینگیه وه ته قینه وه بیته وه ی دهم له مۆدنه ی قه نه که ی هه لگرئ. خه لق تا ئیره ئاگاداری ئەم رووداوه، به لام نازانن بۆچی هه ماناغا نه خۆی ئاگره که ی لادا نه هیشتی خه لق بۆی لادا؟ قه واره ی برینه که ی سهر سینگ ی چهند مانگیک دهرمان کرا هه تا چاک بۆوه ئیتر بۆچی ئەم پیداکرتنه ی له سهر زامدار بوون؟

باوکم له گه ل هه ماناغا به دریزایی ته مه نی دووای باوکی حاجی مه لاعه بدوللا کراوه بوو، له هه موو کاریکی دنیایی و عاده تی و ناعاده تیدا بی پیچوپه نا له گه لی دواوه و وه ها بووه به توندیش قسه ی له گه لدا کردووه به لکوو به ولای توندیه وه تی هه لپیچاوه، به لام له وه دا هه م له خۆی رادیتووه هه م مه به ستیکی نه نینی نه بووه هه م هه مانا غاش به وپه ری دلی فره احه وه گوئی بۆ شل کردووه. ئنجا پاش ئاهه نگه که باوکم له هه مانا ده پرسئ تۆ بۆچی نه ته یشت ئاگرت له یه خه بکه نه وه؟ هه مانا گوتبووی، ئه ری ئه و میوانانه م (مه به ستی له جافه کان بووه) له ئاگر بازییه که ئه وه نده زراورژاو بوون به خۆمدا ده شکامه وه. تومه ز جافه کان پیشتەر ئه و ته رزه پلیتبازی و فیشه ک ته قاندن و یاریکردن به ئاگریان نه دیتبوو مرۆش له باری وه هادا ده شیوئ ئه وانیش راده چله کین و په نایان ده برده بهر تهخت و کورسی و تیاندان هه بووه خۆی له بن میز شاردۆته وه. هه مانا غاش زۆری پیناخۆش بووه میوانه کانی ترسیان پیوه دیار بی وه ک بلئی ترسی ئه وانی له سهر خۆی حساب کردووه ئیتر به گوینه دانی فیشه که شیتته کان له نگه ری بۆ ترسی میوانه کان راگرتووه. وه ک ده بینیت نه ترساوی چ پایه کی هه بووه له سروشتی هه ماناغا.

یه کیک له و ریکه وته ده گمه نانه ی بهر چهند دیریک په نجه م بۆ راکیشا ده شی بیته نمونه ی خه سله تیکی هه مانا و پایه ی ئه و خه سله ته له نرخاندنی باوکمدا ئنجا بیته نیشانده ری راده ی سه راحه تی باوکم له گه ل هه ماناغا. باوکم گوئی هه مانا نه ک هه ر باسی چاکه و به خشی نی خۆی نه ده کرد، به لکوو تا بلئی پيش سه خله ت ده بوو که باسی چاکه ی کرابایه له

رووی خۇیدا. گوتی جاریکیان مافووریکی نارد بۆ مزگهوتی گهوره زۆری نه برد له شتیکدا دلم لئی گهردی گرت. (باوکم باسی ئەو شتهی کرد که هۆی دلگرانیه کهی بووه بهلام داخه کهم به بیرم نه ماوه چی بووه». گوتی له رۆژیکه ههینیدا که ژووهره کهم له مزگهوتی گهوره مالا مالی ئەشرافه کان بوو. قسه م هیناوبرد ههتا گه یاندمه ئەو شتهی لئی نارازی بووم ئنجا پرووم له هماغا کردو پیم گوت، ئاغا هه موو چاکه ی تۆ مافووریکه بۆ مزگهوتت ناردوه، خزمه تکاریکت بنیره با بۆت بهینیته وه. باوکم گوتی هماغا وها تیکچوو سنووری نه بی و پنی گوتمه وه بریا خه نجه ره کهت لیدابام باسی ئەو مافوورته نه کردبایه گورجیش سه به بی دلگرانیه که می چاره سه ر کرد.

جاریکیان حیکایه تۆ که یه کی ناو کۆنه کتیه کانی بۆ ده گیریتته وه، گویا پیاویکی گه وهره ی عه ره بی سه رده می عه باسیه کان له مالی خۆی له گه ل میوانان جه م ده خۆن، ده بینن موویه ک به پارووی میوانیکی ئەعرا بییه وه به ئەویش پیی ده لی، براعه ره ب پاروه کهت موی پیوه یه. عه ره به که پاروه کهی داده نیتته وه و ده لی نانی که سیک ناخۆم موو به پارووی میوانه وه بیینی هماغا سویتد ده خوا ده لی جه نابی مه لا له وه ته ی خۆم ناسیوه ته ماشای ده ست و پارووی میوانم نه کردوه.

باوکم ده یگوت هماغا نه وسن نه بوو، به لام هه زی له خواردنی چه ور ده کرد. وه ها ده بوو که به یه که وه نانمان بخواردایه ده مدیت بیپه روا کوته گۆشتی قه له و به به زه وه ده کاته پاروو، منیش ده مگوت ئاغا بۆت باش نییه. ده یگوت لیم گه ری خوا چی کردبی هه ر ئەوه ده بی. بایم بۆ خۆی له دوا ی زه ده بوونی میعه دی له جحیللیه وه پاریزی له خواردنی چه وهر ده کرد، هماغا به سالدا چوو بوو بۆیه لئی به په رۆش بوو.

ههروه ها له مونسه به ی خواردن و پاریزدا به بیرم دیتته وه باوکم ده یگوت له داوه ت و له سفره ی تازیان که له گه ل هماغا به یه که وه باینا یه هه تا ده ستی له خواردن هه لئه گرتبایه سفره م به چی نه ده هیشت پیی ده گوتم، ئە گه ر

له گهل تودا نان بخوم تير دهم دهنه تهو مندال و پالانه وهها زوو دهست
ههلده گرن پياو شهرمي بهخويدا ديتتهوه، دوايش كه دهچنهوه مالي پيدا
دیتتهوه.

باسيكي سهر به نوكته
باوكم گوتي لهدهمي جهنگدا پوليسان دوو تفهنگيان به نامه ي بئيجازهي له
پياوي حهماغا ستاندبوو چهنديكي خيرخوايان تكا و موراجهعيان كرد
بيسوود بوو گوتي روظيكي جومعه (هيني) كه حهماغا و مهزنه پياوهكان
دههاتنه زوورهكه ي من و ههر لهويش نويزي جومعيان دهكرد، پيم گوت
ئاغا و ابرانم تهو ئيشه ههر به خاتوو فلان و فلان (دوو ئافرهتي بيپهرده بوون
و زوري مهئمووران دوستيان بوون) رادهپهري و اباشه تهوان هيممهتيك
بكه. حهماغا چ دهنگي نهكرد. حفته وهرسووراوه له روظي جومعه ي
ئايندهدا (داهاتودا) كه جهماعهت هاتنه لام حهماغا گوتي خو وهكوو
فهرمووت وهها دهرچوو، جومعه ي پيشوو قسهكهتم زور ليگران هات تهوما
تهو رووسوورانه لهخووه به قسهكهيان زانيبوو چوووبوونه سهر دايهري پوليس
تيرجنئيويان كردهبون و ههر دوو تفهنگيشيان ليوهرگرتهوه و بو پياوهكانيان
ههئاردبوونهوه.

ليزهدا رووداويكي بچووك دهگيرمهوه تارادهيهك لهبهراووردكردندا پايه ي
ريزي حهماغا لاي باوكم نشان دهدات:

كه ئينگليز دهبنه خاوون دهسلاط و بهربرسي موراجهعه ي خهلق باوكم
گوتبووي پيوسته له مسلمانان چهند كهسيك فيري زماني ئينگليزي بين
ههتا بي نيوانجي لييان تيبگهين. ههنديك لهمهلاكان لاي حهماغا گوتبوويان
تهم قسهيه له گهل شهريعهتي ئيسلام ناگونجي، تهگهر ريمان بدهي روظي
جومعه كه فلانه كهس ديتته لات قسهكه ي له روو دهدهين. واديياره
مهلاكان دهربريني قسهكه له دهيوهخاني حهماغا و به ئيزني تهو پهسندتر

ده‌که‌ن بۆ ته‌قوییه‌ی هه‌لوه‌ستیان نه‌ک بچن له شویتینکی دیکه که هینده‌ی مالی حهماغا به‌سیبهر نییه یه‌خه‌ی مه‌لای گه‌وره بگرن.

حهماغا ئه‌گهر له دلدا مه‌به‌ستیکیشی هه‌بووبی له رواله‌تدا پێیان ده‌لێته‌وه شتیکی عه‌لاقه‌ی به شه‌ریعه‌ته‌وه هه‌بی چ گله‌یی تیدا په‌یدا نابێ. رۆژی جومعه مه‌لاکان به‌ر له‌ده‌رچوونی باوکم له ده‌یوه‌خانی حهماغا داده‌نیشن خولاسه دوا‌ی پێشه‌کی و رێ خۆشکردن به باوکم ده‌لێن بیستوو‌مانه فه‌توات داوه که حه‌لّاله زمانی ئینگلیزان فێربین. مسلمان له کوێ ئینگلیزی کافر له کوێ. باوکم سی جارن لێیان ده‌پرسیته‌وه ده‌لێ، من گوتومه فێربوونی ئینگلیزی جایه‌زه؟ ئه‌وانیش وه‌ک چاوه‌روان ده‌کرێ ده‌لێن به‌لێ وه‌هات گوتوو. بابم ده‌لێ چۆن له من ده‌وه‌شێته‌وه بلێم جایه‌زه بۆ مسلمانێ وه‌ک ئێمه فێری ئینگلیزی بێ؟ من گوتومه فه‌رزه!! ئه‌مه ده‌لێت و روو له مامم ده‌کات و پێی ده‌لێ نوورهددین برۆ له فلانه شویتێ کتێبخانه فلانه کتێبم بۆ بینه ئه‌مما نه‌وه‌خری. مامم له‌چه‌ند ده‌قیقه‌یه‌کدا کتێبه‌که ده‌هینی بابم پێی ده‌لێ فلانه شویتێ کتێبه‌که بکه‌وه و بیخوێته‌وه، که ده‌یخوێتیته‌وه، ده‌رده‌چی فێربوونی زمانی بێگانه و هه‌رشتینکی مسلمانان کاریان پێی بێ له

شینوه‌ی «فرض الکفایه» دا ده‌بی هی ئه‌وتۆ هه‌بن فێری ببن ده‌نا تیکرای مسلمانان گونا‌جبار ده‌بن. مه‌لاکان له‌سه‌ری نارۆن دوا‌ی هه‌لستانی بابم حهماغا پێیان ده‌لێ ئه‌گهر شتیکی لێی دلنایان بۆچی خۆتانی لێده‌ده‌ن.

ئهم ره‌فتاره که دژی بابم له دیوه‌خانی حهماغادا کرا یه‌ک تۆسقال کاری نه‌کرده سه‌ر رێز و مه‌حه‌به‌ته‌ی بابم بۆ حهماغا ته‌نانه‌ت رۆوداوه‌که‌شم له خۆی نه‌بیست و هه‌رگیز باسی نه‌کرد خه‌لقی دیکه بۆیان گیرامه‌وه.

به‌لای باوکمه‌وه حهماغا مرویه‌کی له خواترساو و باوه‌ر به‌ئایین بوو، ئه‌و په‌رسته‌ی ده‌یکرد له‌ده‌له‌وه بوو نه‌ک له رواله‌ت چاکه و سه‌خاوه‌تیشی که به‌زۆری رۆوی له هه‌ژار و بێده‌سه‌لات ده‌کرد تا ئه‌وه‌ی له دیوه‌خانه‌که‌ی بۆ هه‌مووان یه‌ک جوهره‌ خواردن پێشکه‌ش ده‌کرا به‌لای خواناسیندا ده‌چۆوه.

چونکه ئەگەر لایەنی عەقیدە لەگەڵ سەخاوەتدا نەبێ دەوڵەت پارێزێ و بەرژەوهەندی دنیایی داخوازی دەکا که خزمەتی دەسەڵاتدار بەولای خزمەتی بێدەسەڵاتەوه بێ. بەڵێ دەشی لایەنی بەخۆدا راپەرموون و شەرم لەخۆ کردنەوه وەها بکات پیاویکی وەکوو حەماغا بە عەقیدە، لەخۆی بەکەم بگرێ فەرقی خزمەتی دەسەڵاتدار و بێدەسەڵات بکا هەر نەبێ لە ترسی تۆمەتی ریاکاری، بەلام چ مانع لەوەدا نییە عەقیدە و جوانمەردی بەیەکەوه کۆبینەوه ئنجا ئەگەر فەرق نەکردن لە خزمەتی ئاپۆرە خەلق بای ئیسپاتی ئەو راستییە نەکات خەسلەتی دیکە وەکوو بەهانا راگەشتن و بەزەیی و دەسپارێزی و عیبادەت و ریز لە فەقی و مەلانی و بەجێهێنانی فەرمانەکانی شەریعت تیکرایان پاکانە بۆ حەماغا دەکەن که بێریاییەکی لەگەڵ عەقیدە جووت رۆیشتوو نەک لەگەڵ خۆنۆندن و فیزلێدان و چوونە ناو چاوی خەلق.

بابم لەزۆر ڕووهوه باسەکانی حەماغای دەگیرایەوه بەلام من بەمەندە تازە لێی بوومەوه ئیکتیفا دەکەم هەم لەبەر ئەوەی که بەشیکی ئەو باسانە لەوانەن بەقسە دەگوێن و لە مەجلیسدا گیرانەویان بەتامە نەک بە نووسین هەم لەبەر ئەوەی که باسی ئەوتۆیان تێدایە خەلقى دیکەش لێیان بێستراوە یان هەر نەبێ هی وەک ئەویان لێبێستراوە. بەلام لەلای خۆمەوه لە جیاتی خۆنەر بەتێوەریخ رەخنەیک لە خۆم دەگرم لەوەدا که گوتم سەخاوەتی حەماغا دەچیتەوه بۆ خەسلەتی نەترساویەکی که بابم پێش هەموو خەسلەتەکانی دیکە حەماغای دەیخستەوه. رەخنەکه بریتییه لەوەی که دەسی بەدکاریش سەخی و نەترساو بێ، واتە مەرج نییە هەموو جارێ سەخاوەت لە مەرووی نەترساوی پەسەند کردارەوه دەرکەوێ رەخنەکەش جێی خۆیەتی و بەرلەوهی خۆنەر لێمی بگرێ من لە جیاتی ئەو لە خۆم گرت، بەلام هەر نەبێ لە دوو نۆختهوه رەخنەکەم لێدەتەکێتەوه. نۆختهی یەکەم ئەوەیە، من نەمگوت ناشی بەدکار سەخی بێ، چونکه لەوانەیه ئەسڵی سەخاوەتە که لە نەترساوییهوه هاتبێ، بەلام لای هەندی کهس بەرێژگی

به‌دایه‌تیدا ب‌روات و لای هه‌ندیکی دیکه به‌رێژگهی په‌سه‌ندایه‌تیدا. نوخته‌ی دووهم ئه‌وه‌یه که مرۆی به‌دکار لێی ده‌وه‌شیته‌وه سه‌خاوه‌ته‌که‌ی به‌زولم و زۆر و دزی و رێگری به‌رێوه‌ ببات که ئیتر نرخیکی پێوه نامینی و نه‌بوونی له‌بوونی چاکتر ده‌بی. له‌م خاله‌یاندا سه‌خاوه‌تی به‌دکار و سه‌خاوه‌تی مرۆی ترسنۆک له‌هه‌ندی روه‌وه‌ به‌یه‌کدی ده‌گه‌نه‌وه. نه‌به‌دکار و ترسنۆکیش لێیان چاوه‌روان ده‌کری به‌خشنده‌ییان له‌ مالبه‌خشین تییه‌ر بکات بۆ خۆخستنه‌مه‌ترسییه‌وه له‌ پێناو لێقه‌وماودا. راستیه‌که‌ی به‌هاناها‌نتی لێقه‌وماو به‌رگیکه‌ به‌به‌ر نه‌ترساوی په‌سه‌ندکردار ب‌راوه، خۆ ئه‌گه‌ر نه‌ترساوی به‌دکار له‌ باریکی ناز و فیزدا به‌هانی خه‌لقیش رابگات له‌وانه‌یه له‌ عینی به‌هانا ها‌تنه‌که‌دا مالی مرۆی بیتاوانی بێده‌سه‌لات کاوول بکات. ده‌ک زالم زه‌واله‌ت بی، ده‌ک نه‌خۆت بیت و نه‌چاکه و به‌هانا راگه‌یشتنت...

چاکه‌و سه‌خاوه‌تی هه‌ما‌غا به‌ رووپیتوکی به‌رینی کوردستاندا ب‌لا‌بوته‌وه ته‌ ئه‌وه‌ی ده‌توانم ب‌لیم تی‌کرای ئه‌و با‌سانه‌ گه‌لیک پتره له‌وه‌ی من له‌ باره‌ی هه‌ما‌غاه‌ی ده‌زانم. له‌سه‌رچاوه‌ی ب‌لا‌وکراوه‌دا جگه له‌ کتێبه‌که‌ی کابتن های مامۆستای کۆچکردووه‌لاه‌ه‌دین سه‌جادیش وه‌ک بزائم له‌رشته‌ی مرواری (یان نووسینیکی دیکه‌ی) «دا با‌سی سه‌خاوه‌تی هه‌ما‌غای نووسیوه. من نووسینه‌که‌م نه‌دیتووه، به‌لام بیستوو‌شمه و دیتوو‌شمه له‌ سه‌رچاوه‌ی دیکه‌دا هیمای بۆ کراوه. به‌و دوا‌یه کتێبکی مامۆستا زیوه‌ری شاعیری نه‌مر به‌پیشه‌کی و په‌راویزکاری کاک محه‌مه‌دی مه‌لاکه‌ریمه‌وه، به‌ یارمه‌تی ئه‌مینداریه‌تی گشتی رۆشن‌بیری و لاوان ب‌لا‌و کرایه‌وه له‌ ژیر سه‌رناوی «گه‌نجینه‌ی مه‌ردان و یاددا‌شتی رۆژانی ده‌ربه‌ده‌ری» با‌سی پیاوه‌تی چه‌ند مرۆیه‌کی کورد ده‌گێرتیه‌وه له‌ نیوانیاندا هه‌ما‌غای غه‌فوورییه. نزیک‌ی سی لاپه‌ره‌ی له‌سه‌ر نووسیوه با‌ی رهن‌گدانه‌وه‌یه‌کی ئاکاره‌کانی ئه‌و مرۆیه‌ ده‌کات که مامۆستای نه‌مر خۆیشی له‌ به‌ره‌و کۆتایی ئه‌و لاپه‌رانه‌دا ده‌لی: «ئه‌مانه‌ی من نووسیومن به‌ نه‌زه‌ر پیاوه‌تی ئه‌و قه‌تره به‌ ده‌ریایه» له‌دوای چوار دێری سه‌ره‌تادا ئه‌م دوو به‌یته‌شی به‌ مه‌دح هۆنیوه‌ته‌وه

حەماغای کۆیە مەردی بوو ھونەرور
تەبیەت بەرز و خاوەن فکری ئەنەر

لە بۆ میتوان و موحتاجینی ناو شار
دیواخانێ موھەبیا بوو بە یە کجار

بەدوا ئەمەدا دەلی: «مەردی بوو پەغیەت پەرور، میھمان نەواز، دۆستی
ئەھلی فەزل و عیلم». ئنجا دیتە سەر گیرانەووی ھەندێ لە کردارەکانی و
لە ئاکارەکانی. لەپێشەو بەسی میتوانیک دەکات کە و لاغەکە دەتۆپی و
پارەیی نابێ و لاغی پێبکێتەو، ھەموو رۆژی بە عادی خۆی ئالیکە بۆ و لاغی
تۆپیوی وەرگرتووە تا ئەو ھەندە کۆکردووە کە فرۆشتووێتی و لاغیکە
تازەیی بەو پارەییە کڕیوەتەو، لەو ماوەیەدا کەس لێی نەپرسیوە کوا و لاغ.
پاش ئەمە بەسی بەرھەڵستی کردنی حەماغا لە زۆلم و زۆری شیخ
بەزینییەکان دەکات ھەیا لەبەری و لاغی کۆیەیان دەپەڕینیتەو بۆ بەری و لاغی
خۆیان لە ھەریە سەر بە کەرکوک. پێشتر من لەم نووسینەدا
چەندوچۆنی ئەو مەسەلەییەم بەو جۆرەیی بوو بەس کرد، دیارە مامۆستا
زیوەر ھەر ئەو ھەندە لێیستوو کە خۆی دەگیریتەو. ئنجا دیتە سەر
حەبیبوونی حەماغا لە بەغدا و ئەو سەخاوەتە کە لە بەندیخانەدا
بەدرێژایی حەبیبوونی کردوویەتی و دەلی: «ھەرۆک دیواخانێ کۆیە
لەحەبسخانەش دیواخانێ لێراکینشا ژاندارمەری نۆبەتچی و مودیری
حەبسخانە و زۆر لە حەبسی موستەحەق (دەبی موستەحەق بی)» لەسەر نان
و خوانی ئەو ئەژیان... کە لە حەبس نەجاتی بوو ئەو ھەموو ئەشیا و حاجەت
و لەوازیماشی مەتبەخەیی تەرک کرد بۆ مەتبەخەچی و مودیری حەبسخانە...
ھەر ئەو زەمانەش قیمەتی ھەزار قران زیاتر بوو».

پاش ئەمە بەسی لێووردوویی حەماغا دەکات بەرانبەر فەلاح و شوانکارە
بەلام «ئەگەر بەغەر بەناحەق گاجووتیکیان بێردایە سەد قات ئینتیقامی
ئەسەند». لەپاشاندا دەلی: «وێکۆو بە مال، بە نەقد، بە حەبوان ئینعامی بوو،

به مولكيش بهخشندهیی کردوو. دئی مهلاهومەر له ناحیهی مهر گه که بهخشیویه بهشیلانهیی ئیستاش بهدهستیانهویه خویان تهسه‌ر روفی ئە‌که‌ن».

له باره‌ی دئی مهلاهومەر وه‌هه‌یه‌ ده‌بی‌ ده‌ری‌ بېرم:

مهلاهومەر سه‌ربه‌ رانه‌یه‌، که‌وتۆ‌ته‌ به‌ری‌ بیتوین، هۆ‌زی‌ شیلانه‌ش‌ له‌ به‌ری‌ بیتوین‌ چه‌ند‌ دئی‌هه‌ کیان‌ به‌دهسته‌و‌ و‌ مولکی‌ خویان‌ بوو‌ هه‌تا‌ هه‌مووی‌ که‌وته‌ ژیر‌ ئاوی‌ گۆ‌می‌ ده‌سکردی‌ دوکان. مهلاهومەر به‌دهسته‌ کوپخا‌ محمه‌ده‌ دئه‌مینی‌ ریش‌ سپی‌ و‌ برا‌گه‌وره‌ی‌ شیلانه‌کانه‌وه‌ بوو. که‌سیش‌ له‌ میراتگری‌ هه‌مائه‌ا‌ تۆ‌زینه‌وه‌ و‌ لپیر‌سینه‌وه‌ی‌ له‌ گه‌لدا‌ نه‌کرد. کاتیک‌ له‌ په‌نجا‌کاندا‌ به‌ر له‌ شۆ‌رش‌ی‌ 1958 که‌ ته‌سویه‌ گه‌ییشه‌ ئه‌و‌ هه‌ریمه‌ کوپخا‌ محمه‌ده‌ ئه‌مین‌ بی‌ ئه‌وه‌ی‌ که‌س‌ نیزاعی‌ له‌ گه‌لدا‌ بکات‌ هه‌ر له‌ خۆ‌وه‌ دئی‌هه‌ که‌ی‌ له‌سه‌ر‌ هه‌ما‌غه‌ ته‌سویه‌ و‌ تاپۆ‌ کرد. ئه‌و‌ مرۆ‌یه‌ له‌خۆ‌وه‌ پیا‌و‌ بوو، دیاره‌ به‌و‌ کرداره‌شی‌ هه‌م‌ حورمه‌تی‌ پیا‌وه‌تی‌ خۆ‌ی‌ گرت‌ و‌ هه‌م‌ وه‌فا‌کاریشی‌ به‌رانه‌به‌ر‌ یاد‌ی‌ هه‌ما‌غه‌ به‌جیه‌نا‌ سه‌ده‌ه‌زار‌ ره‌حمه‌ت‌ له‌ گۆ‌ری‌ هه‌موو‌ مرۆ‌یه‌کی‌ راست‌ و‌ وه‌فادار. پێ‌شتر‌ له‌سه‌ره‌تای‌ ده‌رچوونی‌ قانونی‌ ته‌سویه‌ که‌وا‌ جار‌ی‌ بیری‌ چینه‌روه‌ری‌ و‌ ده‌نگ‌ و‌ سه‌دای‌ خه‌بات‌ی‌ چینه‌یه‌تی‌ به‌نا‌و‌ خه‌لدا‌ بلا‌و‌ نه‌بوو‌بۆ‌وه‌ فه‌لاحه‌کان‌ خویان‌ دانیان‌ به‌ مل‌کایه‌تی‌ خا‌وه‌ن‌ مل‌کدا‌ ده‌هینا، به‌لام‌ تا‌ ته‌سویه‌ گه‌ییشه‌ مهلاهومەر بیست‌ سالی‌ک‌ به‌سه‌ر‌ ته‌سویه‌دا‌ تپه‌ری‌ کردبوو‌ حیزبه‌ تازه‌کانیش‌ بیری‌ خه‌بات‌ی‌ چینه‌یه‌تیان‌ له‌ مپش‌کی‌ فه‌لاحه‌دا‌ جی‌گیر‌ کردبوو‌ مه‌لای‌ ئه‌وتۆ‌ش‌ هه‌بوون‌ فه‌توایان‌ ده‌دا‌ که‌ سویندو‌ ته‌لاق‌ بۆ‌ پاراستنی‌ گیان‌ و‌ مال‌ گونا‌خی‌ تیدا‌ نییه‌. هه‌لۆ‌هسته‌ی‌ کوپخا‌ محمه‌ده‌ ئه‌مین‌ له‌ رۆ‌ژیکدا‌ بوو‌ که‌ ئه‌گه‌ر‌ به‌ گه‌زو‌گری‌ ئه‌و‌ رۆ‌ژه‌ی‌ بپنۆ‌ین‌ ده‌بیته‌ دو‌ژمنایه‌تی‌ له‌ گه‌ل‌ خۆ‌دا‌ کردن‌ جگه‌ له‌مه‌ ئه‌و‌ مرۆ‌یه‌ نه‌هات‌ مل‌که‌که‌ بۆ‌ کاکه‌زیاد‌ سا‌غ‌ بکاته‌وه‌ به‌نا‌وی‌ ئه‌وه‌وه‌ی‌ ته‌سویه‌ بکات‌ که‌ له‌و‌ ده‌مه‌دا‌ کاکه‌زیاد‌ ده‌سه‌لاتداری‌ میراتگره‌کان‌ی‌ هه‌ما‌غه‌ بوو، که‌سیش‌ بیری‌ له‌وه‌ نه‌ده‌کرده‌وه‌ بپیته‌ به‌ره‌هه‌لست‌ به‌رانه‌به‌ر‌ به‌رژه‌وه‌ندی‌ ئه‌و‌، که‌چی‌ هات‌ و‌ مل‌که‌که‌ی‌ له‌سه‌ر‌ هه‌ما‌غای‌ کۆ‌چ‌کردوو‌ ته‌سویه‌ کرد، واته‌ به‌پیی‌ شه‌رع‌ و‌

ویژدان جولایهوه، حەیفە مەردایەتی شوێن بزر بکری هەر لەم تێیینیە ی بزرنە کردنی مەردایەتیەوه دەلێم، میرانگرانی حەماغاش لە بێدەسەلاتییەوه مەلاھۆمەریان بۆ کوێخا محەمەد ئەمین واز لێنەھێناو، بەلکوو حورمەتییان بۆ ئەو و بۆ شوونیکێ که لە حەماغاوە بەجێ ماو و ھۆی خۆ لێ بێ ساحێب کردنیان بوو، لەوێ هەر گەری که دڵنیاوون لەئەمانەتی کوێخا محەمەد ئەمین بایێ ئەوێ که دێیەکی لێ داوا بکەنەو سەرپێچییان لەگەڵدا ناکا...

دەنگوباسیکێ لەحەماغا بەجێ ما بێ که میکی زێدە که مە لەچاوە ئەوێ فۆتاو، چونکە لەدەمی خۆیدا نەنووسراوێتەو، دەماودەمیش سالا و سال و پشتاو پشست لێی که دەبیتەوێ یان گۆرانی بەسەردا دیت، ژیانە دەولەمەندە بە سەرۆسەداکە ی حەماغاش لەھەموو جۆرە بابەت ڕووداو و بەسەرھات و قسە ی مەجلیسی و نوکتە و لەتێفە و خۆشی و ناخۆشی تێدا بوو ئەگەر لە فۆتان ڕزگار بووبایە تەردەماغییەکی دیکە ی بەخوێنەر و گوێگر دەبەخشی.

بەلام هەرچۆنیک بێ چاکترە لە هیچ، خۆو تالە هەندیک لەو باسانە ی که وەختی خۆی وا حیداغا نووسیوونێو و بزر بوون لە بیر ی گوێگرانی ئەوسا ماوون و لەدەفتەری دووێمی کاک حاجی محەیدین نووسراونەو. بەشیکێ دیکەش لەو باسانە کاک مراد دیاری شاخە پیسکەیی خەفتیانی کو کردنەوێانی کردوو و بەمن گەییشتوو. ناو ناوێکیش لەم لاو لەولاو دەنگوبەنگیکێ ئەو سەردەمە تێپەریوێ خەبەرێکی حەماغامان پێ ڕادەگەیەنی.

لە تیکرای ئەو سەرچاوانە هەرچی باسیکی شیاوی گوتنەو بێ لێردا بۆ خوێنەری دەور دەکەمەو.

بەر لە هەموو باس و خەبەرێک شتیک دەنووسمەو لە دەفتەری دووێمی کاک حاجی محەیدین من لێرە بەپێشەوێ هەرگیزا و هەرگیز نەمبیسبوو، بەپێی ئەو دەفتەرە گۆیا لە دەمی قائیمەقامەتی حەماغادا «1919-1920» دەستەیک لە نیشتمانپەرورانی ئەوسا کوێ بەسەرۆکایەتی حاجی میرزا عەولا «خادم» ڕیکخراوێکی نەینی پێکدەھێنن بۆ مەبەستی خزمەتیکێ بتوانن

به گهله که یان بگه یه نن، له کۆبوونه و هدا ژماره یان «27» که س درده چی.

چه ند نویتنه ریک بۆ لای حه مائاغا ده نیرن و له حال وباری خۆیانی ده گه یه نن
 حه مائاغا ش دلنه وازیان ده کات و ئافه رینیان لیده کیشی که میلله ت پیاوی
 وه کوو ئیوه ی ده وی گویا هه زار لیره یان ده داتی سه رفی بکه ن له و رینگه یه دا.
 ئه مه یه له ده فته ره که نووسراوه، به لام له بهر گویم قسه یه کی دیکه ش
 دزیرنگیتته وه هه ر ده لئی له ته له فۆن یان له وتووێژدا پیم گوتراوه: وه ک
 دیتته وه یادم ئه و گرووپه پێیان گوتراوه بۆ لسه فیک، جا ئه گه ر ئه مه وه هابی
 دیاره ناوه که له شۆرش ئۆکتۆبه ره وه بۆ ته وان زه نه ی کردوو. ره نگه له وه دا
 سه یرها ته وه لزوم نه بی، چونکه له و گه رما گه رمیه ی دوا ی 1917 و شه ری
 دووهم کومه له گه نجیک خه ریک بن له خۆوه خزمه تی میلله تیان به ئه ستۆوه
 گرتبی جیی خۆیه تی ناوی ئه وتووییان به دواوه بی ههروه ک یه کیک دوو
 قسه ی به جورئه تی کردبا به پێی ده گوترا فه رمه سو ن که نه ئه و که سه و نه
 خه لقه که ش ده یانزانی وشه ی فه رمه سو ن چ بنه ره تیکی هه یه به هه مه حال ئه و
 27 که سه که سیان به رحه یات نه ماوه پر سیاریکیان له باره ی مه سه له که وه
 لیکری، وه هاش پنده چی حیکایه ته که بی بنج نه بی، چونکه وه ک ده لێن
 دوو که ل بیتاگر نییه. به داخه وه جگه له وه نده ی نووسیم هیچ شتیک له
 کرده وه ی ئه و گرووپه وه به من نه گه ییشتوو ه ناشزانم چۆنا وچۆنی پایدۆستیان
 له کاره که یان کردوو.

هه ر له و ده فته ره دا باسی له دایکبوونی کاکه زیاد نووسراوه به و شیوه یه ی
 که من پێشتر نووسیوه تم، به لام له لایه ن شوینی لی به خۆبوونی وه ده لی له
 دێی شیواشو ک «ده که ویتته لای رۆژاوا ی مه یله و قیله یی له کۆیه وه»
 یاره یحانی خیزانی تایه رئاغا «ره نگه تایه راغای حاجی موسته فای
 مه لاده رویشی غه فوورا غا بی» بۆی ده بی به دایک و دایان، له مونا سه به دا
 ده لیم به رله وه ی حه ماغا کوری بی رۆژیکیان مام فه تاح ناویکی خه لقی دێی
 گومه شینی سه ر به خرا به که رای گو یستبوو بۆ کۆیه و له گه ل غه فووریه کاندایه
 ده زیبا، ئا ئه و مام فه تاحه له شی حه مائاغا ده شیلی. خه به ری بۆ ده هی نن مام

فەتاح خوا کورپکی پنبەخشیت. دووای شوکرانەبژیری خەبەری دەدەنی
 موژدە بی کورپکی دیکەشت بوو جاری بە تەواوی لە ئەلحەمدولیللا نابیتەو
 خەبەری دئی پتوقدومی خیر بی کورپکی سیئەمیش بوو، ئەویش گورج
 کلاو و جامەدانە ی دادەمالێت و دەلی بەقوربانو بێ بیبەن لە زارکی پەستن با
 بەس بی دواتر دەلی خواپە بە قوربانی کەرەمت بێ حەماغا چەندی دەکا
 کورپکی نابێ ئەمنیش یەکیکم لی زیاده بە سیانم بەسەر دەکەپەو،
 حەمئاغا پتی دەلیتەو قسە ی وەها مەکە خوا رزقیان دەدات. باروبوویەکی
 باشی مام فەتاح دەکات و مەجلیسەکە بەباری خوشیدا دەچیتەو. لە
 کاکەزیادام بیست ئەو سی کورە هەر سیان گەورە بوون و پیشگەشتن.
 لەدەفترپکی کاک مراددا باسی ئەم بە دایان دانە هەیه شتیکیش لەو
 رەیحانەو بەس دەکات گۆیا خەلقی گوندی «بەلەبان» و
 لەهۆزی «سوورچی» بوو، زووتر شووی بە پیاویک کردوو ناوی «مام
 ناخۆش» بوو، ئیتر یان بەتەلاقدان یان بە شوومردن بیوژن دەبیت و شو
 بەو تاهیراگیە دەکات، بەهۆی دایانەتیئەو مەسرفی مالی تاهیراغا و ئەرکی
 دیوێخانە و راگرتنی باری دوو دئی شیواشوکی گەورە و گچکەیان، شیواشوکی
 سەرەو و خوارەو کە لە تەسەرپروپی تاهیراгада بوون، دەکەویتە ئەستۆی
 حەمئاغا.

دەگەرئەو بوو دەفترپکی دوووەمی کاک حاجی.

حەمئاغا لە کەرکووک دەست بەسەر دەبیت لە دیوێخانە ی «ناظم بگ-
 وابزانم لە بنەمالە ی نەفتچی و دەسەلاتداریکی بەناو بوو» میوان دەبیت
 کویتخا یاخی برای کویتخا رەجەبی شوان بەسەردان دیاریەکی زۆر بو
 حەمئاغا دەبات و ئەویش لای نازم بەگ میوان دەبی بەرقیئەیک بە
 حەمئاغا دەدەن، لە کۆپەو بو ی چوو، دەلی بایزپاشای مەنگور 200 سەر
 مەری حەماغای گیراوتەو لە بری پووش و پاوانی کە میگەلەکانی حەمئاغا
 تێیدا دەلەوەرین لە مەنگوراپەتی. بایزپاشا دوستی بوو و هەر لەویش میوان

بووه تهنانت كه نوكه رانی بايزپاشا سالانه له كوښ پوښته ده كړينه وه هماغا به ناوې په كمالې مه سره فيان ده كيشې هماغا دواى گه ييشتنې بهرقييه به عاده تې خوې بيهه ست دم به قه نه كه يه وه ده نيت و قومي ليدهدات وه ك چ رووې نه دايې، دهسته ي خوې پيې ده لېن شكاتي حكوممه تې لي بكا وه لاميان ناداته وه، كويخا ياخي به دهنگ ديت و ده لي بو وه لاميان ناده بته وه هماغا به وه ده ليتته وه، من به بايزپاشام گوتووه تو دوستمي چو له سهر 200 سهر مهر خوم به دروزن دهرده هينم ياخوا نوشي گياني بي. كويخا ياخي ده لي دهك مالت به قور نه گيرئ بو خوت و سه برت من كهوت سهر بزنم گورگ خواردني دوو هفته له داخان نانم پي نه خورا توش ده لي دووسه د سهر مهر عافيه تې بي. زور ناپا بايزپاشا كاغه زى بو ده نيرئ 40 مهرم گيرپراوه ته وه ته وېش هر به مالي توې ده خوم.

وابزانم خزمانې هماغا كه هانيان داوه بو شكات له نازم به گيان راديتوه نفوزي خوې لاي حكوممه تې كه ركوك به كار بهيني بوچوونه كه شيان له جيې خويدا بووه.

لهم خه به ره ي واخه ريكم بينووسم ئاكاركي سينه فراهي و بال قوولي هماغا دهرده كه وي كه له چهندين باسي ديكه ي ته وتويي دهرده كه ويته وه. قه تارجيه كي پي ده لي ئاغا مينه گهم توپيوه «مينه گ، ولاغي سواربوون و كه لوپهل ليتان» هماغاش پاره ي ده داتي ولاغيكي ديكه ي پيكرې دواي به ينيك هماغا ده بيني ته و مينه گه ي كه به زار توپينرابو له پيش ولاغانه وه دهروات. بانگي قه تارجيه كه ي ده كات و پي ده لي، مينه گه كه ت نه توپيوه، پاره كه ي ليتوهرگرتم بو خوت ليشت زوير نابم ته ماما به قه تارچي ديكه مه لي هه تا به دخو نه بن كبرا به نيوه مردووي خه جاله ته وه سويتدي بو ده خوا كه جاريكي ديكه نائه ميني ناكات.

هه لويتي هماغا به رانه ر بايزپاشاش بالقوولي تيدايه، به لام چاوپوشيكردن له قه تارچي بيده سالات فهرقي هه يه له گه ل بووردووي له بايزپاشا له گه ل

ئەمەشدا دەبى سرنج بدەينە راستىيەكى گەورە بەوۋەدا كە بووردن لە قەتارچى دەبىتە بەلگە لەسەر ئەوۋى كە بووردن لە بايزپاشا ناكىشيتەوۋە بۇ پىننەوېران و بەزەحمەت زانين بەلكوو دەكىشيتەوۋە بۇ جەبدان و خالە بەخشكردنى دۆست، دەنا ئەگەر تىخويندەنەوۋى پياوۋەتى و دۆستايەتى لە بەيندا نەبى خۇ دەيتوانى تۆلە لە قەتارچى بسىنيتەوۋە.

خەبەرىكى دىكەى ئەوتۆيش لە نووسىنى كاك حاجى و كاك مراددا ھەيە لەگەل كەمىك جوداوازى لە نيوانياندا، من دەفتەرەكەى كاك مرادى لىدەخوئىتمەوۋە، چونكە بىنگومان ئەو لە نزيكترەوۋە ئاگادارى باسەكەيە، ھەرچى كاك حاجىيە لەدەماودەمى خەلقەوۋە پىي گەيشتوۋە. كاك مراد نەوۋى كويخا ھەويزى شاخەپىسكەيە مەسەلەكەش لەنيوان ھەماغا و كويخادايە.

كويخا ھەويز خۇى گىرپابوۋىيەوۋە، پياوۋىكى كانى دەرەبەندى، فەقى مەمەدى باپىر خزمى كويخا ھەويز بووۋە رەوۋىيەك لە رەشەوۋەلاغى ھەماغى لا دەبى لە سالى 1310ك كە دەكەوۋىتە بەرانبەر 1892ز دەچىتە ھەج و لە سەفەرەكە نەھاتەوۋە دواى مردنى فەقى مەمەد، كويخا ھەويز ئەو رەوۋەگارنە بە گردى دەباتەوۋە بۇ كۆيى بۇ ھەماغا، لىي دەپرسى ھەويز ئەو ولاغانە چن؟ ئەوۋىش مەسەلەى بۇ روون دەكاتەوۋە... ھەماغا پىي دەلىتەوۋە ھەويز فەقى نەماوۋە تۆ ماوى ولاغەكان لاي تۆ بن گاجوۋتەكانيان دابەستە بۇ جوۋت پىكردن گەنم جۆيەكەى بىكە بە نان لەگەل ماستاو و دۆى مانگاكانيان ميۋانى پىدامەزرىتەوۋە منىش خىرىكم دەگاتى تۆيش پياوۋەتيەكت چنگ دەكەوۋى دەكەوۋى، داخىكىشى دايى بۇ ئەوۋى ھەر گوۋرەكەيەك لەو رەوۋىيە پەيدا بوو پىي داخ بىكرى.

كويخا ولاغەكانى گىرپايەوۋە لاي خۇى زۆر نابا گايەك لەو گارانە دەرۋشيت و زىنيك بۇ ولاغەكەى بەو پارەيە دەكرىت كرىارى ئەو گايە مام سالىكى كۆيى دەبى كە مەشور بووۋە بە سالىحەرەش گايەكە لىدەخوۋى لەبەر دەرگاي ھەمامى ھەسەنەغا توۋشى ھەماغا دەبى. ھەماغا داخى گايەكە

دەناسیتەو بە پرسیار کردن دەزانى مام سالىح ئەو گايەى لە کويخا حەويز کړيؤه. حەماغا گايە کە لە مام سالىح دەگيريتەو و دەينيرى بۆ حەسارى ولاغەکانى. بەدوا کويخادا دەنيرى پى دەلى من ولاغم دا بەتۆ بۆ پياووتى پتووە کردن نەک بۆ فروشتن و ماملەت پتووە کردن کويخا دەلى ئاغا ئەمسال گەنم نەبوو گايە کەم بۆ پارەى گەنم کړين، فروشت. دەلى کەواتە برۆووە مالى خۆت. بۆ بەيانى حەماغا هەشت بەر گەنم و گايە کە دەنيريتەو بۆ مالى کويخا لە شاخەپيسکە پارە کەى مام سالىحيش دەداتەووە کويخا حەويز لەو مەسەلەيدا گوتبووى ئەمەيه درۆى لەگەل بکەى سوودى راستى هەيه.

کويخا حەويز دەگيريتەو دەلى حەماغا رۆژانى جومعه دواى نويز کردن هەلستان چوار ليرەى وردهى پارە بەسەر هەزاراندا دابەش دەکرد رۆژيان هەزارەکان هروورميان هيناو حەماغيان خست و پارە کەيان بە فران فران قۆستەووە حەماغيان لەبن هەزارەکان هەلستاندەووە گوتى لىنەگەران بەرپى لىيان دارەبەش بکەم هەندىک پر و هەندىک قر. ئنجا بە نيازى سەردانى عەولاغى حەويزى بەرپى کەوت، خزمەکانى پىيان خۆش نەبوو ئەو سەردانە بکات گوتيان ئاغا، عەولاغا لەمال نيه گوتى دەچينه لای فەتاح «مەبەستى فەتاحا کورە گەورەى عەولاغا بوو» گوتيان فەتاحا دەستى کورته مەسینهى قاوہى هەلگرتووە «فەتاحا زاواى حەماغا بوو». حەماغا چەند ليرەبەکى دەرھینا بە خدرى قاوہچى پياوى خۆى گوت بیدە بە فەتاح دەچمە سەردانى، ئەمن شوينى خۆم تىک نادەم.

هروورمى فەقيران لەم حىکايەتەدا شتىکى دیکەى وەک ئەوم بە بير ديتيتەو. حاجى عەبدجاسم دەگيريتەو دەلى سالى گرانى هاتمە کويى خەبەريکم پتيوو بۆ مەلا يەحياى تکریتی «باوکى فەريق طاهر يحيى» کە لە خانى مەحمودئاغا ژوورى گرتبوو بۆ کارى ماملەتى خۆى. دەلى وەها رىک کەوت بەچاوى خۆم ديتم لەدارەبەشکردنى نان و پىخۆر فەقيران دەورى حەماغيان داو لەپرکيشى و هەلبەى برسپيەتى حەمائاغيان خست. دەست و پاوہندى راستيان کردەو و خەريک بوون لەفەقيرەکان راخوړن حەماغا

هەيدىيى ليكردن و بەسەر خۆى نەهيتا و خواردن دارەبەش كرا وەك هەچ رۆوى نەدایى.

ئەو هەيدىيى دەمەى گرانى سالى 1917ز. حەماغا لە دەورى پيرى و كوتايى ژييانيدا بوو، سى سالى نەبرد بە رەحمەتى خوا شاد بوو. دەيى زۆر لەخۆبووردو بوويى كە لەو تەمەنەى دوواى 80 سالىدا رەفتارى لە سەراسۆيىكردنى هەژاران ئەو بوويى كە حاجى عەبد ليى ديتوو. گرانى لە زستانى 1917-1918ز بوو حەماغاش لە هاوینی 1920 كۆچى دوایى كرد بە پتيە دووسال و نيو دواى گرانیە كە ژياو.

كوئىخاوەن دى، مام رەشيد «رەشيدە كەر» بوى گيرامەو، هاوینیکیان سەپانى خەرمانە جووى حەماغا كە لە نزيك شارەو بوو كيشەيان لە كايە كە دەكرد بۆ حەسارى حەماغا بەبەر دەرگەى مالى و ديوەخانەى ئەمیناى حاجى حەويزيدا تیدەپەرن، ئەمین ئاغا بە پرسىار دەزانى كای جوو نەك گەنم، بە تەكليف ليیان داوا دەكا هەندىك لەو كايە بۆ دابەستەكانى مالى خۆى بیهخن، سەپانەكان لەخۆو نەيانویرا كايە كە بیهخن و قسەيان بۆ حەماغا گيرایەو، حەماغا دەپرسى چ خەرمانە جووى لەو نزيكانە ماو دەلین خەرمانىك ماوە جارى گیرە نەكراو، ئەویش پينان دەلێتەو خیرا ئەو خەرمانە بكوتن بەكاو و دانەو بیهن لە حەسارى ئەمیناى رۆ بكەن.

ئەمینا لای خەلق زۆر خۆشەووست و ریزليگىراو بوو، تەنانەت گەورە پیاوانى كۆيى قەبوولیان بوو ئەمینا لە ديوەخانە بنووت و هەلشی نەستین لە دەمى سەر لیدانى. وا مەشوورە كە تەقیەدين پاشا بەسەر غەفووریەكاندا دەدات و لییان دەكوژیت و دەگریت ئەمینا بە هەلبەست هەجوى پاشای كرددووە لەسەر ئەو كارە نارەوايەى كە دژى غەفووریانی كرددووە تەنانەت ئەگەر راست ئەگەر درۆ، حيكایەتيكىشى بە دواوا دەهینن گویا مەفرەزەیه ك بە نیازی دەردەست كردنى ئەو هەجوو بەسەر ديوەخانەى ئەمینا داوەدەن لەو دەمەدا باپیرم حاجى مەلاعەبدوللا كە جارى حەجى نەكردبوو كورە

پووری ئەمیناگاش بوو لهوئ بووه و ئەو کاغەزه‌ی که هه‌جوه‌که‌ی لی نووسراوه به دهستی خۆی پارچه پارچه‌ی ده‌کات و ده‌یفوتینی. رهنه‌که له شینوه‌ی به‌سه‌ره‌وه‌نان بی که هه‌ندیک ده‌لین کاغەزه‌که‌شی قووت داوه چونکه نه‌کاغەز به‌سه‌هلی قووت ده‌دری نه‌لزومیش هه‌یه به قووتدانی. به‌هه‌مه‌حال ئەمه‌ش به‌سه‌ر زارانه‌وه ده‌گوتری یاخود بابلیم گوتراوه، چونکه که‌م ماون له‌وانه‌ی ئەو جوهره‌ به‌رانه‌یان ئاگا لییه.

کاک مراد دیار له زاری خۆیه‌وه ده‌گیریتته‌وه ده‌لی نه‌نکم له ترسی دزو رینگر و تالانکه‌ر پاره و پوول و نوین و فهرش و لاکیش و ئەو جوهره‌ بابه‌ته‌ی نرخیکی هه‌یه له مالی هه‌ماغا داده‌نیت. تومه‌ز خاوه‌ن حال و باریکی مناسب بووه، رۆژیکیان باریک گهنم و دوو هیزه‌ رۆن و 30 داسی دروینه‌ به‌ره‌و کۆبی ده‌بات به‌ نیازی ده‌مه‌زه‌ن کردنه‌وه‌ی داسه‌کان بۆ دروینه‌ی ده‌غل، خزمیکی خۆی فه‌تاحی مام وسوو به‌ تفه‌نگه‌وه له‌گه‌لیدا ده‌بی بۆ پارێزگاری له‌ نزیک گردی چادر « له‌سه‌ر ری نیوان کۆیه و هه‌ولیره‌ گردیکی رینکوپینک له‌ وینه‌ی چادره‌» شوتینیک هه‌یه پیتی ده‌لین « ژاله‌ گول سپی» چه‌ند رینگریکی تفه‌نگ به‌ده‌ست روتیان ده‌که‌نه‌وه، به‌ر له‌هه‌موو شتیک تفه‌نگه‌که‌ی ده‌ستی فه‌تاح... ته‌نها داسه‌کان به‌جی ده‌هیلن، کاروانی دیکه پینان راده‌گات و داسه‌کانیان بۆ هه‌لده‌گرن هه‌تا کۆیه، هه‌ر ئەوانیش مه‌سه‌له‌که‌ باس ده‌که‌ن و ده‌گاته‌وه هه‌ماغا. به‌ توێژینه‌وه و پرسیار له‌و ئافره‌ته‌ ده‌زانی چی و چه‌ندی چوو. له‌ دوا‌ی مردنی هه‌ماغا ئەو ئافره‌ته‌ که‌لوپهل و پاره‌یه‌کی له‌ مالی هه‌ماغای دانا‌بوو بۆ مالی خۆی ده‌هینیتته‌وه که‌ پاره‌که‌ ده‌ژمیرئ ده‌بینی 250 لیره‌ی به‌ زیاده‌وه له‌گه‌له، ئوقره‌ ناگرئ ده‌چیتته‌وه کۆبی بۆ ساغکردنه‌وه‌ی ئەو پاره‌یه‌ تا بزانی له‌ چیه‌وه به‌گه‌ل پاره‌ی ئەو که‌وتوو. له‌ مالی هه‌ماغا که‌س نازانی چۆناوچۆنی ئەو لیرانه‌ چوونه‌ته‌ پال لیره‌ی ئافره‌ته‌که‌، به‌لام مام سألحی مه‌شوو به‌ سألحه‌ره‌ش شایه‌دی ده‌دا که‌ هه‌ماغا له‌به‌ر چاوی ئەو به‌ده‌ستی خۆی 250 لیره‌ ده‌خاته‌ سه‌ر ئەو پاره‌یه‌ له‌ بری رۆن و تفه‌نگ و ولاغ و ئەوه‌ی که‌ رینگران لیان

سەندبوو، چونكە خۇي بەرپرس زانیبوو لە زەرەریكى بە خەلق بگات
لەوھەریمەي كە دەسەلاتی بەسەردا رادەگات.

كاك مراد لە زاری خوالیخۆشبووی سۆفی موستەفا دەگیریتەو، جارێکیان
حەماغا بۆ مالى جەمىلاغای حەویزی بەرپىگاوه دەبی دەبینی حەفتا سەرىك
لە مەر و بزن بەدەست قەسابانەو، داخی ئازەلەكان دەناسیتەو، هی
خۆیەتی. قەسابەكان دەلین لە فلان و فلانمان كریو كە هەموو شوانكارەي
دەبن، پێیان دەلی مەر و بزنە كە هی منن و بە پیاوێكانیدا بەرەو مالى خۆي
دەیانگیریتەو. قەسابەكان هانا دەبەنە بەر موستەفائاغای حەویزی «دوو كور
و كچىكى شاعیری لیبەجىماوون، دلزار، شارەزا، فرشتە» ئەویش دەچیتە مالى
حەماغا لای ئایشەخانى كىژى حاجى ئەسەدئاغای حەویزی بەخیرھاتنىكى
باش و پلاو گۆشتىكى بەلەزەت پێشوازی لێدەكەن، كە حەماغا لە مالى
جەمىلاغا دەگەریتەو دەبینی موستەفائاغا مېوانیەتی بەخیری دەھینى نانێكى
بۆ حەماغایان هینا ئەو رۆژە «دۆینە» بوو... تەكلیفی خواردن لە
موستەفائاغا دەكا ئەویش ئیشی خۆي دیتبوو گوتبووی ئاغا كى دۆینە دەخوا
حەماغا پێی دەلی فەقى موستەفا قسەي وەھا مەكە خوا باشی داو. خولاسە
تەكلیفی ئازەلەكان بەویدا دەكات كە دەلی ئەو مەر و بزنەنە من كریومن
ئەگەر نەم دەیتەو زەرەرەكە بە من دەكەوێ، ئایشەخان لە ژیری خۆیەو
دەلی كاكە موستەفا وازی لی بینە حەماغا دوژمنی حەویزییانە، حەماغا
بەدەنگ دى دەلی كچى عەیشی من بۆچى دوژمنی حەویزییانم تازە لە مالى
فەقى جەمىل دیمەو فیتنەي بۆچى دەكەي برۆن دەرەكەي حەسار بکەنەو
با فەقى موستەفا مەر و بزنەكان بباتەو عەیشی فیتنەي لە چاودایە. تەواوی
مەر و بزنەكانی داو موستەفاغا «دواي حەفتا سالىك لەو رۆوداوە دەلیم
شاللا موستەفاغا «حق القدم» یكى باشی لەو قەسابانە وەرگرتی راستیەكەي
بۆ ئەو حەلالتەر بوو لەوان».

میرزا محەممەد ئەمین لە زاری باوكی خۆي حاجى میرزا قادر دەگیریتەو
حەمەلارە ناویك دیتە لای حەماغا بە شوانكارەي برە حەوانیكى

لیئوهرده گری دواى به نینک همه لاره ده مری چوار کوری له دوا به جیده مینى
سال و زهمان ده روا تا کوو همه ما دواى پازده سال هه بسبون له به غذا
ده گه ریتته وه که ده گاته مالى «شوان» ده واریکی گه و ره ده بینی مهر و
مالا تیکی زوری به ده و ره وه ده بی همه ما و هاوسه فهره کانی به میوانه تی
لاده دهنه ئه و ماله دواى نان خوار دنیکی ها که زایى ئیواره خاوه ن مال له
پیوا یکی میوانه که ده پرسى ده لى ئه و کابرایه کتیه پیى ده لى ئه وه همه ما غایه...
خولاسه معلوم ده بی مهر و ماله که میراتی کابرای کوچکر ددووی حه ج
کردو بووه که له همه ما غای وه رگرتووه به شوانکاره یی واته دو خوری،
کوربه کان ده بانه وى مهر و ماله که بده نه وه به همه ما لیتان قه بوول ناکات و
هه موویان بیده به خشی.

لەم باسەدا دەستکارییەکی بچووکم کردووە که بە مافی خۆمی دەزانم، گۆیا
 حەماغا بەخۆی و تاکە پیاویکی بە پیاوێکی لەو ماله مێوان دەبن. ناشی ئەمە
 راست یی، چونکە حەماغایەکی لە حەبساخانەیی بەغدا لۆقننە بۆ حەبسان
 قوت بکاتەو ه ناچیتە عەقڵەو دەوی بەربوونی بەپێیان بیابانی چۆلی قورفە و
 دەشتە کاکی بە کاکیەکی نیوان حەمرین و خورماتوو بکویتیەو. من
 حیکایەتەکم لە خەلقى دیکەش بیستوو بە نەختیک جودایی لەمەیان که
 ئەوئەندە نییە بیانکات بە دوو حیکایەت، بەلام نەک بە خۆو یەک پیاو و یی
 ولأغ بۆ کوویی گەرابیتەو...

کاک مراد له زاری مام شیخ محهمهدهی نادر له تیره‌ی گه‌لای هوزی جاف ده‌گیرېته‌وه که ټویش له حاجی باپیری کانی دهره‌ندی باوکی مه‌لاقادری کانی دهره‌ندی نه‌قل ده‌کات گوږیا حهمه‌داغای سن له لایه‌ن حکوومه‌تی عوسمانلییه‌وه ده‌گیرئ مال و مندالئ هانا بو حهماغا ده‌به‌ن، ټویش ده‌لئ برؤنه‌وه بابتان به‌ر ده‌بئ. دووای دوو سال دیسان حهمه‌داغا گیراېه‌وه منداله‌ کانی سه‌رله‌نوئ هانایان بو حهماغا هیتا... ټم جاره‌یان پئی گوئن رؤله‌کانم، جاری پېشوو بابتان گرتووی ده‌ستی عه‌د بوو، ټم جاره گرتووی ده‌ستی خوايه به عه‌د به‌رنادري لېږدها نازانين چ هۆبه‌ک حهماغای

گيرآوه له ياريدهدانى حەمەداغاي سن، چونكه حيكايەتەكە لىي بىدەنگە. وەها پىندەچى له جارى دووهدا حەمەداغا كەتتىكى وەهاى كردبى «حق الناس»ى تىدا پىشپىل بووبى كە ئىتر حەماغا رەواى نەدیتووە يارمەتى زولم بدات...

بەدوو ئەم رووداوەدا باسى نيزاعىكى نيوان حەماغا و حەمەداغاي سەرۆكى بلباسان «باوكى سواراغا» لەسەر زەويه كى بەينى دىي خدران حەماغا و سەرخمەى حەمەداغا دىتە پىشەو. نيزاعەكە لای حكوومەتى كۆيى دەدیتري حەمەداغا كە دىتە كۆيى بۆ موخاكەمەى ئەو كىشەيه بە عادەتى خۆى له حەماغا ميوان دەبى. حەماغا دەلى تۆ نيزاعت هەيه لەگەلمدا دەبينم هەر لىم ميوانى حەمەداغا دەلى ئەگەر لە بيتوتينيشم دەرکەى هەر له خۆت ميوان دەبم، ئەدى له كى ميوان بم، فەرموو جىيەكىم نيشان بدە و سەرى ولاغم دامالينە هەتا برۆم حەماغا بىدەنگ دەبى بۆ سبەينه خەبەر بە حكوومەت دەدات كە نيزاعم لەگەل حەمەداغا نەما و زەويه كە هى ئەو... وا ديارە لەو دەمەدا دەواى رانيە لەبەر بى حاكيمان يان بى حكوومەتى هەر له كۆيى ديتراو. لەسەردەمى عوسمانلييه كان جىگەى دوورە دەستى كەم ئاوەدانى وەكوو رانيە گەلىك جار بى حكوومەت دەبوو بگرە من خۆم دیتووومە بارەها و جارەها حاكمى كۆيى سەرپەرشتى دەواكانى رانيەى كردووە يان دكتۆرى كۆيە راپۆرى لەسەر هۆى مردنى كوژرا و مردوووى رانيە دەرکردوو، چونكه دكتۆرى رانيە وەكوو دلۆپەى زستان ناو ناو بوو.

له مام حەمەدى برايم خەلقى دىي «بانەمورد» له زارى باوكى گيرآوئەتەوە گۆيا حەماغا دواى گەرانەوەى له بەنديخانەى بەغدا جاريكى دىكەش له حكوومەتى عوسمانلى ياغى دەبى و بە كۆمەلىك چەكدارەوە له چياى ديدەوان كە لای رۆژاواى سەر بە قوشتەپەى هەوليرە لای رۆژەهلاتيشى سەر بە قەزاي كۆيەيه خۆى قايم دەكات. له رۆژاواى بانەمورد كانياويك هەيه ئاوى ليدەخۆنەوە ئىستاش « واتە ئەو دەمەى كە حيكايەتەكەى تىدا گيرآوئەتەوە» پىي دەلین ئاوى حەماغا، كانى حەماغا. كويخا فەتاحى كۆرى

دهرویشی کوری بابل که قسه ره وای دیهاتی هه ری می بانه مورد و نیله گین
 بووه زور خزمه تی حهماغا و نیمچه لهشکره که ی کردووه به نان و پیخور و
 به گوشتی کاور و گیسک و چیه کی له دهستی هاتی، به دکارانی دی خوی
 خه بهری حکومه تی لیده ده که یارمه تی یاخیه کان ده دات حکومه تیش
 مه فره زه به کی گه وری ده نیرته وه سهر و دهیگرن و به گوریس له
 ته نگه کیشی ئیسترکی ده به ستنه وه هه تا کوئی به پیی ئیستر مه یله و نیوه غار
 ده بیهن. فه تاح تا ئه وه ی که له ده وری ئینگلیزه کان مه لا ئه حمه داغای
 ئاموزای حهماغا بوو به مدیر ناحیه ی ته قته ق له مه رانه و جووتانه نیوه ی
 حه قی حکومه تیان له مندالی فه تاح وهرده گرت دوا ی حهماغاش هه تا
 کاکه زیاد مالی گو یسته وه بو به غدا ئه و ئه ولادانه ی فه تاح هاتوچویان کردووه
 حهماغا خوی ئاموژگاری که س و کاری خوی کردووه که دوا ی مردنی ئه و
 ئاگاداری حال و باری مندالی فه تاح بین.
 کاک مراد له و مارف سه فره ی که پیستر له م نووسینه دا ناوی هات دوو
 حه یران یاد ده کاته وه، ئه مه ده قه کانیا نه:

حەیرانی یە کەم:

حه یران وهره دهشتی بیتوینی له من به رووبار و شه ته
 گه رده نت له بۆمن ده بوو به شوشه ی گولاو روومه تت شه کراو و شه ربه ته
 کچی وهره بته مه مالی حهماغا ی کوئی بۆمان بکاته وه مه سلّه ته

حەیرانی دووهم:

حه یران وهره له بۆت به کوئی هه لبلیم له په ریزه جوئی
 مه مکه له بۆمن ده بوونه نارنج یه کیشی ده بوونه لیموئی
 کچی وهره ده ست بگرم بته مه مالی حهماغا ی کوئی

ئەم ھەيرانانە شتىكىم بە بېردا دەھىننېتەۋە لەسەرۈبەرى گەمەۋگەپى منداللىم
 كە پىۋەندى بە ناۋى ھەماغاۋە ھەيە. لە نىۋان مندالاندا پەشىمان بوۋنەۋە و
 قسەى خۇخواردنەۋە و ھەۋجەى مندالى دىكە بوۋنەۋە زۆر ناخۇشە و
 پىدەشكىتەۋە، ئىنجا ناچارى فېرى فېلىكى كىردبوون خۇيانيان پىدەپەراندەۋە لە
 عەبىيەى ئەۋتۆيى. كە مندالىك توۋشى پەشىمانى دەبوۋ بەر لەۋەى
 سەرشكىنى بىكەن دەيگوت «ئىشالەكە و پالەكە چۈۋمە مالى ھەماغا
 شەكراۋم خواردەۋە و ھاتمەۋە». ھەرچەند نازانم ئەۋ قسە تىكەھەلكىشە
 چۇناۋچۇنى داتاشارەۋ بەلام، دىيارە «ئىشالەكە» لە «ان شاء اللہ»
 مەشۋورەكەۋە ھاتوۋە، ۋابزانم «پالەكە» ش خزمایەتى ھەبى لەگەل «پاك
 بوۋنەۋە» دا. دەمىننېتەۋە شەكراۋەكەى مالى ھەماغا. بەھەر لایەكىدا
 بىخەيتەۋە ھەر ئەۋەى لىدەفامرىتەۋە كە شەكراۋ خواردنەۋە لە مالى ھەماغا
 خالە بەخشىردن و بەنادانى مەسلەتى پىۋە بى. ۋەك دىيارە مەتەلەكە
 مندالان سازيان داۋە. بەداخەۋە كۆمەلىك زاراۋەى گەمەۋگەپى مندالان كە
 دەچۆۋە بۇ سەرچاۋەى سافىلكەى ساۋابى گەلىكىش زەكاۋەتى تىدا بوۋ لە
 بىران چۆۋە و ۋجاغى كۆپر بۆۋە. مندالى ئەم سەردەمە پىتر ئاشناى زاراۋەكانى
 فوۋتبۇلە ھەتا زاراۋەى «خواجه رۆيى- خوازەلىي پزدر- و زرىنگ زرىنگ
 تاۋە لەۋى بى حىسپى ناكەم و سەرشار و قەلەمردارى گەۋرە و گچكەى
 تۇپانى و يارى «چكەندەرە- كەس نەيزانى واتاى چىيە» و گەلىك ناۋ و
 زاراۋەى دىكەى جۆرەھا گەمەۋگەپى چۋار فەسلەى مندال و جىلان»
 كەھەر فەسلە بەپىي گەرمى و ساردى و تەرى ئىشكى جۆرە يارىيەكى
 لىدەۋەشايەۋە. ھەندىك لەناۋ و زاراۋەى ئەۋ گەمانە لە كۆنەۋە ھاتوۋە ھەرچى
 شەكراۋەكەى مالى ھەماغايە ھى سەردەمى ھەماغا خۇيەتى. لە دەۋرۈبەرى
 كۆپى پەندىكىش ھەيە دەلى «بەختى خۇى و نانى حاجى مەلا عەۋلا» كە
 دەكاتەۋە باپىرم. لە گرانى گەۋرە ئەۋىش فەقىرىكى زۆرى نان داۋە و
 ھەندىكىان بەۋ نانە لە مردن رزگار بوون. گرانى گەۋرە لە بەرەۋ كۆتايى
 سەدەى نۆزدەمدا خەلقى پى ھەلۋەرىۋە.

مراد له ره‌حمانی کوڅخا ه‌وټز نه‌قل ده‌کا ده‌لی «قوتب - قطب» ناو‌یک مه‌لا بووه‌ عه‌قلی ټیکچووه‌ ه‌اتوته‌ کوڅی له‌ دیوه‌خانی ه‌ماغا پالی لیداوته‌وه‌ که‌س لی‌ به‌ده‌نگ نه‌ه‌اتووه‌، چشی ویستی‌ وه‌ای کردووه‌. جاریکیان نانی نیوه‌ړو بو دیوه‌خانه‌ ده‌نین. قوتب بی‌پرس ده‌چټه‌ سهر سینییه‌که‌ی لای ه‌ماغا ده‌ست ده‌کا به‌ خواردن. نوکه‌ریک پی‌ ده‌لی، قوتب ئیرانه‌ جی‌ تو نییه‌. ه‌ماغا پی‌ گوته‌وه‌، لی‌ گهری‌ لیم‌ بوو‌یته‌ ئه‌حمه‌ره‌شی قاوه‌چی خوت له‌ خه‌لق تووره‌ ده‌که‌ی. قوتب نانه‌که‌ی له‌ گهل ه‌ماغادا خوارد. «ئه‌حمه‌ره‌ش ه‌هناری، قاوه‌چی ئه‌میناغا بووه‌، لای ه‌وټزیه‌ کان له‌پیش بووه‌ به‌ چاوی قاوه‌چییه‌تی سه‌یری نه‌کراوه‌».

مه‌لا ئه‌حمه‌د ناو‌یک پایوی ه‌ماغا و تفه‌نگ ه‌ه‌لگری بووه‌ و خوشیو‌یستووه‌، له‌قساندا خه‌لقه‌که‌ ده‌لی مه‌لا ئه‌حمه‌د گوزهرانی باش نییه‌ و ده‌ستی کورته‌ ه‌ماغا گو‌ی بیست ده‌بی و ده‌لی ئه‌گهر ئه‌و ده‌ستی کورت بی‌ دیاره‌ من نه‌ماووم. با فلانه‌ ئاش بو‌ ئه‌و بی‌ و داهاته‌که‌ی بخوا مه‌لا حال و باری قنچ ده‌بیته‌وه‌ دوا‌ی چهند سال‌یک بی‌پرسی ه‌ماغا ئاشه‌که‌ ده‌فروشی بو‌ نیوان ټیکدان و فساد‌ی، ه‌ه‌ندیک به‌ ه‌ماغا ده‌لین مه‌لا ئه‌حمه‌د بی‌ ره‌زای خوت ئاشاکه‌تی فروشت ه‌ماغا ئه‌وه‌نده‌ ده‌لی، ئه‌گهر به‌منی فروشتایه‌ پترم پاره‌ پی‌ده‌دا...

کوڅخا‌ه‌وټز ده‌گیرټه‌وه‌ ده‌لی، له‌ مالی ه‌ماغاوه‌ ر‌وژری چوار ته‌نه‌که‌ گه‌نمیان ده‌برد له‌ «ئاشیلکه‌» ی ه‌سه‌ناغا، که‌ له‌ناو شار نراب‌ووه‌، ده‌یانکرد به‌ ردو ده‌بوو به‌ره‌یه‌کیان چیشتی شله‌ی «برنج و ماش» بو‌ دیوه‌خانه‌ لینرابوو به‌لام نان‌یکی زوری له‌گهلدا بوو. ه‌ماغا ده‌لی، ه‌وټز ئه‌وه‌ چییه‌ که‌م زور ده‌کا شل توند ده‌کا گهرم سارد ده‌کا. کوڅخا‌ه‌وټز له‌ وه‌لامدا ده‌لی ئاغا ئه‌وه‌ چیشتی شله‌ ئه‌گهر نانی تیگوشی توندی ده‌کا، ئه‌گهر که‌م بی‌ زوری ده‌کا ئه‌گهر گهرم بی‌ ساردی ده‌کا.

مراد عهولای گولە ی دینی «ته کوول» له تیره ی «بۆربوری» بوو پیاویکی کامل بوو گێزایه وه که له سالی گرانی خهلق له برسان ده مرد، وهک ئاژهل له دهشت و دهر گیا و گولیان ده خوارد. دیوه خانی حهماغا هه می شه قه ره بالغ بوو نانیکی زوری لیده خورا به تایبه تی خهلقی دیوی بیتوین پرویان لیده نا. رۆژیکیان له گه ل پیاویکی بلباس که وتینه سه ر سینییه ک. کابرای بلباس له من زووتر به شه نانی خو ی ته واو کرد و دهستی دایه که وچک و چیشتی شلی پی فر ده کرد. که منیش له نانه که م بوومه وه به کابرام گوت که وچکه که م پێده منیش هه ندیکی لیهه لقو ریتم کابرا گوتی توله باب، گێچه لان ده که ی، من بو خو دهستم داوه ته که چکی کوو ویت ده دم، به دهستی وه خو پیم گوته وه پیاوی چاک به لی گه ری سی چوار که وچکان فر که م گو ی نه دامی، منیش به هه ر دوو دهستم مستم له چیشته که پر کرد بنی له گه نه که م به دهرخست جاری دووهم دهستم برده وه کابرای بلباس گوتی ها کاکه که چکی ت ویده م...

کو یخا حه ویتز باسیکی شه ری خدران ده گیر یته وه. خدران عومده دی مالی چنارانه که له پاش دامه زرانی حکومه تی عیراق بوو به ناحیه و مه رکه زی ناحیه ش له خدران بوو هه تا ریگه ی ئوتوموبیل له سلیمانیه وه بو رانیه و پزده ر به رۆسته مدا کرایه وه ئیتر مه رکه ز گو یزرایه وه بو میرازا رۆسته م. له دیوی بیتوین دی خدران به ئاو و به راو و زهوی و پاوانی فراوانیه وه بنگه ی ده سه لاتی غه فوورییه کان بوو، وه کیلی حهماغا هه می شه له و دییه دانیشتو وه. شه ری خدران تا ئه و سالانه ی دوا ییش به سه ر زارانه وه باسی ده هات و ناوانه نوکته شی تیدا ده گیر درا یه وه وه ک که ده یانگوت ئا غیه کی شار نشینی غه فووری که زور ئاشنای شه ر و لیقه ومان نه بو وه له گه رمه ی ته نگانه دا وه ها شله زا وه پاش و پینشی ولا غی لی تیکچوو وه لغاوی به بن کلکی ولا غه که وه ناوه، لغا و جی نایته وه و کلکی ولا غیش بو کابرا ملزهم نابی ئیتر ده ستیکی به کلکی ولا غه وه و دهستی دیکه ی به لغا وه وه له سه ر سمتی ولا غه که کوته کوتیه تی ئه ویش بیلزوم له وشیا وه دا به ولا غه که ده لی، ئه توو بژت وه ها

دریژ بووه ئه‌دی ئه‌و نیوچاوانه‌ت له‌بۆ وه‌ها پان بووه، ڕه‌نگه‌ نوکته‌که‌
هه‌لبه‌ستراو بێ به‌لام تا ڕاده‌یه‌ک باری ئه‌و شه‌ره‌ ڕوون ده‌کاته‌وه‌.

کوێخا هه‌وێزی شاخه‌پیسکه‌، که‌ خۆی له‌و شه‌ره‌دا به‌شداری کردووه‌، له‌و
ده‌فته‌ره‌ی کاک مراد بۆمان باس ده‌کات و ده‌لێت سه‌ید ئه‌حمه‌دی بابە
ڕه‌سوول که‌ له‌ ساداتی سلیمانی بوو له‌ سه‌رده‌می عوسمانلییه‌کاندا فه‌رمانی
حکومه‌تی بۆ ده‌رچوو به‌ قائیمه‌قامه‌تی رانیه‌ حهماغا «بگره‌ تیگرای
غه‌فووریان» به‌رژه‌وه‌ندیان له‌وه‌دا نه‌دیت ده‌سه‌لاتداریکی وه‌کوو سه‌ید
ئه‌حمه‌دی بابە ڕه‌سوول له‌ رانیه‌ بیته‌ قائیمه‌قام و له‌نگه‌ری ده‌سه‌لات
به‌باریکدا بچیت که‌وا ڕه‌نگه‌ به‌ زه‌ره‌ری خۆیان ته‌واو بێ حهماغا وه‌لامی نارد
بۆ سه‌ید ئه‌حمه‌د که‌ واز له‌و نیازه‌ به‌ینی و ڕیی رانیه‌ نه‌گریته‌به‌ر سه‌ید
ئه‌حمه‌د به‌وه‌دا رژدتر بوو له‌سه‌ر مه‌به‌سه‌که‌ی و بریاریدا به‌ شه‌ریش بیت
هه‌ر بچیت بۆ رانیه‌. حهماغا له‌شکریکی دوو هه‌زار که‌سی هه‌رپه‌مه‌ بۆ خدران
ده‌نیڕی به‌پیی قسه‌ی کوێخا هه‌وێز له‌شکره‌که‌ له‌ ئاکۆ، بلباس، خۆشناو،
خه‌لقی ولاتی کوێن پیکهاتبوو «ڕه‌نگه‌ شیلانه‌شی له‌گه‌لدا بووبی» ئه‌و خه‌لقه‌
له‌ به‌رزاییه‌کانی ده‌وری خدران قائمه‌کاری ده‌که‌ن و ئاماده‌ی شه‌ر ده‌بن.
سه‌ید ئه‌حمه‌دیش له‌شکریکی له‌ میراوده‌لی و جافه‌ ره‌شکه‌ و هه‌مه‌وه‌ند و
شیخ بزیتی و ورده‌ هۆزی ده‌وری سلیمانی ڕاپیچه‌ک ده‌دا و له‌
ده‌راوی «دوکان» بۆ به‌ری قه‌زای رانیه‌ ده‌په‌رپه‌ته‌وه‌ و ڕوو له‌ بیتوین ده‌کات.
ئه‌وسا ده‌شتی بیتوین کیلگه‌ی که‌م بوو به‌ زۆری جوگه‌کانی ده‌کران
به‌مه‌رزه‌وه‌ له‌لایه‌ن خاوه‌ن ده‌سه‌لاته‌کانه‌وه‌ له‌و قāلبه‌ مه‌ره‌زانه‌ به‌و لاوه‌
هه‌رچی ده‌شت بوو بریتی بوو له‌ پووشه‌لانی زه‌مه‌ند. تاقدی سه‌ید ئه‌حمه‌د
بیتوین ئاگرده‌دن سووته‌ن ده‌گاته‌ کناری دێیه‌کانی بناری کوسره‌ت وه‌کوو
میوژه‌ و خدران که‌ له‌شکری حهماغای لیوو. ته‌قه‌ ده‌ست پنده‌کات و ده‌بیته‌
تیک هه‌لدایی. کوێخا هه‌وێز ده‌لی له‌شکری حهماغا له‌و شوێنه‌ سه‌ختانه‌
خۆیان توند کردبوو تفاقیش وه‌ها ڕیکخراوو له‌ سه‌نگه‌ره‌کاندا چیخی
گه‌وره‌یان ڕاخستبوو به‌مه‌نجه‌ل پلاوی له‌سه‌ر ڕۆده‌کرا بۆ له‌شکر هه‌روه‌ها به‌

ئىستىزىش كۈندە ئاۋ بۆ سەنگەرەكان دەچوۋ بەبار نان دارەبەش دەكرا. وەستاي چەخماساز بەسەر سەنگەرەكاندا دەگەرە تا ئەگەر يەككىڭ فېشەكى پىن نەمايى بۆي داگرنەۋە، تەنەت نالەند دەگەرە ۋالاغى خواسى نال دەكردەۋە، كۆيخا دەلى لەشكر لەۋ سەنگەرە سەختانەدا كەۋتنە جوۋلەجوۋل و بى ئۆقرەيى وردە ھەر تاقمە سەنگەرى بەجىدەھىشت و بەرەۋ مالى خۆي تېي دەقوۋچاند ئىمەي چەند كەسكى ۋلاتى كۆيى سەنگەرمان چۆل كىردو بەرەۋ كۆيى بوۋىنەۋە گويم لىبوۋ يەككىڭ لە دوامانەۋە بانگ دەكا دەلى، كۆيخا راۋەستە ھەلمەيى ھېچ نىيە كە ئاورم دايەۋە دىتم سۈاريكى كۆيى ۋالاغى داۋەتە بەر ئاوزىنگ و شەدەي لەملان ئالاۋە ۋ بالى بە ۋالاغەكەي گىرتوۋە ۋ بەغار لە ھەلاتندايە ۋ دەلى كۆيخا ھېچ نىيە مەترسە. كۆيخاھەۋىز پىي دەلىتەۋە بەخوا سەھوۋىت دەتەۋى پىشم بىكەۋىتەۋە.

ۋەك دىيارە شەرەكە بەشكىستى لايەنى غەفوۋرى كۆتايى ھاتوۋە، بەلام لە بەختى ھەماغا ھكۈمەت سەيد ئەحمەدى ۋەرنەگىرت بە قائىمەقام. بەلاي مەۋە ھۆي پاشگەز بوۋنەۋەي ھكۈمەت لە ھەۋەل بىريارى خۆي كە سەيد ئەحمەدى كىردە قائىمەقام لەچەند لايەنىكەۋە بوۋە. يەكەم ئەۋەيە «ۋەك كۆيخا ھەۋىزىش دەلى» سەيد ئەحمەد بىپىرسى ھكۈمەتى ئەۋ لەشكرەي كۆكردەۋە دوۋەم ئەۋەيە كەمانەۋەي سەيد ئەحمەد بە قائىمەقام دوۋاي ئەۋ ھەرايە زلە داخۋازى دەكا ھەمىشە قەزاي رانىيە بە ھىزىكى ھەرەمەي چەند عەشیرەتى لەگەل سەيد ئەحمەد سەنگەرەنشىن بن بەرانبەر بىتۈين ۋ كۆيى ئەۋساش شىك لە نىۋاندا نامىنى پىي بگوتىر ھكۈمەت مەگەر ھىزىكى لەھەر دوۋ لا گەۋرەتر لە موسل ۋ كەر كۆۋكەۋە بىت ۋ شكۆي ھكۈمەت بىسەپىننىتەۋە. ھۆي سىيەم ئەۋەيە رانىيە ۋ پىژدەر ھەرىمى سەر سنوۋرى ئىرانن ۋ كەس نازانى ئەگەر سەيد ئەحمەد بەۋ شىۋەيەي بى ھكۈمەتى لەۋ ناۋچەيەدا چەسپا دامودەزگا ۋ دەستەندا ۋ سىياسەتى رۈۋ لە چى ۋ لە كۆي دەكات بۆيە بەھەمەھال مانەۋەي ھەماغا بەدەسەلاتى جارانىيەۋە لە شوپىنىكى ۋەكۆۋ كۆيەي شارستان ۋ ناۋچەي

حکومەتدا کەمتر مەترسی لێدەکرێ تا ئەوێ سەید ئەحمەدێکی هەندەران بە گیان و هەستی سەرکەوتووێیەو لە رانیەوێ دوورە دەست قوت بێتەو، ئەمانەم بەبێردا دێن وەک سۆسە کردن لە نیازی حکومەتی ئەوسای عوسمانلی خۆ لە دلی ئەویشدا نیم بزانم چ جۆرە لێکدانەوێ دیکەشی کردووە...

شکستی غەفووریان لەو شەڕەدا دەچیتەو بو چەند ھۆیک یەکیان «بێسەرۆکایەتی». وەکیلی ھەرە لەپیشی ھەماغا برازا و زاوای خۆی قادراغای سەمیلان بوو کە سەرپەرشتی ھەراکەوێ کردو. قادراغا بەشەخسی خۆی ترسێوک نەبوو، بەلام لەدەستی نەھاتوو رابەراییەتی بلباس و ئاڤ و خۆشناو بکات. ھەماغا خۆی لەو شەڕە بەشدار نەبوو رەنگە ئەگەر لە خەدران بووایە ئەو شەڕکەرانی بەو ئاسانییە بلباسیان لێ نەکردبایە کاکەزێاد گوتی قادراغا دواوێ شەڕکە دەچیتە لای میری خۆشناوان لە بێتواتە و بەنییک لای دەمینیتەو وایزانم شەرم بەخۆداھاتنەو ئەو رێگایە پێگرتۆتە بەر. پرسیاریک لێرەدا ھەلەدەستی، بۆچی لەشکری سەید ئەحمەد کە ھەرەمەش بوو توانی سەرکەوێ؟ وەلامی ئەم پرسیارە خۆی دەبیتە ھۆی دووھمی شکانی غەفووریان. لەشکری سەید ئەحمەد وەکوو لەشکرەکی «طارق کوێ زیاد» رێگای ھەلاتنی نەبوو، چونکە لە دوورەو ھاتیوون مەگەر بەشکستی شەڕ دووراندن دەنا دەبوو ھەر رێژد بن لەسەر بردنەوێ شەڕکە ھەرچی لەشکری ھەماغا بوو لە مال و حالێ خۆیان نزیک بوون سەلامەتی بۆ ئەوان لە ھەلاتندا بوو شکستیشیان بە زەرەری خۆیان حیساب نەدەکرد. رەنگە تا رادەیک بلباسەکان لە سەرکەوتنی سەید ئەحمەد ترسیان ھەبوو، بەلام لێرەدا ناتوانم بەبەر تەحلیلی ھەلوێستی ئەوانەو ھەلنیشم و بێرکاری تێدا بکەم. بەھەمە حال دلیام لەویدا ئەگەر شەڕ دەوامی کردبایە بلباسەکان لە ھۆزەکانی دیکە پتر چالاک دەبوون. رەنگە رێکی کۆنی ھەمەوھند و شیخ بزینیش دەوریکێ ھەبووێ لەو شەڕەدا.

هۆی سییه م له شکستی غه فووریان ده چیته وه بۆ که یف و سهیران که بهو پلاولوغانه دا ده رده کهوئ، مهردی جهنگی چهند نوردو و نان و چهند لویج میووژ له تیشوو ده نیت نه ک مهشکی له سه ر پلاو و گوشت داده ئی. خهرمانی پلاو به سه ر چیغه وه یی و ئاو به کونده به دوا شه ره کهردا بگه ری و نالبه ند و چه خما خسار دهسته ونه زهر را وهستی ههر دهیه وئ دوو چاوهش دههۆل و زوړنا بکو تن بۆ هه لپه رکئ.

ئه م شکسته ی غه فووریان به بیرى من له 1946 یان 1947 روویدایه وه به لام ئه مجاره یان مه لاحه ویزاغای حه سانغا تیدا به رپرس بوو کاکه زیاد له بنه ردا تیدا نه بوو: هه رچه ند له دوا ییدا ئه رک و مه سرف یه خه ی ئه ویشی گرت. هه رای 46.47 ناوی شه ری چنارانی پتوه نرا به ری هیرشبه ر به ئه ساس پژه ری بوون، به لام ئاکۆش به سه رو کایه تی عه باسی مامه نداغا تیدا به شدار بوون جگه له کو مه لئ تیره و خزمی نزیک و دووری ئه م و ئه و. ئه مجارهش بیته وه ی شه ر گه رم بی به ره ی مه لاحه ویزاغا که له شکریکی هه مه جو ره ی بیسه روبه ر بوو ووره ی به رداو رووی له بلاو بوونه وه کرد، به لام جوداوازییه کی یه کجار گه و ره هه بوو له نیوان ئاکامی شه ری خدرانی سه رده می حه ماغا هه رچه ند شه ره که ی دۆراند، به لام له مه نکر دنی سهد ئه حمه د له قائیمه قامه تی رانی به زیاده وه تئ هینایه وه تا ئه وه ی ده شی بگو ترئ له ئاکامدا سه رکه وتوو بوو سهد ئه حمه د شه ری برده وه به لام ئامانجی دۆراند. کو یخا حه ویزیش له قسه کانی خویدا ده لئ حه مائاغا هه ر مه سه رفی له کیس چوو که به لای ئه وه وه ته ئسیریکی نه بوو ته نانه ت ده لئ حکومه تی عوسمانلی ویستی خه ساره ی حه ماغا بداته وه حه ماغا گو تبووی هیچ خه ساره م لی نه که وتوو. به پیتی قسه ی کو یخا حه ویز که به راستی نیشانی پیکاهه حه ماغا له پاشگه زبوونه وه ی سهد ئه حمه د و گه رانه وه ی بۆ ولاتی خو ی به ده ستی به تاله وه هه موو خه ساره و مه سه رفی شه ری به سوودیکی زوړ گه و ره حیساب ده کرد خو ئه وه ی ده یزانین له باره ی سه خا وه تی حه ماغا وه شتی که پیمان ده سه لمی ئی که مالی دنیا ی به لاوه هیچ نه بوه له ئاست

رەوتى دىيائى و سەبەرزى و قسە چوونە سەرو شتى ئەوتۆيى. شەرى چناران
و ھەا نەبوو بەپىچەوانەو شەكستىكى بى پىچوپەناو بى ئاكام بوو. وىنەيەكى
تېشكانى ئەو سالە كە بەچاوى خۆم دىتم «وورە بەردان» ى شەركەرانى
بەرەى مەلاحەويزاغا بوو.

لەسەر تەكلىفى كاكەزىاد بو ناوېزىكردن لەخزمەت مامە نوورەددىن و شىخ
سەدرى شىخ كەرىمى بەرزەنجى پاشا عەسرىكىان كە خەبەرى شەپەكە
پەيتاپەيتا بە ئەنواعى شەكل دەگەيىشتە كۆيى بەرەو دىوى رانىە بەرپى
كەوتىن بەر لە بزووتنەو ھەمان مەن لەگەل ئاقمى لەشكرى رانىە تەلەفونم كەرد
كە ئەگەر رىمان نەشكىنن بەتەماين بچىن بۇلايان بەگەرمى بەخىرھاتنىان
لىكەردىن. ئىمە كە لە كۆيى دەرچووين غەفوورىيەكان تەفەنگى بىرنەويان
دەكرى بە 200 دىنار و بو خدرانىان دەھەنارد كەچى لەماوہى سەعات و
نيوئىكدا تا گەيىشتىنە كانى كەندى چنارۆك پتر لە سى تەفەنگى تووش
ھاتىن بەرەو كۆيى رايان دەكرەو ھەھاش بەپەلە بوون پىيان ناخۆش بوو بو
پرسىار رايان بگرىن... شەو لە كانى كەند بووين سەينى كە دواى
رۆژھەلات بەرپى كەوتىن لەو ھەموو رى و بانە 5 - 6 سەعاتىيە تەنھا يەك
پىرەژنى بلباسمان دىت لە بىتوین كوردى دەلئ ئەو خەلقە لەترەى بەردا بوو.
كە لە كۆيى دەرچووين گەيىشتىنە بنارى چىاي چنارۆك بەدىوى كۆيەدا
تووشى ھەشت سوارى تەفەنگى بوغە بوغەى كۆيى و غەفوورىيان بووين
ھەموويان بە بەھانەى گەياندەنەو ھى ئافرەتەك بو كۆيى لەشەپەكە ھەلاتبوون
بەزەحمەتەش بوومان راوستان دوو قسەيان لەگەلدا بکەين چەندىن
ھەلاتوومان دىتن ترسنۆكى خويان بەو ھەدا دەشاردەو ھە بە ئىمەيان دەگوت
لە رپى خوا بو ئەو ئاگرە مەرۋن ھەر نەبى ئالاىەكى سىي ھەلکەن ئىمەش
ھىچ ترسمان نەبوو دۆستانە بەرپو ھەبووين.

ئەمجارەيان شەكستى مەلاحەويزاغا ھەلنەبەسترايەو ھە گەشەى دواى شەكستى
خدرانى بە دوا نەھاتەو ھە ھەمەھال جگە لە شەخسىيەتى ھەماغا و لە

کشانه وهی سهد ئهحهدهی بابه ره سوول، رۆژگاریش له ماوهی چل سالیکیدا وهها گۆرابوو نهشی قیاسی هه لکه وتی کۆن له هی نوی بکری.

مراد بۆ وهدهست هینانی ئهخباری ههماغا چۆته لای موسته فائاگی «مصطفی اغای» ههویزی ئهویش له وهلامدا پیتی گوتوو به دوو کلاوی بابر دوو کهوتوو. مراد زۆر ژیرانه پیتی گوتۆته وه، ئه گهر کلاو با نه بیردبی و به سهری خاوه نیه وه بی بۆچی به دووی بکهوم، ئنجا موسته فائاغا پیتی دهلی، ههویزی پیش غهفووریان هاتوونه کوینی «بالی بهگ» یک هه بوو کوریکی بوو ناوی ناوه «عویش» «دییاره مصطفی ئاغا ویستوو به تی بلی ههویزی لهو «عویش» وه لهقه بیان بۆ ماوه ته وه». که غهفووری هاته کوینی و چه سپان ههراو ناخۆشی له نیواندا پهیدا بوو. چه ندیکی دهووری حکوومهت و قه لهم کاری و نووسین بووایه باوی ههویزیان ده بوو ئه گهر دهووری چهک و سواریتی و ته قوتۆق و عهشایه ری بووایه باوی غهفووریان ده بوو هه ر لایه کی سه ر کهوتوو بایه دیوه خانی به لایه که ی دیکه داده خست له گه ل ئه مه شدا چه ندیکی ناخۆشیان بوو بی ژنیان له یه کدی خواستوو. له باره ی ههماغه گوتوو ی ساف و دلپاک بوو ئه گهر فه رمانی کاریکی خراپی بدایه یان خوی خراپه که ی بکرایه دوای سه عاتیک لینی په شیمان ده بووه و هه زار پارانه وه و تۆبه ی له بهر خوا ده کرد. خزمی وه های هه بوون ئه گهر به قسه ی بکردنایه رۆژی ده که سپان پیده کوشت.

مراد ده نووسی قائیمه قامیکی تورک دیته کوینی و ههماغا هه لده پیچی بۆ پارهی به قایای قهرزی حکوومهت. گۆیا له ژووری خوی به ههماغا دهلی یان پارهی یان به ندیخانه ههماغاش دهست له سه ر خه نجه ره که ی داده نی و پیتی دهلی به پیاوی وهک تۆ چه بس نابم خه بهر به حاجی ئه سه ده اغای ههویزی ده ده ن که خه زووری ههماغا بووه به په له دیت و ههماغا هه لده ستینی و پیتی دهلی هه لسته چاوت رهش بووه له سه رای حکوومهت دهست له سه ر خه نجه ره داده نی؟ دواتر ناو بژی له نیواندا ده کات و قائیمه قام ده هینیته وه لای ههماغا ئه ویش ئیستریکی سوور عه نابی ره هوانی پیشکهش ده کات که

حەماغا دەچیتەووە سەردانی قائیمەقام ئەویش شیریکی بچووکی دەسک
 زیری دەداتی گویا دوای ماوەی چەند رۆژیک قائیمەقام داوای شیرەکه لە
 حەماغا دەکاتەووە و بە نامەی ئەووە که هی خۆی نەبوووە حەماغا شیرەکهی بۆ
 دەنیریتەووە ئەمجارەیان حاجی ئەسەداغا بە حەماغا دەلی تۆش بنیرە
 ئیستەرەکهی لیوهر بگرەووە حەماغا گوتبووی حاجی ئەمن حەمەدم حەمەد ئەو
 قائیمەقامەش کەس نازانی کۆری کێیە من وەکوو ئەو ناکەم. لەبارە ی
 هەرای نیوان حەماغا و شیخ بزیتییەووە مراد حیکایەتێکی خۆشکەلە لەزاری
 رەحمانی کوێخا حەویزی شاخەپیسکە «رەحمان مامی مرادە» دەگیریتەووە
 گوتووەتی، حەمەد تیماری خەلقی دێی تیمارۆک بۆی باس کردم، گوتی بە
 جحیلێ لەگەڵ شیخ بزیتییەکان بووم وردەبەندم بۆ دەگوتن ناویان نابووم
 حەمەد حەیران. شەوێک لە دیوێخانێ توفیق ئاغا لە دێی خرابە دانیشتبووین
 یەکیەک گوتی ماله دویمیک هاتوون خواوەنەکهیان حەیرانی خۆش دەلی توفیق
 ئاغا بەدوایدا هەنارد که هات داوای حەیرانیان لیکرد ئەویش دەستی خستە
 بناگوێ و تێی هەلکرد.

حەیران وەرە لە ئاوی غازری یاخو دزەیی برایماغاتان بمری ئەو هیچ
 عەشیرەت خۆی لەبەر راناگری.

حەمەد تیمار گوتی منیش دەستم لەبناگوێم ناو راسامە ئەم حەیرانە: سواران
 لەمن هەر راولەپاوە نیچیری خەلک تەیر و توالە بەلا نیچیری توفیق ئاغا
 قولینگەکهی شاپەر بەخوو ناو.

حەمەد تیمار گوتی که لیوومەووە توفیق ئاغا دەمانچەکهی هەلکێشاو رووی
 کردە کابرای دووم و پنی گوت، سەگباب دزەیی کهی پیاوی وەهایان هەبوو
 ئەگەر حەیران دەلیی وەک حەمەد بلی حەمەد حەیران دەزانی. زۆر نەمابوو
 دوومەکه بکوژی. زۆری پینەچوو گوتیان چەند کەسیک لە کوێهەو هاتوون، بە
 ئەمری توفیق ئاغا بەدوايندا چوون که هاتنە دیوێخانە توفیق ئاغا لێ
 پرسین چ دەنگ و باسە؟ گوتیان ئاغا ئیمە ئەووەندە دەزانین بەیانی مشکێ و

پشتینی کویی و بلباسان پری ئیره دهبنی هماغا زه خیرهیه کی زوری له بو
تیمارۆک و ئهو دینیانهی نزیک به ئیره ناردوو.

تومهز قسهی کابراکان راست بوو. سبهینی تاریک و روونی بهیانی تهقه له
دهوری خرابه دهستی پیکرد شیخ بزینییه کان به پهله بۆی ده رچوون و به رهو
زی تیان تهقاند مهشکهیه کی گاوسی گه وره ی مالی توفیق ئاغا به سیپاکه وه
پر له ماست بوو به ژه نین به جیمابوو سواریکی بلباس تهقله کوت چووو پیش
دهرگای مالی توفیق ئاغا که مهشکه کی دیت له ولاغه کی دابه زی و
مه نجه لیکي راکیشایه بن مهشکه که و خه نجه ره کی هه لکیشا و گوتی، قوته
ره سووله بو که نیته. خه نجه ریکی له مهشکه که کوتاو ماست و ماستاو هاته
خواره وه مونجه لی پر کرد ئنجا ئه سپه کی هینایه سه ر مه نجه له که «بیگومان
ئه سپی هه رام هه ز له ماستاو ناکا».

تبینیم به رانه ر به م حیکایه ته ئه وه یه که هه مه دتیمار به چاوی خۆی کابرای
بلباسی نه دیتوو مهشکه بدریت، چونکه خۆی پیاوی توفیق ئاغا بووه و
له گه ل ئه ودا بۆی ده رچوو ده بنی له خه لقی دیکه ی بیستی. هه رچونیک بی
رووداوی ئه و تووی ری تیده چیت و جیی باوه ر پیکردنه قسه و ره فتاری
کابرای بلباسیش پتر به لای راستیدا ده چیته وه نه ک هه لبه ستن. حیکایه ته که
لایه نی هاریکاری بلباسانیش له گه ل هه ماعادا راده گه یه نی که به شیه وه یه کی
گشتی و وینه له شکر بووه نه ک تاک و ته رای یه ک دوو نوکه ر و چه ند بۆره
پیاویک. ریکه وت وه ها بوو له شه ری چنارانش بلباسه کان له گه ل
مه لاهه ویزاغادا یه ک به ره بوون واش بزانه ئه وسا سواراغا نه مابوو
سمایلاغای کوره گه وره ی که جاری نه شر سکا بوو سه روک هۆز بوو.
بلباسه کان له دینی گردجان قایمه کاری و دروستایان کردبوو که مالی
سه روکیان چه ند سالیک بوو له سه ر خمه وه بو ئه و بی راگویتزبوو بلباسه کان
هیرشیان نه کرایه سه ر، به لام هه رچی بووبایه بیگومان دهسته وه که رریان هه تا
مردن ده بوو، چونکه چ جیگایان نه بوو له هه لاتندا خۆی بو هه لکوتن دهشتایی
بیتوین که نشیمه نی بلباسه کانه باریکی تایبه تی به ملدا بریوون، چونکه هیچ

شاخ و هه‌لت و په‌له‌تی تایبه‌تی خۆیانیا نیه پتوهی قایم بن هه‌رچی
شاخی ده‌وری بیتوین هه‌یه هی غه‌یری بلباسه‌ ئاو و به‌راوی بیتوینیش به
زۆری ئەمیرییه «یان ئەمیری بوو» له‌به‌ر ئەمه‌ رزق و رۆژیان به‌ند بوو به
ملکی میری.

ئەم هه‌له‌که‌وته وه‌های له‌ سواراغا کردبوو که‌وا هه‌تا بۆی بکری دلی
قائیمه‌قام و موته‌سه‌ریف رابگری هه‌ر ئەم هه‌له‌که‌وته‌ش بوو تا راده‌یه‌ک
داخوازی ده‌کرد که‌ بلباس له‌گه‌ل‌ خاوه‌ن ملکه‌کانی بیتوین به‌دۆستایه‌تی
رابویرین بۆ ئەمه‌ی هه‌رای ناو بیتوین بیئاگایان نه‌کا له‌ده‌سدريژی جیرانه
شاخوایه‌کانیان. خۆشناو و ئاکۆ و شیلانه و پۆده‌ری بۆ بلباسه‌کان جتی
مه‌ترسی بوون، غه‌فوورییه‌کان که‌ بنه‌یان له‌ کۆیه‌یه و میوانی بیتوین ر‌ی
به‌دییان له‌گه‌ل‌دا ده‌کرا هه‌ماغا پیاویک بوو چه‌زی به‌ که‌سابه‌ت ده‌کرد
نه‌ک به‌ داکردنی دز و ر‌یگر چاویشی له‌ پرکیشی ملک و به‌راو نه‌بوو ئەوه‌ی
کوردی گوته‌نی دراو خریده نه‌بووی ده‌ستی بۆ نه‌بردوو.

کاکه‌زیاد بۆمی باس کرد گوته‌ی هه‌مه‌شین ناویک له‌ عه‌شیره‌تی «کورد»
ناوی ئازایی ده‌رکردوو له‌ شه‌ره‌کانی دژی شیخ بزینیان ئەم «هه‌مه‌شین»ه
هه‌رچه‌ند کورد بوو پیتی ده‌گوترا بلباس. وادیاره‌ تیکه‌لی بلباسه‌کان له‌گه‌ل
خه‌له‌که‌ی سه‌ر به‌ هه‌ماغا ئەوه‌نده به‌تین بووه هه‌مه‌شینه کورده‌ی کردوو
به‌ هه‌مه‌شینی بلباس.

مراد له‌زاری کویخا چه‌ویزه‌وه پیمان ده‌لی رۆژیک هه‌ماغا میوانیکی زۆری
ده‌بی که‌ نانی نیوه رۆژه ده‌هینن بۆ دیوه‌خانه هه‌وه‌ل جار سینه‌کان له
هه‌یوان داده‌نین له‌گه‌نه چیشته‌کان ئەوه‌نده گه‌وره بوون و هه‌لمی وه‌هایان
لیه‌له‌ده‌ستا ده‌تکووت دووکه‌له. پیاویکی شاخه‌پیسکه‌ی ناوی «رۆسته‌مه
قوله» بوو ته‌ماشای ئەو چیشت و هه‌لمه‌ دووکه‌ی کرد هاواری لیه‌هه‌ستا مالی
کییه‌ وا ئاوووری تیبه‌ر بووه. خه‌له‌که‌ دایانه پیکه‌نین هه‌قیشیان بوو. له
سۆنگه‌ی مه‌ردارییه‌وه هه‌ماغا سه‌رنجی له‌ کژی گه‌رما و سه‌رما راگرتوو تا

ئەو ھىسابىنىكى بۇ ھال و بارى مىنگەلەكانى كىردووه لەگەل ئەو كۆزانە بگونجى.

و ھەك كە لە زۆر كەس بىستراوه دەگوترا بەپى ھىسابى ھەماغا سال و ھەها و ھەھايە. ھەماغا رېنموونى شوانكارەكانى خۆى دەكرد بۇ چوونە كوستان و تفاق داكردن و ھەموو سەرۈبەرىكى ئاژەل بەپى ئەو ھىسابەى كە خۆى راپدەگرت. دەلېن ھەماغا ھەموو سالىك ھەتا دە رۆزىش دوای نەورۆز تەقىەى لە سەرماى زستان كىردووه بۇ مەرەكانى. سوڤى سەدىقى حاجى سوڤى موستەفا باسى كىردووه كە ھەماغا گوتوويەتى سالىك لە سالان عەشىرەتى شكاك لە رۆزى نەورۆزدا بارىان لىنا بۇ دەرەوھى دىھاتەكانىان شەو لىيان بوو بە فرتەنە و بەفر و باران و رەھىل خەسارەيەكى زۆر لە مەر و مالاتيان كەوت.

كوپخا ھەويز دەگىرئەوھە جارىكانى ھەماغا وەلامى بۇ دەنيرى چەندىكى لەدەستى دى سوار لەگەل خۆيدا بەينى ئەویش بە خۆى و سوارى دىيەكانى شاخەپىسكە و كانى دەرەبەند و گوپتەپە دەچى بۇلاى ھەماغا.

پنى دەلى ھەويز نىازى سەردانى شىخ قادىرى سىندولانم ھەيە. دوواى نان و نويزى نيوەرۆ دەكەونە رى كۆپايز بوو رۆز كورت شەو درىز بەمانگەشەو لە دەشتى بىتوین بەرەو پزدرەر دەرۆن كوپخا ھەويز دەلى گوپم راکرت دەنگى ھەماغام بىست لەبەر خۆيەوھە «ئايى» دەلى بەم بەيتە:

ھەى داد ھەى بىداد لەگەل مامەوھە

خۆشى و ترشى بە تالى دامەوھە

كوپخا بەھەلى دەزانى و ولاغەكەى بۇ تەنىشت ولاغى ھەماغا لىي دەخورى و پى دەلى، ئىمە بەيتى ئايى و ھەك جەنابت نالین ھەماغاش دەپرسى ئەدى كووى دەلین؟ كوپخا دەلى ئاغا و ھەى دەلین:

ھەى داد ھەى بىداد لەگەل مامەوھە

ئەوھى بەك.. كردم بەقنگ دامەوھ

حەماغا دەلى ھەويز يەكجار وھەاش نا بەلام بەخوداي ئيشى ئەم زەمانە
ھەمووى وھەيايە. ئنجا پى دەلى ھەويز لە مالى شىخ چاوت بە ھەرچى
بکەوى نەكەى بە جواب بى و پىرسى. تومەز ترساوھ نەکا قسەى بەيتى
ئايای بليتەوھ.

کويخا ھەويز لە ولاتى کويى زۆر بەرچاوبوو، گەليک بەولای کويخايەتییەوھ
حورمەتى دەگىرا، قسەزان و ھوشيارىش بوو دانەدەما. قسەى نىستەفى زۆر
بوون. کويخا و خزمانى لە عەشیرەتى کوردن. لەدەمیکەوھ ھاتوون بۆ ولاتى
کويى و لە شاخەپىسکە و گوپتەپە و چەند ديتە کى دیکە نىستەجى دەبن.
پىشتەر لەبەرى بابان دەژيان. ھۆزەکەيان سى تیرەيە، کەلوى، مەندەمى،
ئاغاسوورى. کويخا ھەويز و کويخا ئەحمەدى گوپتەپە کەلوى بوون. ئەم
تیرەيە بە تايبەتى سەر بەحەماغا بوون، مەندمیەکان سەر بە حەسەناغا
بوون. کويخا گوتبووى کە عەشیرەتەکەمان ديتە ئەو ناوھ ھەمووى چۆل بوو
ئاوھدانيان کردۆتەوھ. ويستم بزائم ئايا ئەوان يان غەفوورى زووتر ھاتوونەتە
ولاتى کويى، بەلام جوابیکەم وەرئەگرتەوھ. بە مەزەننە دەبى غەفوورى پىشتەر
دامەزراو بووبن ئنجا ھۆزى کورد لە بابانەوھ بۆ سۆران پەريبيتەوھ، چونکە
ھەموو ھۆزەکان سەر بە غەفوورى بوون، بە زاهير ئەگەر غەفوورى لە دەمى
ھاتنى ئەواندا دەسلەتدار نەبووبن ناچار دەبوون دەست بە بنگەيەکى دیکەوھ
بگرن.

مراد ديار لەژىر سەرنەوى «کۆيە و بلباس» دا رووداويک دەگيريتەوھ کە تا
رادەيەک پىنوەندى بە مالى ئيمەوھ ھەيە لە کۆتاييشدا دەوريکی حەماغای
تييدا باس دەکات. دواى ئەوھى کە دەلى حکومەتى عوسمانلى لەبەرھە
کۆتايى شەرى يەکەمى جیھانىدا خەلکى تالان دەکرد بۆ پیکەوھەنانى ئازوقەى
لەشکرەکانى، لە کۆيەش لەدەمى «شارەوانى - رئاسة بلدیە» ى عەولاغای
ھەويزیدا مالى حەماغا بەسەريدا دراو چى دانەوئلە و دەغل ھەبوو لەشیوھى

تالان کردندا بردی، حه ماغاش به سهره خوئی نه هیناو ری نه ده دا کهس ئه و
 باسه بکویتته وه، دیتته سهر گیرانه وهی رووداویکی ناخوش. گویا له بیتوین
 پیاویکی عه ولاغا رووت ده کری و که لویه لکی پی بووه لیی ده ستین بی
 ئه وهی بزاندری رینگر کی بووه. ئنجا له زاری میرزا محهمه د ئه مینی حاجی
 میرزا قادر ده گیریتته وه که پیاویکی بلّاس ناوی «حه مه رهش» و
 برای «عه لی بیتشیر» بوو له بنه مالّه ی ئاغاکانی بلّاس، ده قی قسه ی میرزا
 محهمه د ئه مین لیره به دواوه ئه مه ده لی: «ههر کات ئه هاته کویه ئه بوو به
 میوانی مه لامحه مه ده دی کویه که به ناوبانگ بوو به «جه نابی مه لا، مه لای
 گه وره» رۆژیک حه مه ده رهش دیتته کویه له نزیک سهره تووشی ئه بی به
 تووشی مالی عه ولا ئاغاوه... «وا دیاره وشه یه ک په رپوه، چونکه تووشی
 نۆکه رانی یان ده سته ی مالی عه ولاغا بووه نه ک مالّه که ی». حه مه ده رهش
 مشکیه کی له سهر ده بی، پیی ده لین ئه و مشکیه ت له پیاوه که ی ئیمه
 سه ندووه که له ده سته ی بیتوین رووت کرا، دیاره تو رووت کرده وه.
 حه مه ده رهش ده لی بیتا گام.. خولاسه قه پوکر په یدا ده بیت و حه مه ده رهش
 ده کوژن، گویا له مالی باوکم ده مرئ: به برینداری ده یگه یه ننه مالی ئیمه.
 میرزا محهمه د ئه مین له زاری ته های حه سه نی پیره بان که ره زه وانیک
 پیره لی بووه ده گیریتته وه گویا خه لق حه مه ده رهش یان هاویشتوته سهر پستی
 که ریک به چه ند که سان گرتوو یانه تا گه یاندوو یانه ته مالی مه لای گه وره،
 به درپژایی رینگه حه مه ده رهش ده سته له بناگوئی ناوه و گورانی گوتووه. که ئه و
 رووداوه گه ییشه حه ماغا گوتی: ئاخوا خیربی خوایه بمانپاریزی خوایه
 به دوورمان که ی.

که حه مه ده رهش مرد چه ند رۆژیک به سهر داچوو بلّاس که و تنه خو ریک خستن
 بو وهرگر تنه وهی خوینی حه مه ده رهش. به یانییه ک له شکری بلّاس گه ییشه
 کوپی. له پیشه وه خوین له قشله ی سهر که کۆن قایم کرد ئنجا بو مالی
 عه ولاغا هیرشیان هینا. ره حمانی کوری کوپخا حه ویزی شاخه پیسکه ده لی
 که ریمایه مه لاوا حیداغا که برزای عه ولاغا بوو له گه ل توفیقی خالده و

حه سه نه خړه پارټيزگاری مالی عه ولاغایان ده کردو هیرشیان ده گیرایه وه دواوه. ریکهوت وه هابوو کوربه گوره ی عه ولاغا که ناوی «ظاهر» بوو له دهمی سهرکه وتن به پپلکاندا گولله ی به رده که وی و ده کوژری. گویا چهند مالیکیش له به فری قهندی و قه لاتی «دوو گره کن له کویه، به فری قهندی، قه لات» تالان ده کن، له وانه مالی عه بدوللای باوکی سایبرته فقهندی که بوو به مدیری پولیس و مالی حاجی سمایلی باوکی ماموستا به کری سهروک دادگای ئیستا که ی حوکی زاتی. زور نه مابوو مالی عه ولاغاش بگرن، چهند ولاغی زیادیان پیوو بو تالانی مالی عه ولاغایان تهرخان کردبوو، چی په نجه ره و درگی دیوه خانه ی عه ولاغا هه یه به گولله رشان دبوویان.

سالحی عه ولاغای غه فووری که خوارزای حه ماغاش بوو، له گهل هی دیکه ش ده چته لای و پی دهل، هه رچهند به سهر مالی عه ولاغایان داداوه، به لام عه یی هه موو شاره که یه. له دووره وه خهلق ده لین بلباس به سهر کویه ی داداوه، نابی تو گوئی بده ته خراپه یه کی به ره ی عه ولاغا له گهل تویدا کردبی. حه ماغا قسه کانی ده چته دلوه وه دهل فانو سیکم بو هه لگرن. بهو شه وه بو ناو ته قه دهروات و ده گاته سهروکی له شکری بلباس و پی دهل به سه چی دیکه نهو ته قوتوقه مه کن. بلباسه کان له شکریان ده کیشنه وه، به لام له گه رانه وه دا چهند مالیکی باغچه وان و ره زه وانی رووباری کویه ش تالان ده کن. میرزا محه ممد ته مین لهو موناسه به یه دا گوتوه تی عه ولاغا له گهل حه ویزییانیش ناخو شی و نا کوکی ناوه ته وه، هه ر بویه ش بوو لهو شه وه دا به ده نگیه وه نه چوون.

من باسی کوژرانی نهو حه مده رده شه ی برای عه لی بشیرم له مالی خو مان بیستوه، ده زانم میوانی ئیمه بووه، به لام راستیه که ی به بیرم نه ماوه یان نه مبیستوهه بچی باو کم خو ی لی به ساحیب نه کردبوو، خو ته گهر به هیج جوړیک له جوړه کان به ده نگیش هاتبی من هیچی لی نازانم. ده می یتته وه مه سه له ی شه ده ی سهری حه مده رده ش که ناسرابیته وه هی پیاوی عه ولاغا بووه. ته میشیان راستی و درویی هه لده گری. به هه مه حال باو کم خو ی له گهل

بَلْباساندا له سهر مَلْكه كاني جه ليزادان له قه لَه مَره وى رانيه هه ميشه له نيزاع و ناره حه تى دابوو، تا ئه وهى نيزاعه كه بُو ئيمهش به جئما و من خوم گه ليكي تيدا ماندوو بووم. ئه و نيزاعه تا سالانى 1973، 1974 ده وامهى كيشا. «اصلاح زراعى» به خيبرى خوى سه ريئشه ي له كوَل كردينه وه...

قسه يه ك له باره ي عه ولاغاوه. ئه م مرويه ئامانجى فراوانى هه بوو، به خوى و باوك و بايبرانيه وه ده نازى. ئه گه رچى ده ستى به قه ده ر ئامانجى نه ده رويى، به لام له ته قه لا ماندوو نه ده بوو. نه سه لمينيش بوو به هو ي پئونه دى خوى و حاجى تاهيراغاي باوكى و حاجى به كراغاي بايبرى به به غداو به پياوه گه و ره كاني ده و له تى عوسمانلييه وه مه يدانى كو شه شى به ربلاو بوو. و ابزانم روتبه يه كى ره سمى يان نيوه ره سميشى هه بوو. ناوى ده ر كر دبوو تا ئه وهى وه زي ريكى ئيرانى «احتشام السلطنة» كه به كو به دا به ره و ئه سته نيول ده روا له عه ولاغا ميتوان بوو بوو. له گه ل موسته فا كه ماليش كاغه ز و نوو سيارى هه بوو. نيزاعى له گه ل غه فوو ريانيش له ئاكامى ته يياتى خوى و به خودا راپه رموونه وه بووه. زاهيراغاي كوره گه و ره ي عه ولاغا به باشى ناوى نايه ت، ئه م ما فه تاخا و عه زى زاغا و ناميقاغا هه ريه كه له مه يدانى خودا باسى پياوه تيان كراوه. شه فقاغا له نيوه ي ريگه ي به ينى عه ولاغا و ئه و سى برا يانه يدا بوو. ره فقاغا ش لاته ريكيكى بيئمه به س و بيژه ره ر بوو مه گه ر زه ره رى له خوى داييت. ئه م مه يه به كورتى و بيلايه ن راي و باوه رم به رانيه ر سه رجه مى مه سه له ي عه ولاغا كه كا پتن «هاى» ش زورى پئوه خه ري ك بووه. ئه م جا پئى ناوى من بلييم، چونكه له خو وه ديياره له ئاست ده سه لات ه بيسنو و ره كه ي حه ما غاده، عه ولاغا هه تا بليى له بارى كى بيتالعه نه دا بووه.

ئه گه ر ته قيه م نه كر دبايه له به ر هه ندئ ره خنه ي كه به زاهير وه لاميان نادر يته وه قسه ي زور كه سى خاوه ن قسه م لا هه يه كه تا سنو ورى ئه فسانه باسى سه خاوه ت و باسى تال و به ختى حه ما غايان كر دووه. كه سانى وه ها هه بوون لييانم بيس تووه كه سه خاوه تى حه ما غا له پا يه يه كدا بوو به ره كه تى له گه ل خودا ده هيتا تا ئه وهى به كه س ساغ نا كر يته وه چه نه ده ها داها ت و

مهرومال و دهغل و دانی هماغا به پای پیلان داغان کراوه و هماغا
 خه به ریشی نه بیستوه بایی سه ری دهر زیش تهئسیری له سامانی نه کردوه
 وه ک که دانه دهغل یک و گیسکه گهریکیشی لی نه دزرایی. بیستوشمه که
 به ختی هماغا وها یاربوه ته گهر به خواریشی هاویشتی راستی هیتاوه،
 به لام پیوست نابینم لیره دا به بهر باسی وه هاوه هه لبینشم که ته گهر به لگه ی
 له گه لدا نه بی به غه بیی و ته فسانه بی له قه له م بدری، به لگه ش ته گهر
 هه بووبن، دوا ی مردنی ته و که سانه ی قسم لی بیستون شو راونه ته وه. وها
 باشته بجمه وه بو قسه یه کی میرزا محهمه د ته مینی حاجی میرزا قادر که
 مراد لینی ده گیریته وه گوتویه تی. حاجی میرزا قادری بابم بو مامله تی
 بازرگانی ها توچوی شارانی ده کرد. جاریکیان له گه لیدا چووم بو سابلآغ.
 روژیکیان مامله تمان له گه ل تو جاریکی گه وره ی سابلآغ که ناوی ئاغاعه لی
 بوو ده کرد، له و تو ویزدا پیمان گوت ئیمه خه لقی کویه و خزمی هماغاین.
 ئاغاعه لی گوتی، هماغا یان هه مه پاشا؟ ته و پیاوه ته گهر لای ئیوه نه بوایه
 هه مه پاشا ده بوو. دوا ی ته مه حیکایه تی خوی له ئاست هماغادا گیرایه وه
 گوتی، سالیکیان له گه ل چهند تو جاریکی سابلآغیدا ها تینه شاری کوینی، کرین
 و فروشتنمان کرد تا پاره م برا جاری پیوستیشم مابوو به هه ندی شتمه کی
 پیوست بو سابلآغ. که س دهستی نه گرتم به قهرز پاره م بداتی. یه کیکی کوینی
 گوتی، خاله ئیشی تو لای هماغا پیکدیت. سهرت نه یه شینم له گه لم هات تا
 مالی هماغای نیشان دام و خوی گه رایه وه. که چوومه هه وش دیوه خانه که
 قه ره بالغی راوه ستابوو. له گه ل براده ره کانی سابلآغیم چووینه ژووری دیوه خانه،
 به پرسیار هماغام ناسی، یه کیک بوو پیاو له دهست و قه ننه که ی ده تووقی.
 رووم کرده ته و شه خسه و گوتم، ئاغا من بازرگانیکی سابلآغیم، پاره م
 لیبراه و پیوستیشم به مالی بازرگانی ماوه بیکرم، ها توومه خزمه ت به و
 نیازهی چهن دیکی لیکیش دووربین به نزیکم بزانی. ته ویش گوتی یاخوا ههر
 به خیربی. نا، نا لیکدی دوورنین زور لیک نزیکین، کویه و سابلآغ له کن من
 یه ک شارن ته مه ش پاره، خزمی وه کوو ئیوه ههر زوربی... دهستیم ماچ کرد

و هاتمه دهري و مالي پيويستم كړي و بارمان كرد بو سابلاغ. سالي دواتر
 پاره كهم بو بردهوه. سي رور لاي بووم هه تا به ههر حالتيك بي پاره كهم
 پيدا يه وه. ئنجا براده ري كوښي هماغا لاي ئيمه هه مه پاشايه ميرزا محه ممه د
 ئەمين له كوتاييدا گوتي ئاغاه لي له سايه ي هماغاوه زوري قه در گرتين و
 خزمه تي كردين.

ئوه ي بيزانم له و سالانه ي نيوه ندي هه فتا كاندا كا كه زيادي هماغا گوزهر و
 گوزهراني كه وته ديوي ئيران. كوښي ته وتو پي باوه ر بكم بو گيرامه وه گوتي
 له سابلاغ خه لقه كه به چاوي شه خسي هماغا سه يري كا كه زياديان ده كرد
 و حورمه تي ته ويان پنده داو وه هاش ده بوو كه به ده ر ده كه وت ده يانگوت
 هماغا هات... بنه ماله ي پيشه وا قازي محه ممه د ته و په ري ريزيان لينا.

مراد له زاري ره حماني مامي خو ي ده گير ته وه. جاريكيان سه پانه كاني
 خه رماني هماغا له ده شتي كوښي دمه و ئواره دين به هماغا ده لين، چه ند
 شه ويكه ماريكي ره شي بيره زا ديته سه ر خه رمانه كه ئيمه ناوږين له بهر ته و
 ماره به شه بو پاسه واني نزكي خه رمانه كه بكه وينه وه... هماغا گوتي،
 ولاغم له بو حازر كهن. خه نجه ره كه ي هه لكيشاو گوتي دداني مار
 ته وه ندو و كه يه ته ماشاي دداني من بكه ن «ديياره مه به ستي ته وه بووه كه
 دداني ته و له هي ماره كه گه وړه تره». په له ي له خه لقه كه ده كرد كه به زوويي
 ولاغي بو زين بكه ن، هه تا پياويكي خو ي، ته حمه دي مه حموود، كاره كه ي به
 ته ستووه گرت و لي سوار بوو چوو ماره كه ي كوشت و به كوژراوي هينا يه وه
 ديوه خانه. واديياره ته و ماره زور زل بووي، چونكه ره حماني ده لي «شاري
 كويه هاته ته ماشا كردني ته و ماره گه وړه يه». راستيه كه ي، من خوم هم
 رووداوه م نه بيستووه، به لام گوماني لي ناكه م چونكه هيچي ته وتوي تندا نيه
 گوماني لي بكرئ ته وه نده نه بي كه هه موو ته هلي شار نه هاتوون به وشه وه بو
 سه يري كه له شي مار.

کوئخا هەوێز دەگیرێتەو دەلێ سالی گرانی بیست کەسی شاخەپیسکەیی
چوون بۆ ناشی کولۆش «لە کوێی و زۆر شوێنی دیکە پێی دەلێن کرۆژ.
رەنگە لە بنەرەدا کولۆش راستتر بێ، چونکە گۆرانی ناو بەرەو سووکی و
ئاسانییەو دەروات، لامی قەلەویش لە کوێی و زۆر لەهەجەیی وەک هی کوێی
لەخۆوە بە «ر» «ی لاواز دەگۆڕی» تیایدا بوو تەنە کە یە ک، نیوتەنە کە ی
دەغل پێبوو هی وەهاشیان تێدا بوو باریکی تەواوی بە باراش لە گەلدا بوو. ئەو
سالە کەس دلی نە دەهات دەغلی خۆی تەسلیم بە برادەری بکات، چونکە
مستیکی لی خورابایە بۆ ئەو قات و قریبە زۆر بوو. تاهیراگی مەشور بە
تاهیراگی شیواشووک مالی لە کولۆش بوو دەغلە کە ی لەو خەلقە گیرابوو و
دەستی بە سەردا گرتبوو. خەلقە کە بە دەستی بە تال هاتنەو. لێی سواربووم
چوومە لای حەماغا لە کوێی و پرووداوە کەم بۆ باس کردو گوتم تاهیراغا
ئەگەر نانی نەبوو و لاغی ناردبایە من بۆم دەنارد. ئەگەر لەبەر تۆ نەبێ وەها
و وەهای لێدە کەم و باراشە کانی پێدەهێنمەو شاخەپیسکە. حەسەناغای برای
حەماغا پرووی تیکردم و گوتی نا نا ئەتوو ناتوانی لە گەل غەفووری شتی وەها
بکە ی. ئەتوو ئەو پیاوێ نی. حەماغا بەتوورەیی پروو دەکاتە حەسەناغاو پێی
دەلێ، قسە ی لەوجر مە کە. حەوێز دەتوانی وەها بە تۆش بلی ئەویش
غەفوورییە و براپە کە وەکوو تۆ. بە پیاوێکی ئەحمەد ناوی گوت، سواربە بۆ
کرۆژ برۆ بە تاهیر بلی دەرکی یە ک بار بکاتەو لێی قەبوول ناکەم، دەبی
هەموو دەغلە کە بۆ خواوەنە کانیان بنیرێتەو. کوئخا حەوێز دەلێ هەتا هاتمەو
شاخەپیسکە سەرپاکی ئەو دەغلە گەیشتبوو دێ.

تیبینی لەم حیکایەتەدا ئەو یە کەوا ناشی ئەو گرانییە هینە کە ی سالی 1917
بێ، چونکە لەو سالەدا بە پێی ئەو ی پێشتر باسمان کرد تاهیراغا مالی لە
شیواشووک بوو و بە بۆنە ی بەخێوکردنی کاکەزیادی حەماغاش لە مالی ئەودا
حەماغا هەموو مەسرفی مال و دەپوێخانە ی کێشاو. حەسەناغای برای
حەماغاش وەکوو باسمان کرد لە شەڕێکی شیخ بزیتیان کوژرابوو، رەنگە بەر
لە گرانی 1917 بە 12 سالی ک حەسەناغا کوژرابی، چونکە وەک گوتمان

قادراغای سمايلاغا که ناوی دهر کردبوو له شه‌ره‌کانی شیخ بزینی له
سهره‌تای 1906ز. دا مردوو دبیاره حه‌سه‌ناغا زووتر لهو ساله کوژراوه. من
گومانم له قسه‌که‌ی کوپخا هویز نییه، ته‌نها له حال و باری رووداوه‌که
تیبینم هه‌یه.

دیسانه‌وه کوپخا هویز بۆمان باس ده‌کات و ده‌لی که برنجی مه‌ره‌زه‌کانی
بیتوین پیده‌گه‌بیشته له زور دپه‌اته‌وه سه‌پانی بۆ ده‌چوو. ئه‌و سه‌پانانه به‌شی
سه‌پانیان له برنج‌که وه‌رده‌گرت و پتریش لهو پشکه‌یان لیده‌دزی.
رۆژیکیان حه‌ماغا پیی گوتم، هویز ئه‌و سه‌پانانه هه‌موو برنج‌که ده‌دزن
کاری وه‌ها عه‌بیه و گوناهیشه، ئه‌مجا ئه‌گه‌ر غه‌واره‌ش شتی وه‌ها بکه‌ن پینم
خۆش نییه ئیوه وه‌کوو ئه‌وان بن، چونکه ئیوه خۆیین. کوپخا هویز پیی
ده‌لپته‌وه ئاغا ئیمه بۆ ته‌ماع برنج نادزین. ده‌لی ئه‌دی له‌بۆچی؟ کوپخا ده‌لی،
که پیغه‌مبه‌ر «د.» چوو ناو به‌هشت ده‌نکی چه‌لتووکی به‌جبه‌وه نووسابوو،
که هاته‌وه سه‌ر زه‌وی ئه‌و ده‌نکه چه‌لتووکه برنجی لیدا‌که‌وت ئیمه بۆیه
به‌ پیروزی ده‌زاین و له‌ دزینی ناگه‌رینه‌وه. حه‌ماغا پیی ده‌لی، هویز
بۆخاتری خوا له‌ مه‌لایانت نه‌بیستبی هیچی ناهیلن.

کوپخا هویز رۆژگاریکی درێژی له‌گه‌ل حه‌ماغادا رابووارد و لیی شاره‌زا بوو،
چه‌ندین قسه‌ی نه‌سته‌ق و له‌تفه‌ی ئه‌وتۆشی له‌گه‌ل ئه‌وه‌دا هه‌بووه.
راستییه‌که‌ی کوپخا هویز داستانیکی سه‌ربه‌خۆ بوو. له‌باره‌ی حه‌ماغاوه
گوتووته‌ی، نانی به‌ موته‌ره‌ک ده‌شیا له‌چاو ئاغا‌ی دیکه‌دا، چونکه به‌ عیبادته‌ت
بوو، نوێژ و رۆژووی پوخت بوون، له‌شی بۆ عیبادته‌ت سووک بوو هیچ
ته‌نبه‌لی تیدا نه‌ده‌کرد به‌ زۆری له‌ دیوه‌خانه مه‌لای هه‌بوو بۆ پینش نوێژی.
باهه‌خ و ریزی مه‌لا دینداره‌کانی به‌زیاده‌وه لاهه‌بوو. نه‌یده‌گوت ئه‌م خواردنه
ناخۆم، هه‌رچی هه‌بوايه پیی رازی بوو. له‌زاری ئه‌وه‌وه کوپخا ده‌لی به‌خواردن
رازی نه‌بوون رقه‌به‌ری کردنه له‌گه‌ل خوا‌دا. نه‌ به‌چاوی سووک سه‌یری
خه‌لقی ده‌کرد و نه‌ ناوی که‌سیشی به‌ سووکی ده‌هیتا. هه‌ر پرسیکی پیکرا‌بایه
ئه‌گه‌ر بیزانیایه وه‌لامی ده‌دایه‌وه. رقی له‌ پیاوی درۆزن و خۆه‌له‌کش بوو.

کەسیکی مەدح و سەنای خۆی بکەدایە بە پیاوی نەدەزانی، مەیدانیشی
 نەدەدایە خۆهەڵکێش قسە بکات، چونکە بەلایەووە یەکیک خۆهەڵکێش نەبێ
 گۆی لە خۆهەڵکێش ناگرێ. پێی ناخۆش بوو کەسیک پرسی پێنەکراپی
 لەخۆوە وەلامی پرسیاری غەیری خۆی بداتەووە. حەماغا لەبارەى ئەو جۆرە
 کەسانە گوتوووەتی زۆرکەس هەیه پرسیار لە مەلا دەکرێ ئەو لەجیاتى مەلا
 جەواب دەداتەووە جارێ مەلاش لەپرسیارە کە حالى نەبوە.

کوێخا حەوێز دەلی ئەگەر حەماغا فەرمانی بە خراپە دابایە زوو لەسەری
 پەشیمان دەبۆو، ئنجا ئەگەر فەرمانە کەى جێبەجێ کرابایە حەفتا جار
 پەشیمانی بۆخوا دەکێشا، ئەگەر نەشکراپایە دەجار پەشیمان دەبۆو «الحمد
 الله» دەگوتەووە و شتیکیشى دەبەخشىیەووە.

مراد لەبەرەو کۆتایی دەفتەرە کەى باسی کۆچى دواى حەماغا دەکات و وای
 بۆچوووە کە لە سالی 1922 یان 1923 بوو، لەمەشدا بە سەهوو چوو،
 چونکە وەک لەجێی خۆیدا باس کرد هەم بەپێى نووسینی کابتن های و هەم
 بەو نیو دەیرە شێعرەى باوکم کە بەئەژماری ئەبجدە میژووی مەرگی
 دەرھیناوە مەرگی حەماغا لە 1920 بوو.

تا ئێرە هەموو ئەو باسانەى سەر بە حەماغا کە لە دەفتەرەکانى کاک حاجى
 محەیدین و کاک مراد دیاردا شیاوی گیرانەووە بن بەخوێنەر گەیهەندرا.
 بەشیک لەو باسانە پێشتر خۆم بیستبووم بەشیکیشى بەتازەبى خوێندمنەووە.
 ئەو شانەى لەزارى کوێخا حەوێزەووە بلأو بوونەتەووە ئەگەر زۆریش
 خۆشەویستى حەماغایان تێدایى هەر جێى متمانەن، چونکە کوێخا رۆژگارێکى
 درێژى لەگەڵ حەماغادا رابوواردوووە و زیرەکانەش بەرەو ناسینی حەماغاوە
 چوو. وورده هەوالی دیکە لەبارەى حەماغاوە زۆرن، بەلام بارى کۆمەلایەتیی
 کوردەوارى لەبەر گەلیک هۆى وەک شەرمى حزوور و تییینی زامداربوونی
 هەستى ئەم و ئەو رێى نەدام قەلەمیان لینگێرم لەبرى ئەوان وەک لەتێفەى

که له دیوه‌خانه‌ی حه‌ماغادا ږووداییت چه‌ند ږووداوېکې کورتيله دهنووسم،
که له باوکم و ده‌وروستی خومانم بیستوون.

حه‌ماغا بانگه‌یشتنیکې گه‌وره‌پیاوړی کویې بۇ نانی ئیواره ده‌کات، له نیوانیاندا
قائیمه‌قامیکې تورکی نوې که شاره‌زای حال و باری ولات نه‌بوو. که مه‌لا
بانگې ئیواره ده‌دات و لی ده‌بیته‌وه خه‌لقه که تیکړا هه‌لده‌ستن بۇ نویژ،
قائیمه‌قام به عومری خوی نه‌یزانیوه و نه‌یدیتووه جه‌ماعه‌ت چیه و چونه.
له هه‌لستانې تیکړای ئه‌و عاله‌موللایه نه‌ختیک ده‌شیوې و له‌و کابرایه
ده‌پرسی که بۇ شاره‌زایی له‌گه‌لیدا بووه چ قه‌وماوه؟ پنی ده‌لی هیچ نه‌بووه،
خه‌لقه که بۇ نویژ راست بوونه‌ته‌وه. گوتبووی ئنجا ئه‌من چکه‌م؟ پنی ده‌لی
وه‌ک ئه‌وان له‌ریز ږاوه‌سته چونیان کرد توش وه‌ها بکه. ئه‌و ئیواره‌یه
قائیمه‌قام به‌و جوړه رزگار‌بوو. چه‌ند ږوژیکې به‌سهر‌دا تیده‌په‌ری حاجی
ئه‌سعه‌داغا داوه‌تیکې نیوه ږوژه‌ی خه‌لقه که ده‌کات. که به‌ قائیمه‌قام ده‌لین
بۇ نیوه‌ږوژه له‌ مالی حاجی ئه‌سعه‌داغا داوه‌ت کراوی. ترسی ئیواره‌ی مالی
حه‌ماغای به‌ بیردیته‌وه به‌ ناشناکه‌ی خوی ده‌لی، دیسان ئه‌و قیامه‌ته‌ی
تیدایه؟ ئه‌ویش دلې ئارام ده‌کات و تپی ده‌گه‌یه‌نی که ده‌توانی وه‌ها ږابنویښی
به‌ر له‌ چوون بۇ داوه‌ته که نویژې کردووه... ئیتر ئه‌لحمدو لیللا...
ئه‌لحمدو لیللای له‌سهر ده‌کیشی و بۇ داوه‌ته که ده‌چی.

کا که زیاده‌ی بوی باس کردم جاریکیان مه‌لاعه‌بدوللای نازه‌نینی که مه‌لایه‌کی
چاک و زیده‌ مسلمان و قسه له‌ ږوو بووه چوته دیوه‌خانه‌ی حه‌ماغا. له‌و
قه‌ره‌بالغیه‌دا ده‌لی حه‌ماغا بیستوومه ږرازیه‌کت قادر ناو له‌ خدران داناوه
زولم له‌ عالم ده‌کا پپی بلې با واز له‌و زولمه‌ بیتنی. ږیکه‌وت وه‌ها‌بووه که
قادر‌اغا له‌و ده‌مه‌دا له‌ دیوه‌خانه‌ حازر بووه حه‌ماغا پپی ده‌لی، قادر ئه‌وه‌ته
لیړه‌یه خوت پپی بلې. مه‌لاعه‌بدوللاش ده‌لی به‌خوای چاک بوو لیړه‌ بوو،
قسه‌که‌م نه‌بووه غه‌یبه‌ت. ئنجا ږوو له‌ قادر‌اغا ده‌کات و چی مه‌به‌ستی بوو
پپی گوت، به‌لام به‌سهره‌خوی ناهینې و ږیزی ده‌گریټ. که چووشه‌وه خدران
دیاریه‌کی باشی بۇ ماموستا هه‌نارد.

رۆژیکى ھەينى باپىرم، مامم و بابمى لەخزمەتدا دەبن بەعادەتى خۆى دەچىتە
 دیوہخانى ھەماغا. بابم و مامم دەیانگىرايەوہ ئەو رۆژە رەشىداغای ھەويزى،
 خالى باوکم بوو، مەلا لامىع کە پياويكى قسەزان و نوکتەباز بووہ
 ھەردووکیان لای ھەماغا بوون، خەلقى دیکەش بە زۆرى. ئەحمەد
 عیززەتیکى ئىمامى تابووریش «طابووریش» ئەو رۆژە لە دیوہخانە بووہ. مەلا
 لامىع و ئەحمەد عیززەت ھەردووکیان ھەزىان لە قسە دەکرد، بەلام
 ئەحمەد عیززەت رېى مەلا لامىع نادا قسان بکات. مەلا لامىع دەققرئ و
 مەفەریشى نىيە قسە بکات. حاجى مەلاعەبدوللا دەزانى مەلا لامىع پرى
 زگى قسەيە و سەغلەت بووہ و بىچارەيشە، لى دەپرسى تۆ لەو بەينە لە
 کەرکووک ھاتىتەوہ ئايا فلانە ئاش ئىستا دەگەرئ؟ رەشىداغاش کە پياويكى
 زۆر زیرەک و ھوشيار و قسەزان بووہ تېدەگا حاجى مەلاعەبدوللا مەبەستى
 چيە، لەجياتى مەلا لامىع بەدەنگ دى دەلى، ئەگەر ئاشە کە تېچىنە باراشى
 بەربکەوئ بۆ ناگەرئ. مەلا لامىع لە مەبەستيان دەگات و پروودە کاتە
 ئەحمەد عیززەت و پى دەلى، ھەناسەت برىم ھەى ھەناسەت برى، تېچىنە
 باراشەکم دەيى ھەى تېچىنت برى. ئنجا خويتەر بۆ خۆى بزانی چلۆن قاقای
 پىکەنين لەو مەجلىسە ھەلستاوہ.

بىستووہ و بۆشم نووسراوہ، کە ھەماغا لە بەندیخانەى بەغدا بەر دەدرئ
 بەجلکى شەرەوہ دەچىتە لای سەرتاشىک بۆ سەروریش تاشين. سەرتاش لە
 جلکوبەرگى رانابىنى پارەى لى ھەلوەرئ بەرپى دەکا. سەرتاشى دووہم و
 سىيەم و زياتریش ھەروہا تا دەگاتە يەکیكى «ابن حلال» سەر و
 ريشەکەى دەتاشى. ھەماغا کيسە پارە دەردەھىنى و نخوونى دەکاتەوہ
 چەندى تىدابوو کردیە کرئى سەرتاشين و دای بەو سەرتاشە کە خەبەر
 بەنيو سەرتاشاندا بلاو بۆوہ، ئەوسا سەرتاشەکانى زووتر چووبوہ لایان دەستى
 خۆيان دەشکاندەوہ. دواى بەسەرچوونى ئەو 15 سالى لە بەندیخانەى
 بەغداى رابوارد ھەماغا بە خۆى و کۆمەللە کەسانىکى لە گەلیدا بوون
 ھاتنەوہ کۆيى و کەوتەوہ سەر بارى جارانى لە بەخشندەيى و بووردن و

جەبدان و بەھاناھاتن. لە کژیکى چەلتووک نەقلکردندا یەکیک لە قەتارچیەکانى دوو فەردە چەلتووک بۆخۆى لادەدات. قەتارچیەکانى دیکە پێدەزانن خەبەرى حەماغای لى دەدەن، حەماغا چەند رۆژیکان قسەکەیان لى ناسەلمىنى تاکوو لە ئاکامدا پىیان دەلى ئەگەر راست دەکەن لە کاروانى سبەینىدا دزییەکەم بۆ بەسەر بگرنەو و بارە چەلتووکى نوقسانم بۆ بە ئىسپات بگەيەنن. دەلىن زۆر باشە. حەماغا بىئاگای ئەو قەتارچیانە بە کابرای دز دەلى، ھەرامە چیدی بارە چەلتووک لامەدە، قەتارچیەکان لیت بەئاگان کە دزی دەکەى، وازبەیتنە. کابرا، چاروناچار، واز لەپیشەکەى دەھێنى و چەندى قەتارچیەکان خۆى لى دادەنووسىنن ھىچى لى بەسەر ناگرنەو. حەماغا پىیان دەلىتەو بەخۆراى بوختانتان بەو فەقیرە دەکرد.

مام شاكر ناویكى «وايزانم ھەولێرى» جەلەبە كاووړيك لە حەماغا دەكړى. بەلام پارەى لە دەستدا نەبوو چاوەنۆر بوو لە ھەولێرەو پارەى بۆيیت و مۆلەتى دووړوژى خواست. مام شاكر دەلى، من ھاتمە دەرى لەلاى حەماغا كۆمەلىك جوولەكە چوونە لاى بۆ كړينى ئەو كاوارانە، منیش گەرامەو بەزانم چىيان پىدەلى، كە دىتمى بەجووہكانى گوت ئەوئەتە خاوەن كاوړ لە خۆى بكرن من دەخلىكم بەسەر كاوارانەو نەماو چەندىش قازانج دەدەن ئەو خاوەنەتى. دواى 3-4 رۆژ پارەم بۆھات و بردمە لاى حەماغا. گوتى پارەت ھەلگرەو، كەنگى جەلەبەت بردە جەلەب و فرۆشتت و پارەكەيت وەرگرت ئەوسا كە ھاتىتەو بە سەلامەتى پارەت لىوہردەگرم. پارەيەكى پىتە ماملەتى دىكەى پىكە.

ئەم باسەيان كە خەرىكم بە ئىزنى گىيانى حەماغا بىگىریمەو بەلگەيەكى زىدە زىدە گەورەيە لەسەر لىبووردووى و چاوپۆشى حەماغا كە قسە نەستەقەكەى كۆننىم بەبىردا دەھىنىتەو كە دەلى، لە گچكان خەتا لە گەوران عەتا.

سبەينەكى سارد حەماغا بۆ خۆشووشتن. وايزانم چۆتە ئەو حەمامەى نزىك مالىانەو كە حەمامى حەساناغاى پىگوتراو و ھى براى خۆى بوو «ئىستاش

ئەو ھەمامە ماوە». پېشتەر كۆمەلەك لە جھیلئى ھەرزەكار چوو بوونە
 ھەمامەكە و پتر لەوہى بە خۆشووشتنەوہ خەرىك بن غەرقى دەستبازى و
 شەق شەقانى بوون. ھەماغا بە تارىكايى رارەودا دەروا بۆ ژوورى ھەمام
 يەكئىك لەو جھیلانە بە برادەرىكى خۆى تىدەگا و ئەوہى لەگەلدا دەكات كە
 لەگەل برادەرەكەى دەيكرد. كە زانى سەھووى كر دووہو لە ھەماغا بە
 ھەلەدا چووہ وەك مردووى لىبەسەردىت و لەشەرم و بەخۇدا شكانەوہو
 لەترسان بەلىوہ لەرزە بەرہو مال رادەكات. ھەماغا كە گەرايەوہ بۆ ديوەخانە
 بەدوا ئەو جھیلەدا دەنيرى. لە خزم و كەسى دەبىتە مەترسى و گريان، ئاخو
 چ لەو بەدبەختە بكەن. كە كورەكە دەگاتە لای ھەماغا ووشك ھەلگەرابوو.
 ھەماغا دلئى دەداتەوہ و پى دەلئى تۆ چ سووچت نىيە منت نەناسيوہ جىگاكە
 تارىك بوو دلئى نەشيوى. كورەكئىكى بەخەلات دەداتى و چەند لىرەيە كىشى
 لەدەستى دەنيت و بۆ مالى خۆى دەنيرىتەوہ.

رىكەوہت وەھابوو شەوى كە دىرەكانى سەرەوہم تىدا نووسى بۆ سبەينى بە
 بۆنەى تىپەرپىنى سالىك بەسەر مەرگى مامۇستا عەلئەدەين سەجادىدا چوومە
 مالەكەى، كۆمەلئىكى قەرەبالغ لە خاوەن ناوو قەلەمى كوردى بەغدا بەشدارى
 ئەو داوہت و كۆبوونەوہ بوون. لە وەلامى پرسىاردا گوتم خەرىكى نووسىنم
 لەبارەى ھەماغای كۆيەوہ. برادەرانى دەور و پىشتم، وەكوو مامۇستا
 مەلامحەممەدى كورى مامۇستا مەلەتەھى باليسانى و مامۇستا عەبدولخالق
 قوتب و مامۇستا ئىحسان شىرزاد ئەشەھەدوويان كىشا لەسەر پەسندى
 كارەكە و لەسەر گەورەيى ھەماغا لە نىوان قساندا مامۇستا عەبدولخالق
 گوتى سالى 1946 بۆ بەسرە نەقل بووم بە «مەلم»، خۆم لەديوەخانەى
 عەبدولقادر باش ئەعيان كە يەكئىك بوو لە گەورەپياو و گەورەى
 بنەمالەيەكى مەشوورى بەسرە بىستم لىيان مەدحى پياوہتى و سەخاوہت و
 مەردايەتى ھەماغای كۆيەيان دەكرد. ئەو دەمە پتر لە 25 سال بەسەر
 مردنى ھەماغادا تىپەرپى بوو بىگومان بەشيكى ئەو مەدحە دەجىتەوہ بۆ

رەفتار و کرداری ھەماغا لە ھەبسخانەى بەغدادا کە ساللەھای تیدا مایەوہ و روستەمانە و ھاتەمانەى رابوارد.

ھەر لەو داوہتەدا و بەدوا قسەکەى مامۇستا عەبدولخالفدا مامۇستا مەلامحەممەدى بالیسانىش شتیکى لەبارى ھەماگوہ گێرپایەوہ کە وا لەدەمى کچ بەمێردداندا بۆ ئەوہى نیکاحە کە دروست بى پێویستە ھەماغا بچیتە سەر مەزھەبى ھەنەفى، چونکە مەرچەکانى وەلى بۆ ئەم تەرزە حالانە لە مەزھەبى شافعی سەختن و رەنگە ھەر نەینەجى، خەلق مەجبورە تەقلیدی مەزھەبى ئاساتر بکات. ھەماغا قسەى کى کردبوو ھەر لەو دەوہشایەوہ، گوتبوو ئەمەن چ عەبیم لەشافعی نەدیتى، ھەتا پێى رازى نەبم. بەخو مەزھەبى خۆم ناگۆرم. لەو بەولاولە نازانم گرتە کە چۆن چارەکراوہ.

کۆبى دەگێرپنەوہ، ھەماغا کە لەھەبسى بەغدادا بووہ بۆ خاترى دەرەست کردنى ماست و شیر کە زۆرى پێشانبوو چەند ئازەلیکى وورد و گەورەى کرىبوو دابوو بەیەکی بەغداى کە خۆشى لیان بخوات و ئەویش بىماست و شیر نەکا. ساللەھای سالى دواتر گویا جەماعەتى کورد بەرەو بەغدا لەو چۆلستانەى پێى دەلێ چۆلى قرفە یان بەولاترەوہ تووشى رەشمالیکى گەورەى بەمال و حال دەبن، لادەدەن بۆ ھەسانەوہە ک و قومەئاویک. خاوەن مالى کە دەزانى کوردن بەخیریان دەھینیت و خزمەتیان دەکات و پێیان دەلێت مالى من بۆ ئیوہ بێمنەتە، چونکە مالى خۆتانە. کوردەکان تیناگەن بۆچى دەبى لەو دەشتە کاکى بەکاکى ئەو ھەموو مەرۆمالە ھى ئەوان بێت. کابرای عارەب پێیان دەلێ ئەمەى دەبینن ھەموو لە مانگا و مەرى ھەماغا کەوتۆتەوہ کە لە ھەبسخانەى کرىبوونى بۆ ماست و شیر دواى بەربوونیشى بۆ خۆمى بەجێھێشتن ئىجا ئەگەر دەیناسن سەبازان ھەموو مالى من ھى ئەوہ. لەناوى عەرەبەوہ ئەم بەیتەم بەبیردا دیتەوہ لە لاواندەوہى گەورە پیاویکى عەرەبى سەردەمى عەباسیان:

فتى عیش فى معروفہ بعد موتہ

کما کان بعد السیل مجراه مرتعا

واته: مهردیکه دواى مهرغى خهلق له چاکهیدا دهژین.

ههر وهک دواى سیلاو گیای سهوز له ئاوهروگهیدا دهروى.

حهماغا! تۆ و کۆیه له کوی و بهغدا و بهندیخانهی له کوی و عه‌ه‌ب و قافلەى کوردان له کوی!!

خالدا گرنیستی دیوانه و صحرانورد

توکجا و کابل و غزنین و خاک قندهار!!

لیم مه‌گرن، به‌دهست خۆم نییه مولانا و هماغام به دوو «دیوانه» دینه به‌رچاو ههر یه‌که له ده‌روویه‌کی مه‌ردایه‌تییه‌وه.

جاریکیان هماغا له جه‌ژنه‌دا به‌سەردانی خاوه‌ن دیوه‌خانه‌کانه‌وه خه‌ریک بووه، قه‌ره‌بالغیکی ئه‌ستووری به‌دوادا رۆیشتوو. له‌کۆلانه‌یه‌ک ده‌گاته ئافره‌تیکی پیر. به‌سەردار عه‌ساوه‌ بۆی راده‌وه‌ستی و دوورودریژ له‌ ئه‌حوالی ده‌پرسی و دل‌دانه‌وه‌ی ده‌کا. لیتی ده‌پرسن ئه‌و ئافره‌ته‌ کێیه‌ وه‌ها بۆی به‌ په‌رۆشه. گو‌تووی له‌ بیتوین مه‌تبه‌خچیم بووه‌ خزمه‌تی کردووم، له‌ ده‌می داچاندنی مه‌ره‌زه و له‌ قۆناغی خه‌رمانی چه‌لتووک نان و چیشتی بۆ دروست کردووم چاکه‌ی هه‌یه‌ به‌سەرمه‌وه. ئه‌م قسه‌یه‌م له‌ فه‌تاحا‌غای عه‌ولا‌غای هه‌ویزی بیست.

به‌بۆنه‌ی هاتنه‌ ناو جه‌ژن و به‌سەرکردنه‌وه‌ی یه‌کدی له‌و رۆژه‌ پیرۆزانه‌دا باسیکی کورتیله‌ ده‌گیرمه‌وه‌ که‌ له‌ باوکم بیستوو و پێوه‌ندی به‌حه‌ماغاوه‌ هه‌یه.

باوکم گو‌تی، جه‌ژنه‌یه‌کیان حاجی مه‌لاعه‌بدو‌للا ناساغ بوو نه‌یتوانی بچیته‌وه‌ بۆ لای ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ له‌ جه‌ژنه‌دا داده‌نیشن و خه‌لق بۆ جه‌ژنه‌

پيرۆزانه يان ده چوو «رۆژى يه كه م ده هاتنه لای باپيرم، به دوا ئه دوا لای باوكم. رۆژى دووهم باپيرم، به دوا ئه دوا باوكيشم، ده چوونه وه لای خاوهن قوناغه كان. رۆژى سينيهم ده چوونه وه بۆلای شيخه كان و مهلاكان و هه نديك له و توجارانه ي له جهژنه دا ديوه خانيان ده كرده وه». له جياتى خۆى حاجى مهلا ئه حمه دى ماممى «واته مامى باوكم» هه نارد بۆ سه رليداني ئه و كه سانه. باوكم گوتى منيش ميڤرم منداله بووم له خزمهت مامدا به شدارى ئه و گه رانه بووم. له دوو كۆلانه ي جودا وه تا قىمى ئيمه و تا قىمى حه ماغا گه ييشينه وه يه كتر و پرووشمان له يه ك جيگا بوو. حه ماغا و حاجى مهلا ئه حمه د بۆ سلا و چاكوچونى راوهستان قه ره بالغيش به دوايانه وه مۆنجه ي دا، كه هاتين به رى بكه وينه وه حاجى مهلا ئه حمه د پى چاقاند، چونكه پيش حه ماغا نه ده كه وته وه. حه ماغا پرووى تىكردم گوتى كاك حه مه د پيش كه وه. گوتم ئاغا ناشى پيش جه نابت و مامم بكه ومه وه. حه ماغا هه نكاوى هه لينا و قۆلى گرتم و پيشى خستم گوتى، شوونى خۆته پيشم كه وه. ناچار به و مندالييه وه بوومه پيشروى ئه و هه موو حه شاماته...

كه هه ر باس گه ييشته ئيره كانه ئه و نه ده ش ده خه مه سه ر قسه كانم كه دواى حه ماغا، جه ميلاغا بوو به پيشروى ئاغا كان. زۆر جار ديتوومه له داوهت و جهژنه و تازياندا جه ميلاغا ماممى پيش خۆى ده خسته وه له و جارانه دا كه باوكم نه يده توانى به شدارى ئه و مونسه بانه بكات. جاران خهلق بۆ لايه نى ريزلitan و پايه دييار كردن پتر له به رۆشى ئه و هه دا بوون كه وا هه ر كه سه پله ي خۆى بزائيت و پيشى رازى بيت. ئيستا كه له پروواله تدا ده گوترى پاش و پيش نه ماوه، به لام راستيه كه ي ئه وى ده سه لاتى تازى پيدا كرديى بارى سه ره وه و پيشه وه به خۆى ره وا ده بينى، كه سيش سه ريپچى لى ناكات. وه ي كاشكى هه رچى ره سمىياتى جيهان هه يه هه مووى پيچرا بيه وه و كۆت و زنجيرى داب و ده ستورى هه ناسه بر و جودا كه ره وه وردوخاش كرابانايه و له ناز و فيز و له خۆبه كه م زانين رزگار بووينايه. ده بلين ئامين...

وهها دهبن چاكه پروو له گهپ دهكات و ههر خيړى نوكتهى پڼوه دهمنيځي.
 لهم بابته، جاريكيان هماغا بهناو بازاردا تېدهپهړى مچى حهويږ بابايهك
 بووه ههر لهم قسانهدا خويمان پېدهناسيځي، پيشى پېدهگريټ و داواى
 يارمهتې لې دهكات. هماغا پيې دهلي، مچى، پارهت نادهمى چونكه،
 بهعهرهقى ددهى ئاخړ عهرهق ههرامه. پيې دهليتهوه ئاغا پارهكهم بدهيې
 شهرتې پياوان بي ئهم جاريان بهروحي ميووژى بدهم هماغا پېدهكهنيټ و
 بهتاقمى خوې دهلي پارهى بدهني.

لهوانهيه پرووداو چ نوكته بي چ چاكه چ خراپه پيشتر له كوڼهوه قهوما بي،
 دواتريش له روژگار و ولايتكي ديكه پرويدايتتهوه. دهمهوي بليم مهرج نيه
 ههبووني باسيكي كون له بابتيكي كه وهپال روژگاريني دواتر ددريټ بهلگه
 بي لهسهر دروېووني باسهكهى دواتر. بهنموونه دهليم، ئهو حيكايهته نوكته
 ئاميزهى كه له رهزابهگي مهشوروى دهگيرنهوه گؤيا گوتبيټي، دووسهگي درم
 ههبوو، زنجريان پساند و بهشهر هاتن تا خهلقيان پينگهبيشت يهكتريان
 خواردبوو، له نهختيك تووك و كلک بهولاوله هيچيان لي نهمابووه، ئا ئهم
 حيكايهتهم خوښندوتهوه له كتيبيكي فارسى بي ئهوهى ئاگاي له رهزابهگ بيت
 حيكايهتهكه دداتهوه به هفتسهرسال لهمهوبهر و قهزوينيشى بهمهفتهن بو
 دادهني. ئنجا ئهگهر بهر له مچى حهويږ كهسيك به نامهى روحي ميووژ
 پارهى بو عهرهق كرپن له خيرخواهيك يان سهخي تهياتيكي وهرگرتي
 گومان له باسهكهى مچى حهويږ پهيدا ناكات، چونكه لهوانهيه باسه
 كوڼهكهى بيستبيت و بو خوې بهكارى هينابي ياخود قسهكهى بو هاتبي بي
 ئهوهى له كهسى بيستبيت. مهسهلهكهى رهزابهگيش لهوانهيه بويان
 ههلبهستبي و لهوانهيشه له دهمى خويهوه دهرچووبي. بنگهى باوهر كردن
 بهگيرانهوهى باسى دهماودهم دهچيتهوه بو ئاكارى ئهو كهسهى ههوهل جار
 باسهكهى گيرپراوتهوه تا ئهگهر بابايهك بووبي متمانه به قسهى كرابي دهبيته
 جيگهى باوهرپيكردن چهندا وهكوو پيشترش باسى ئهوتويي ههبووبي. ئهم

عەیارەیه بۆ مچە ھەوێز و بۆ غەیری ئەویش و غەیری ڕەزابەگیش راستی و ھەلبەستراوی قسان ساغ دەکاتەو.

لەمەیدانی شیعەر بکۆڵیتەو تووشی گەلیک نمونە ی نازداری بریسکەداری ئەوتۆ دیت دلت بۆ خۆی دەدزیتەو دواتر لە پەنا و پەسپۆی کتیبی نابەرچاویان پەرپووتی چەند سەدسالەیی دەخوینیتەو شاعیریکی دیکە بە زمانیکی دیکە لەو واتایە و لەو نوکتە یە شیعری ھەلبەستووە.

ئەجا ھەرەک دەشی شاعیری دووھەمیش وەکوو خۆت چاوی بە نمونە کۆننەکە ی کەوتی ھەرەھا ش مومکینە لەخۆو بۆ ئەو واتایە چووێ. وەھا بوو لە مەیدانی زانستدا دوو زانا یی ئەوێ ناگیان لەیە کتر بووێ راستیەکی نەینیان دۆزیوئەو. ئەو قسانە ی لیرەدا لە ھەماغای دەگیرمەو نە لەو زیادن، نە ئەو کەسانە ی لێیانەو نەقل دەکەم چ مەبەستیان ھە یە بۆ ھەلبەستنی شتی ڕوونەداو، زۆربە ی ھەرە زۆری ئەو خەبەرانش لەوانەن پیشتر لە خەلق ی دیکەم بیستوون بەلام ئەگەر بۆیان باس نە کردابامەو بە بیرمدا نەدەھاتنەو. وادەبێ یە ک خەبەر لە دوو کەسەو بە دوو جۆر دەگیردیتەو، ئەمەش دیاردە یە کە بەدریژایی ڕۆژگار بەرچاوی بوو. ئەگەر لە دەم و ئارداوێژی خەبەرگیرەو تەم ی دوژمنایەتی یان لایەنگیری نە یەت لەوانە یە ھۆی جوداوازی دوو خەبەرە کە بچیتەو بۆ لەبیرکردنیان بە سەھوو چوون، وەھا ش دەبێ ھۆیەکی سایکۆلۆجی لە گۆرانی باس و خاس بەشدەر دەبێ وە ک کە لە نووسینەکانی «فرۆید» دەخوینیتەو کە وا زۆر جارەن مەرووف شتی ک دەبیسێ کە بە تەمایەتی یان ھەزی پێدەکات یان لێی نارازییە کەچی ئەوێ بە راستی بیستوویەتی شتیکی دیکە بوو. بەنمونە دەئێم، لەوانە یە کابرایە ک بە تەما یی برادەری یان کۆری داوا ی ماینە بۆرە ی لی بکا بۆ سەفەر کەچی داواخواز ناوی ئیستەرەماچە دەھینی، بەلام کابرا بە راستی وەھا دەزانێ ماینە بۆرە ی لی داوا کراو. یان خۆت لەبەر ناھەزی و گومانی بەد لە ناھەز کردن وەھا دیتە بەر قەناعەتت کە فلانە کاری نامەردانە یی دوژمنە کەتە، ئەجا زۆر لە گوینە کە بابایە ک ئەو کارە ی وەپال یە کیکی

دیکه دا، تۆ ھەروەھا بزائیت کە دوژمنە کەتیی نامزەد کردوو. من ئەم دیاردەیی بە سەھوو چوون لە «ناو و جیگە و کات»م لەخۆمدا ھەست پێدەکرد نەشم دەزانی بۆچی وەھا بەسەھوو دەچم ھەتا نووسینە کە ی فرۆیدم خۆتێدەو. ھەر لەم بوواریوە دەزانم کە سەھووی کەسانی دیکەش لەو شتانە ی بە ئانقەست نین و مەبەستی نەینیان تێدا نییە دەچیتەو بە ھۆیەکی بە ھەلەبەری ئەوتۆیی. وەھا روویداوێ کەسیک ئیستیکانە چایە ی لەپیشم داناو، لەدەلدا بەتەمابوو پێی بلێم رەنگی زیاد بکە کەچی گوتوو مەشە کری دیکە ی تیکە، ئەو کەسە خەیاڵە کە ی خۆی بە بەر گویدا ھاتوو و لە رەنگی چایە کە ی زیاد کردوو.

ئەمانە دەلێم بۆ روونکردنەو ی لایەنی ئەو ئیحتمالە ی کەوا دەشی خۆتەر خەبەرێک و پتریش لە خەبەرێک لەم نووسینەدا بخۆتیتەو کە پیشتر بەجۆریکی دیکە ی بیستوو جو داوازی دەقی خەبەر نایتە بەلگە ی درۆ بوونی. بە ئەزموون و تاقیکردنەو، خۆت باسیک بنووسە و ھەلێ بگرە ھەتا سالیک ئنجا سەرلەنوێ بێ ئەو ی سەیری نووسینە کەت بکەیت جاریکی دیکەش بینووسەو و بە یەکتریان بگرە بزائە چەند لەیە کدی دوور کەوتوو نەو.

خۆتەری بەرێژ، باسی سەخاوەت و پیاوێتی ھەماغا شتیک نییە لە نێوان کوردەواریدا لزومی ھەبێ بە ھەولدان بۆ چەسپاندنی لە مێشکاندا، چونکە گەلێک بەولای سەخاوەتی ھاتەمەو بە کوردەواریدا تەشەنە ی کردوو، خۆ ئەگەر کورد بەدریژایی رۆژگار ئەو پەک کەوتە یە نەبوا یە کە ھە یەو بیتوانیایە وەکوو میللەتانی دیکە جوانمەردیی مێرخاسەکانی لە دەفتەرخانە ی میژوودا بپاریژێ، ئەوسا ھەروەک زاخاوی مێشکی خۆی دەدا بە خۆتێدەو ی نوکتە ی ناو گوڤار و رۆژنامە ی غەیری کوردی یان ئازایی و پیاوێتی نیمچە پالەوانی سەخاوەتی بیگانە لە کتیبی شیک و قەشەنگدا بە بەرچاوی خۆیدا تێدەپەریتێ، ئا ئەو کوردە رێی دەبوو ناواناوە سەریکیش بە کردەو و رەفتاری ئەو خانە شێواوانە ی کورددا بگریت کە نان و زەوا دیکی بە چەنگە چەریان پەیدا کردوو لەدەمی خۆیانیان گێراو تەو بە

ده می هه ژار و برسی و میوان و ریوار. به لام گه لی بیده فته ره هه ره وهنده
 یادی به سه رجووان ده کاته وه که ناویان به سه ره زماندا دیت و کرداریان له
 په ره می شک چریسکه ده کات، زمان و می شکیش په ری کتیب نین بمین
 تا ته گه ره مشکیش نه ختیکی لی بقرتینی نه ختیکی لی رزگار ده بیت. بیگومان
 ته گه ره کورد له وانه بابه ده فته ره هه بی، حال و بار و دارایی و سامانیکی
 ته و توشی ده بوو وه کوو میلله تانی خاوهن ده فته ره چاوی رابی له خوتندنه وهی
 ناوی ناودارانی و پیی ته بله ق نه بی وه ک که سیکی که خوراکي له مالی خوی
 شک برد به خیلی نابا به که سیکی دیکه ی وه کوو تهو خوراکي هه بی. به لام له
 سه ره ساجی عه لی و له ژیر ریکاری ئیفلاسه وه مروی ئیمه مانانی چاوبرسی
 له دهنگی زرینگی درهم به دهستی به قاله وه ده سله میتنه وه... له ناوی مه زنه
 پیاوان فی ده بگری. سه بریش له وه دایه تهو ته رزه نه خوشیه نه فسییه هه ره له
 ئاست خوماندا شیت و هارمان ده کات، رهنگه زات نه که ین ناو و شوره ت و
 دارایی له بیگانه به زیاد بگرین. ئنجا لی ره دا قسه یه کی مه حره مانهم هه یه
 له گه ل گه نجی به هه له دا چووی کورددا. گه نجیکی وه تنگ بی له چاکه ی
 براگه وره یه کی کورد له گه ل میلله ته که یدا کردیتی. ده بی ده جاران وه ته نگتر
 بی که بیینی بیگانه دان به مافیکیدا ده هینی. ده بی ئاوا ته خواز بی که
 دوژمنه که ی پتری لی بکوژیت و لی ویران بکات. ده بی ته گه ره خرایه
 به ندیخانه وه له زه ت له زیده عه زابدان و قورستر کردنی کوته کانی وه ربگری.
 ده بی ته گه ره له بیگانه وه عه فوئیکی بو هات خوی بکوژیت چونکه به و
 عه یاره یه ی که مه ردایه تی سه ید ته حمه دی خانه قا و حه ماغای پی ره فرز
 ده کات هه ره چاکه و چاوبوشیه کی له داگیر که ره وه پیی گه یشته به لگه ی
 خیانه تی پاته و پاتی بیت. گه نجی چه پرۆ ده بی بابداته وه سه ره په یمانی
 دوستانه ی نیوان یه که یه تی سؤقیه ت و ده و له ته ئیمپیریا لیسته کان له شه ری
 دووه می جیهانیدا و زور زور تووره بی به وه دا که تهو ده و له تانه نه بوونه
 لایه نگیری ته لمانیای نازی، چونکه به عه یاره ی تهو چه پرۆیه دوستانه تی
 کردنی ئیستعمار له گه ل غه یری خویدا به لگه ی به دایه تی و ناپه سه ندایه تی و

خوینمژایه تی ئەو غەیریە خو ئەگەر پاشگەز بێتەو لە عەیارە ی خو
 بەرانبەر ئیستعمار و یەکیەتی سوڤیەت چ بەهانی بە دەستەو نامینی لە
 وەتەنگ هاتن بەرانبەر کردەو و ڕەفتاری مەردانە ی دەربەگیکی کورد. چ
 قەیدی دەکات دەربەگ لەگەڵ میللەتەکی چاکە ی کردی و میللەتەکی
 چاکە ی دەربەگی قەبوڵ کردی هەروەک یەکیەتی سوڤیەت چاکە ی
 ئیستعماری هەلگرتییتەو، خو نابێ بسەلمین «بانیکە و دوو هەوا»!! بەلام
 راستییەکی «بانیکە و دەهەوا»..

هەزاری و لێقەوماوی و بێدەسلاتی و کەنەفتی کە درێژە ی کیشا میسکی
 ئادەمی لەق دەکات و چاوی زەق دەکات و دلی ڕەق دەکات تا ئەو ی
 ڕەنگە ئەو ئەنگۆستە بکروژی کە هەنگوین لە مەلاشوی هەلدەسو ی یاخود
 ئەو جەلادە ی خۆش بویت کە پەتەکی مەحکەمتر بەدارەو دەبەستیتەو...
 ئیمە میللەتیکی بێدەفتەری، نەقشی سەر ئاوین. حاجی قادر دەلی:

کتیب و دەفتەر و تەئریخ و کاغەز
 بە کوردی گەر بنووسرایە زەمانی
 مەلا و مەحشەر دەما ناو و نیشانی

هەروا بە دەم ئاگری هەناو هەلایساو کە ی بۆ قەومی کورد قسە دینیت و
 نایگیریتەو هەتا دەگاتە ئەو مەلەندە:

بلی بەو سەر کزۆلە ی قوز پەرستە
 بەچاوی کلدراو و ڕیشی پانی
 کە نەفعیکت نەبوو بۆ مۆلک و میللەت
 بەمن چی نەقشەندی یا نەمانی
 کەسی پیاو کە دانێ وەک حەماغا
 لەبۆ ئەبنایی جینسی نان و خوانی
 وەیاخۆ وەک ئەمیناغا بەهیممەت
 بکا بۆ قەسری میللەت پاسەوانی

تۆمارخانەى حاجى لىرەدا كە بە سەخاوەتى حەماغا و پەرۋشى ئەمىناغادا
 ھەلدەللى و دەرسىكى دلسۆزى بۇ مىللەت و پەندىكى نىشتىمانپەرۋەرەرىمان فېر
 دەكا و بەۋەدا لە رۇژگارى خۇيەۋە بۇ رۇژانى دوايى مۇركى تاوانباركردن لەو
 كەسانەش دەدا كە چاكەى چاكەخوازانى مىللەتەكەيان دەشارنەۋە ياخود لىي
 ۋەتەنگ دىن، بى ئەۋەى بەدلېدا ھاتىي ھەر لە روچپاكى خۇيەۋە شاىەدىەكى
 نەپنى زىدە بەتىن دەدات بۇ زىدە پياۋەتى حەماغا. حاجى كە مەدحى
 سەخاۋەتى حەماغا دەكات لەو رۇژانەدا كە جارى ئەمىناغا بەرحەيات بوۋە
 لەناو تۈيۈزى شاىەدىەكەيدا بە راستىيەكى گەۋرەمان دەگەيەننى كە نەختىك
 لىوردبوۋنەۋە وسەرنج لىگرتن دەرى دەخات. ئەمىناغا لە دەۋرۋەرى سالى
 1305 ك. دا مردوۋە، حەماغاش لە 1299 ك.دا حەبسخانەى بەغداى
 بەجىھىشتوۋە. ئىجا ئەگەر تېببىنى ئەۋە بىكەين كە دەشى ئەمىناغا دوۋسى
 سالى دىكەش دواى مەدحەكەى حاجى ژيا بى دەمىننەۋە ماۋەى سى
 سالىك لەنىۋان بەربوۋنى حەماغا و ئەۋ مەدحەدا. بەۋ پىيە تىدەگەين حەماغا
 چ جوانمەردىك بوۋە كە لەۋ ماۋە كۈرتەدا سەخاۋەتىكى ۋەھا زل رابىۋىتى
 دەنگ و ناۋبانگى بگاتەۋە ئەستەنبۇل و جىي خۇى لە شىعەرى حەقەرىستىكى
 ۋەكۈۋ حاجىدا بگاتەۋە. خۇ ئەگەر بلىين لەۋانەيە حاجى زوۋتر ئەۋ مەدحەى
 حەماغاى كەردىي ئەۋسا مەدحەكە دەچىتە رۇژانى بەندىخانەى بەغداۋە كە
 ئىتر سەخاۋەتەكە ھەمۋو سنوۋرىك دەبەزىتى بۇ ئەۋەى لە چوار دىۋارەى
 حەبسخانەى ۋلاتى غەربىيە و باز بەسەر موستەھىلدا بەۋاۋىزى بەرەۋ
 چوارگۆشەى ۋلات. ئەۋ فراس حمدانى كەۋتە دىلى و ئەسارەتى رۇمەكانەۋە،
 لە حەماغاش دەۋلەمەندتر بوۋ كەچى لە كزە و پروۋزەى سەردوۋلكە بەخۇدا
 ھەلگۈتنى تىنەپەراند. حەماغا شاعىر نەبوۋ تا بزائىن چ جۈرە شىعەرىكى
 ھەلدەبەست لە حەبسخانەدا بەلام لە ئاكارىيەۋە دىيارە فرمىسكى
 ھەلنەدەرشت. ئەۋ لەژىر قەمچى و لىدانى جندرمەى عوسمانلى كە
 ئەسپەرىان كەرد نەىگۈت ئۆف دىيارە لە گوشادى دەمى شىعەر داناندا
 نەدەپروۋزايەۋە.

نموونه‌ی سه‌ره‌وه له شیعری حاجی قادر باسی سه‌خواه‌تی سه‌ماغای کرد،
قسه‌شمان له سه‌خواه‌تی بوو بۆیه‌ ئه‌و نموونه‌یه‌م پیش خست. وه‌ک ده‌زانین
حاجی قادر جاریکی دیکه‌ش له هه‌لبه‌ستدا مه‌دحی ئه‌میناغا و سه‌ماغای
کردوووه‌:

دوو ئاغا‌ی ماوه وه‌ک بیستوو مه‌ ئه‌خبار
ئه‌میناغا و سه‌ماغای ساحبی کار
ئه‌مین و پشتیوانی قه‌سری میلله‌ت
نیگه‌هبانی خه‌زینه‌ی مل‌ک و ده‌وله‌ت
له‌و دونیادا خودایه هه‌ر بمینن
بنه‌ی بی ئیتتیفاقی هه‌لکه‌نینن

ئه‌م هه‌لبه‌سته له هه‌موو ڕوویه‌که‌وه جودایه له نموونه‌ی پیشوو، چ له لایه‌ن
مه‌به‌ستی شیعره‌وه بی و چ له‌لایه‌ن شیویه‌وه بی. نموونه‌ی
یه‌که‌م «عه‌موودی»یه، ئه‌مه‌یان وه‌ک مامۆستا گبو ده‌لی «جووت
پاشبه‌ند»ه. ئنجا چه‌ندیکی بمانه‌وئ کاتی دانانی شیعره‌کان به‌لای سالی
مردنی ئه‌میناغاوه به‌نینن هه‌ر ده‌بی دووسالیک بخرینه‌ نیوان نموونه‌ی
یه‌که‌م و دووه‌مه‌وه، چونکه‌ شاعیریکی وه‌کوو حاجی قادر که به‌هه‌ر چوار
ده‌وری خۆیدا سه‌یر ده‌کات و له‌ حال و باری کورده‌واری ده‌جمی‌ت و
ده‌جوول‌یت به‌حال له‌ ماوه‌ی دووسالدا ڕبی ده‌بی دوو جار به‌ سه‌ماغا و
ئه‌میناغاوه خه‌ریک بی‌ت، واشده‌زانم په‌رۆشی بو «اتفاق» بای داوه‌ته‌وه سه‌ر
نموونه‌ی دووه‌م، چونکه‌ ئه‌و ئاواته‌ی له‌ نیوه‌دی‌ری دوا‌یینی شیعره‌که‌ی
هه‌لکه‌ندنی بنه‌ی بی ئیتتیفاقییه وه‌ها راده‌گه‌یه‌نی که باس و خوا‌سیکی
ناریکی نیوان غه‌فووری و هه‌وێزیانی پینگه‌ی‌ش‌تبی ئه‌ویش له‌ گوشه‌ی
په‌رۆش و خه‌فه‌تباری خۆیه‌وه ئه‌و سکا‌لایه‌ی بو به‌رگوپی بیسه‌ران هه‌ل‌دای.
به‌کورتی و به‌ کوردی ئه‌م نموونه‌ شایه‌دی ده‌ده‌ن له‌سه‌ر هیندی که
سه‌خواه‌تی سه‌ماغا دوا‌ی به‌ربوونی له‌ به‌ندیخانه‌ی به‌غدا به‌ماوه‌ی دوو سی

سال ناوی دەر کردی تا ئەو هی له ئەستەنبۆلش، لای کوردەکان، دەنگی دابیتەوه.

دەمینیتەوه له گۆشەیه کی نابەرچاوی گومانکارییهوه بگوتری، کێ دەلی حاجی قادر مەدحی سەخواوەتی حەماغای نەکردوو بەرلهوهی بکەوێتە بەندیخانەوه؟ ئەم تێوەریخە هیچ بایەخی نییە، چونکە بەر له حەبسبوونی حەماغا، مەحموداغای باوکی براگەورە بوو و بەدلی کەسدا نایەت ناوی بسپرتەوه لەتەک ناوی کۆرەکەیدا. ئەگەر مەحموداغا مابایە چۆن دەگوترا، دوو ئاغا ماوه...؟ هەرچۆنیک بەیتەکان هەلسەنگین و بەهەر روویەکیدایە بێن هەر دەگەین بەو ئاکامە کە هی سالانی نیوان «1299 و 1305 ک» ن.

هەموو سەخواوەتی حەماغا له دەستەیه کی تەرازوودا و هەلوێستی بەرانبەر هەژار و میوان و غەوارە له گرانیەکی 1917ز. لەدەستەیه کدا، هێشتا بەلای دەستە ی سالی گرانیادیە. تۆ چۆن بتوانی ئەوەندە سینە فەراح و بالقوول بیت حەشامەتی برسیان بتخەنە ژێر پێیانەوه و زوێر نەبیت و نەشیەلێت کەسیان لی زوێر بیت. له پشکووتنی رووناکی رۆژەوه هەتا داخرانی ئاسمانی شەوی تاریکی ئەو زستانە حەشاماتی دیوێخانە و ئاپۆرە برسیان بەدەوری ماله کەیهوه زاریان داچریوه بۆ بژیو، بژیویش له فرنی خانە و مەتبەخی ماله کەیهوه بۆ هەناوی ئەو عالەموللایە بەرێ دەکری. مووچە ی رۆژانە ی مزگەوتی گەورە 100 نان بوو جگە له خواراک هەروەهاش مزگەوتەکانی دیکە هەر یە کە بەپێی قسنی سەر. حیسابی مەسرووفاتی ئەو سالە ی گرانی لەمال و دیوێخانە و هەناردە ی حەماغا نە دەفتەری بۆگیاوەتەوه نە بەکەشیش دەکرا دەفتەری بۆ بگریتەوه. ئاشیک بەهێنە بەرچاوی خۆت کە 24 سەعات له گەردا بیت و بە هەموو لادا نان و خۆراک بەرێ بکات بۆ ئەوانە ی کە زۆربەیان ناناسرین، حەماغاش دابنی بە قۆنتەرانی کە نەیهلی ئاردی لی بیری ئنجا کە گەنم له کۆیه نەما بنیری له هەولیرەوه بۆی بیت، کە پارە ی براو ویستی بە فروشتنی کاوێران پارە ی دەغل پەیدا بکات، کاوێرەکان له قەبەل خوا بکات و بۆ هەژارانیان سەر بیری. مراد

له کویخا هویز ده گټر پته وه، منیش له لای خومه وه بیستوومه حیسابی داهات
 و مه سره فی حهماغا نه ده چوه سهر کاغه زه وه، چونکه نه وه ندهی لی ده خورا و
 ده دزرا و به ملا و به ولادا په رت و بلا و ده بووه سهری میرزایانی تیدا سورده ما.
 کویخا هویز ده لی، به ره که ت له مال له کهیدا هه بوو که که لینی نه وه هه موو
 لاخوړ و ریوی چاوه ش و نو که ری «ده رو دوو هوده» و ریچکه یی یابه لکیس
 و پوړ فاتی تی شوو پر به خوړاکی حهماغا... نه وه هه موو سهرکار و سهرپاله و
 شوانکاره ی که خوا نه بی که سیان به سهره وه چاودیر نه بووه... نه وه هه موو
 شه ده داره ی پستین ته ستوره ی ولاغ قه له وه ی سیلاح ته یاره ی پی پر
 بکریته وه و پیشیه وه دیار نه بی لینی لادراوه یان شاردراوه ته وه یان وه پاش
 خراوه ئنجا حیسابی ده ست و دیاری بو خزم و دوست و دوستی خزم و
 خزمی دوست و دوستی دوست و خزمی خزم بکه که نه سهری دیاربوو
 نه بن... مالیکه ی به ره پرله لای ورگ دراوی بی حساب و کیتاب که نه وه
 خه لقه وه کوو میروو کیشه ی لی کردوه و پچران وه ی نه بووه. کیشه ی نه مانه
 وه ستا بی نوره ی فقیه هاتوه، نه مانه ئیشیان دیترا بی فقه یی مزگه وته کان..
 به دوا نه وانه وه مال و میوان... له ناو مال له کهیدا هه ری کیک له و ژوورانه ی
 خیزانیکه یان کیژیکه ی خوی به میرده وه تیدا ژیا بی لوقنته یه کی سهر به خو
 بووه... تفاقه ی سالانه له دانه ویله و قاوورمه و نان و خوړاک که له مالی
 حهماغادا کراوه شیوه ی ژوردوگای پیوه بووه له بهر زوری و له هه مه
 چه شنه یی. ساوار کولاندنیان به هی ناو حیکایه تان ده چوو. من خوّم له
 فه تاحاغای عه ولاغام بیستوه، که زاوای حاجی مه لعه بدوللا و حهماغاش
 بووه و له خوړای قسه ی نه ده کرد، شتی وه های له بی حیسابی و له
 به ره که تی مالی حهماغا گټراوه ته وه ری به خوّم ناده م دوو باره ی بکه مه وه
 نه وه ک شتیکی له و روژگارده به عاده تی حساب کرابی و له سهر که س به
 که مایه تی دانه ندرابی، نه مړو که ناویکی دیکه ی لی بندری..
 مه سه له ی «به ره که ت» یش له سهرده می ئیستا که دا تی ناخویند ریته وه و به
 نه فسانه یی داده ندری که چی جارن باوه ری پیده کرا هه رچه ند ده شی

ماكه كهى «بهركهت» له بنهړه تدا دياردهى مادى بووبيت، بهلام بنگومان
 ټو ماكه له هه ندى كه سدا دهري ده داو له هه ندى كه سيشدا به پيچه وانه وه...
 كه بيم به راووردى بهره كه تى مه پومالى حهماغا بكه م عياره م به دهسته وه يه
 له بره مه پيكي كه ده وري 30 ساليك بو مالى ئيمه لاي ټم و ټو به دوخوړ
 و به شوانكاره درا. له سالى 1962 كه ناچار بووم فروشتن ژماره يان كه متر
 بوو له ژماره ي ټو روژه يان كه تييدا به خاوه ن كران. ئيمه له و ماوه يه دا
 هه رگيزا و هه رگيز دهستان بو سهرى يه ك مه پ دريژ نه كرد كه
 به «سهرمايه» حيساب ده كرا، چى بو دابهسته ياخود ديارى زه پ كرابى له
 كوزى نويى مه پره كان بووه. به لى ده زانم كابراى دوخوړ وه يا شوانكاره
 نائهميني له گه لدا كروو ين به لام ټو نائهميني به زياده وه له مه پرى
 حهماغادا كراوه كه چى بيداد له زياد كړندا بووه. كويخا حه ويز ده لى كه س
 نازانى مه پرى حهماغا به چهند لادا ده دزرا و ده خورا و ده به خسرا و ده فروشرا
 كه چى وه ك كوردى ده لى كوني تى نه ده بوو. پيكه وټيكي سهرى و سه مه ره
 له وه دا بووه كه ميگه له كانى حهماغا به هه زاران هه زار ژماره يانه وه هه موو
 مه وداى نيوان كويه و قه نديلى به هاتوچو سالانه دوو جار كوتاوه ته وه و
 مه پردارى عه شيره تى كه مته رخه م له لايه ن ئاينه وه كه ده گوتري به راز
 به پيسته وه ده خو ن به دوويان كه ووتوه و كوزى هه لگرتوونه ته وه و
 خوربيه كه ي بريوه ته وه و رو ن و په نيرى ليگرتو ته وه و پشكى حهماغاي لى
 ديارى كرووه تا ټه گه ر شتيكيشى لى په نا داييت ټه وه ي به حهماغا
 گه ييشتووه له زور زورتربووه، كوزى مه پريش ساله و سال له زياد كردن و
 گه شه كړندا بووه، كه چى بره مه پيكي 100 يان 150 سهرى پياويكي وه كوو
 مه لاي گه وره كه دراو خريده ي مالى حه لالى خو ي بووه ته تسليم به فه لاهى
 ناسياوى دوستى نويز كه رى روژوو گرتووى پشتاويشتى متمانه پيكردن و
 ده سخاوتى كراوه كه چى نه شيا و نه كرا و نه بوو ټو 150 سهره نه ييته 120
 يان به ره ژيتر، خو گه رمين و كويستانيشى نه كرووه دز برديتي ياخود
 گورگ خوارديتي ياخود له ريگه و لاريگه هه لديرابى. به خت و تالع بوى

هه بیټ و نه بیټ، بینگومان ته گهر بمه ویت مه ړم له که مکړدن نه بی دهیخه مه پال مینگه لی یه کیکي وه کوو حهماغا که ناو و شوره تی به ختیار ی به دواوه بی، ئجا عیلم و مه تئیق بو خوی چ ده فهرموئ با بفهرموئ.

خولاسه به خشنده بی حهماغا له سالی گرانیه که دا زوورووی هه موو لیکدانه وه بووه. ته گهر به خشینه که ی به پاره فروشتبایه یاخود به ملک و مالی دابایه سهدان خانووی ته و دهمه ی پیده کړی له و خه لقه ی که زوریان به هه مه حال گیانیان له برسان سپارد، خانوه کانیشیان به دوا خویندا کاول بوون. له تای تهرازووی پیاوهدا بینگومان به خشیني بیمزه قورستر هه لده ستیته وه و پتر دهنیشیته دلانه وه. به لام ته گهر مه سه له ی عاتیفه و به خشنده بی به لاهه بنین حسابیکي سه یر روو به روومان ده بی. ته گهر حهماغا له جیاتی ته وه ی نان و پاتی خوی بدابایه هه ژاری بی ملک و بی دهره تان، هاتبایه ملک و مالی له خاوه ن ملک و مال پی کړی بایه ته وسا ته و خاوه نانه به و مامله ته له مردن رزگار دهبوون خانو و ملکه که شیان له ویرانی دهریزرا هه رچهند حهماغایان لی دهبوه خاوه ن، به و پییه هه مان ژماره ی که له مردن رزگار بوون به و به خشینه ی که بیمزه روئی، به مامله ته که ش ههر رزگار دهبوون خانوه کانیش به ئاوه دانی دهمانه وه و کومه ل لیان سوودمهند دهبوو. واته ته گهر له جیاتی دووسه د که سی بی مال، دووسه دی به مال رزگار بوونایه دووسه د که سه که و دووسه د مالیش پتیانه وه له کیسه ی کومه ل دهمانه وه. ته مه ی لیړه دا ده لیم حسابی کومپیووته ره سارد و سره که یه که زهره ر و قازانچ لیک دهاداته وه بی ته وه ی گوئ بداته خورپه ی هه ناو و کزه ی دل و ته سړینی چاوان، و بی ته وه ی فهرق بکا له نیوان دؤست و دوژمن وه یا کوری خاوه ن مال هه لاورئ له کوری داگیر که ر... به هه مه حال ته م حسابیه ی لیړه دا ده یکهم که وا نه حهماغاو نه هیچ خیرخوایه کی دیکه ش کردی، خویشم له هه موو عومرما به بیرمدا نه هاتووه، وه نیه بېرای بېرای بایه خي نه بوه و نابیت چونکه باره ها و جاره ها مروی به رپر سیار تیینی ته و تهرزه حسابانه ی کردووه وه ک ته وه ی که هاتووه یه ک دهسته له سه ربازان به ره و کاری

کوشنده بنیرئ گهراوه بهدوا سهربازی ره‌به‌ن تا ئه‌گهر له کاره‌که‌دا مرد
 هه‌تیوی له‌دوا به‌جی نه‌مینئ یاخود که‌سانی وه‌های هه‌لبژاردوه به‌دوور
 که‌وتنه‌وه‌یان په‌کی تۆپه‌کان و زرێلییه‌کانی نه‌که‌وئ یان ئه‌گهر سهربازیکیان
 له‌لێدانی تایپ رایتەر ماهیرتر بوو بی ئه‌وه‌ی لای خۆی گل داوه‌ته‌وه یه‌کیکی
 نامه‌علانی بۆ مردن هه‌ناردوه...

به‌هه‌مه‌حال چاکه و پیاوه‌تی بریاری دل و ده‌روونه، نه به‌زۆره‌ملی له‌گه‌ل
 خۆدا دیته دی نه‌گۆیش ده‌داته لایه‌نی به‌رژه‌وه‌ند و زهره‌ر و قازانج،
 که‌سیکیش بیه‌وئ له‌رێی تیخویندنه‌وه‌ی ده‌وله‌تپارێزی خۆیه‌وه سه‌خاوه‌ت
 بکا به‌پێلکه‌ی سه‌ره‌ژوور چوون، له‌ماندوو‌بوون و زهره‌ر به‌ولاوه‌ نایه‌ته
 کیسه‌یه‌وه چونکه هه‌ر رۆژیکی داناشی له‌سه‌خاوه‌ته‌که‌ی گرت‌ه‌وه له‌ناو
 به‌دی پتری بۆ نامینیت‌ه‌وه. ده‌بی هه‌تا دوایین ترووکه‌ی چاو له‌عومری‌دا
 خه‌ریکی به‌خشینی بێمه‌ر بی. بابایه‌ک که‌س لێی نه‌زانیبی سه‌خاوه‌تی کرد‌وه
 که‌س ناوی ناهینی به‌لام ئه‌و رۆژه‌ی بابای کیسه‌ به‌ره‌للا زارکی کیسه‌که‌ی
 داده‌خات سه‌دویه‌ک تۆمه‌تی وه‌پال ده‌درئ. له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه کابرای
 سه‌خی که‌ دوا‌ی گه‌شتی عومریکی پر به‌خشین دنیا‌یه‌کی چۆل به‌سه‌ر
 میراتگر‌دا به‌جیده‌هێلئ که‌س به‌ته‌ما نییه‌ تۆله‌ی ئه‌و چاکه‌یه‌ی بۆ بکاته‌وه
 به‌چاودێری کرد‌نی منداله‌کانی، ئه‌و ره‌زێله‌ی که‌ سامانی‌ش بۆ منداله‌کانی
 به‌جیده‌هێلئ که‌س به‌خه‌یالیدا نایه‌ت روو له‌و منداله‌ تیر و ته‌سه‌لانه
 وه‌ربگێرئ هه‌ر چونکه‌ باوکیان پووله‌کی بوو شایه‌دیم به‌حه‌قه، زۆرم دیت‌وه
 میراتگری مه‌ئمووری به‌رتیلخۆر سه‌د ئه‌وه‌نده‌ی میراتگری مرۆی به‌خشنده
 که‌ به‌موفلیسی سه‌ری نایه‌وه حورمه‌تی گیراوه‌و میچکه‌ میچکه‌ی له‌به‌ردا
 کراوه. خولاسه‌ ئامۆزگاری بی له‌منه‌وه و له‌حه‌قیقه‌ته‌وه، که‌سیکی بیه‌وئ
 پیاوه‌تی له‌گه‌ل خه‌لقدا بکات چ به‌مال چ به‌ئه‌رک چ به‌گیان چاوه‌نۆری
 پاداش نه‌بی. وه‌کوو حه‌ماغا که‌ به‌رخه‌کانی به‌خوافرۆشت ئه‌ویش به‌دل
 مه‌رده‌که‌ی خۆی و به‌ئامانجه‌ گه‌شه‌که‌ی و به‌تیکرای ملیۆنه‌های
 میلیله‌ته‌که‌ی که‌ هه‌ر نایانناسیت بیه‌خشیت ئیت‌ر ئه‌و به‌خشینه‌ چ ده‌بی با

بی. تۆ که له بری چاکه چاوه نوێ پاداش بوویت دوو ماندوو بوونی بێرانهوه لهو ناوه دا خهلق ده کهیت. یه کیان ماندوو بوونی خۆته که هه تاهه تایب به ته ما ده بیت خهلقیش چاکه له گه ل تۆدا بکات یاخود هه ر نه بی تۆ له ت بۆ بکاته وه. ماندوو بوونی دووهم هی ئه و که سه یه که چاکه ی له گه لدا ده کهیت چونکه به و چاوه روانیه ت کابرا ده کهیت به دیلی خۆت و به سه ریدا ده سه پینیت که و تا رۆژی مردنی ئاماده ی خزمه ت بی یان چاکه مه که یان به ته مای پاداش مه به.

له مونا سه به ی با سی به خت و تالع که گوتم هه ما غا تالعی یار بووه تی بی نی ئه وه دیته پیش که هه ما غا پیاو یکی قسه نار هوان بووه و زۆر له سه ره خۆ مه به ستی دلّی خۆی ده بر پر یوه. به زۆری وشه ی «هه رامه» ی کردۆته پال پستی قسه کانی بۆ ئه وه ی له په نا ئه و وشه یه دا بتوانی ئاره زوی ده روونی بداته وه به زمانی. جاریکیان له گه ل حاجی ئه سه دا غای هه وێزی ده که وێته و تو وێزی راز و گله یی. حاجی ئه سه دا غا پیاو یکی ره وان بێزی به زار و کار بووه. هه ما غا پی ده لی، ئه من به قسان به تو و ناوێرم. هه تا ده لییم هه رامه هه رامه ئه تو و له هه موو حیسا بان ده بیه وه. له سه ر ده می ژیا نی هه ما غا دا سه ید ئه حمه دی خانه قا فه رمو و بووی، هه ما غا به پیاوی خۆی ده لی ئه ری هه رامه ئه هه رامه م له بۆ هه رامه بکه، کابرا به دیلی ئه و ئیشه که را ده په رێتی، که چی من به قسه زان ناسراوم، دیم به وردی پیاوی خۆم تیده گه یه نم ئنجا هه رچی پیم گوته وه ها نا کات. به لام پیو یسته بزانی که ئه و نار هوانییه ی لی نه بوته عه یب بگره لی شیرن ها تو وه.

شه خسییه تی هه ما غا له دلاندا رهنگی به بیده نگی و زمان کپییه وه گرتو وه، چ ده ستوقامی چه ک و سواری بوو بیت و چ به خشن ده یی و به ها نا ها تنی خه لق بوو بیت و چ جو ره ها مه ردایه تی بوو بیت هه مووی به خاموشی و بیده نگ و هه را و بی خۆ هه لدا نه وه بووه. بیده نگیه که ی له گه ل ره ووشت و خووی که لی زانرا وه بۆ بووه به وه قاریک خه لقه که لی سه لمی ته وه. ئه گه ر پیاو یکی زارقه ره با لّ و قسه له سه ر یه ک بووا یه به شیکی گه وره ی شه خسییه تی له گه ل

بای قسان دهچووه هیچه. هه موو کهس زانیوه تی حهماغا پیاویکی بالقوولی
 بیدهنگ و هه را و لهسه رهخۆ بووه، هه تا دهنگی دهرنه بریوه هه ر کاریکی
 روویدایی جیی بهخشین و چاوپۆشی و لیوووردن بووه، بهلام که دوو لیوهی
 له بریاریک بزاویتی و قسهی له زارهوه دهرچووپی پهشیمان بوونهوهی نه بوه.
 دلّه هوشیاره کهی حهماغا له ده می بیدهنگیدا لیکدانهوهی دهروونی کردووه و
 سه روبه ری کار و بهرژه وهندی پیکدی گرتوون، له جیاتی ئه وهی به قسهی
 لووس و چه وره وه خه ریک بی به خامۆشی دنیای دهر روبه ری خۆی
 هه لسه نگاندووه و به تهر ازووی فکری خۆی ئه وه خه لقهی هه لکیشاوه و
 سهنگی بۆ داناون و بهو پتییه رهفتاری له گه لدا کردوون و کهم وه ها بووه
 لیان به سه هوو چووپی. ئه وه مه زنه پیاوه له خه سلّه تی بیدهنگیدا هه م ماوهی
 به خه لق داوه له سه ره خۆ رهفتار بکه ن هه م ماوهی به خۆشی داوه په له نه کا
 له گه یاندنه جیی ئاره زوکانی یان بریاره کانی. ده لێن زمان به لای سه ره،
 راستیه کهی هه تا مروّف به ده سه لاتر بی پیوستی به زمانی ئارامتر و
 بییه لپه تره. مروّی بیده سه لات و که مبرشت به زار قه ره بالغی و هه را و
 هۆریا کهیدا هه ر شه په شه پی شه ویلکانی له کیس ده چی، که چی خاوه ن
 ده سه لات له وانه یه به دوو وشه ولاتیک ئاوه دان و ولاتیک کاوول بکات.
 بیدهنگی که دروشم و شه قلی شه خسییه تی حهماغا بووه پتر له لایه ن خه لقه وه
 حیسابی بۆ کراوه تا ئه وهی حیسابی نه راندن و هه روگیف بۆ ئاغایه کی دیکه
 کرابی. خه لق پتر کۆمه ی له بیدهنگی حهماغا کردووه و ئاگاداری ده ست و
 زمانی خۆیان بوون له ئاست ئه و بیدهنگییه دا چونکه زانیویه دلیکی
 نه نووستوو له ناو ئه و سینه فه راحه دا به هۆشیاری و به چاوی کراوه وه لی
 ده دات.

خوینته ری کورد!

چی له م رووپه رانه دا ده یخوینتیه وه له باره ی حهماغاوه لویچی خرواریکه.

به داخهوه بهشی هه ره زۆری پیاوه تی و سه خاوه تی حهماغا به مردنی کهسانی
 هاودهووری خۆی له بیسه ران دا براو بوو به نه قشی سه ر ئاو، چی ماوه ته وه
 له ئه خبار و شوپته واری مهردایه تیه زله که ی وه کوو دهنگی شه پۆلی ده ریایه
 که له دووره وه شایه دی بو هه بوونی ده ریا ده دات. له گه ل ئه مه شدا ئه گه ر
 بێن ئه و خه به رانه ی لی به جیماون به سه ر پیاوماقوولا نیاندا داره به خش
 بکه ی و بو ئه وانی به مال دابنێن ژماره یه کی زۆر له و پیاوانه به و خه به رانه
 ده بنه میرخاس و ناوی پیاوه تیان ده نگ ده داته وه.

چه ند که سمان پی شک دیت له هه موو عومری میگه له مه ریکی به خشی بی
 به و شوانه ی به ر له چه ندین سال بۆی به خیتو کردووه؟

چه ند که س له گرانی دا جه له به کاوو ری به خوا فرۆشتووه؟

چه ند خاوه ن ده سه لات و سامان دوا ی برانی ده غلودانی خۆی کاروانی
 ناردووه بو هه نده ران ده غلی پی به ییته ئاوا یه کی خۆی برسیه کانی پی تیر
 بکات؟

چه ند که سی له خواتر ساو ده ستی پاراستووه له وه ی ملکا یه تی 32 دی به 320
 لی ره بکری ت؟

کی هه بوه 250 لی ره بو ئافره تیکی پروتکراو دابنی له بری ئه و مال له ی جه رده
 لی ستاندووه هه ر چونکه ریگریه که له نزیک نشیمه نی ئه ودا کراوه؟

راستییه که ی ئاکار و کردار و ره فتاری حهماغا به یی داستانان ده چی، ئه گه ر
 له شایه دی راستگووه خه به ریان به ئیمه نه گه ییشتبایه لییان ده که وینه
 گومانه وه، به تاییه تی له رووی ئه و حه قیقه ته زله وه که شه خسییه تی حهماغا
 له هه موو مه یدانه کانی پیاوه تیدا پینشرو بووه نه ک هه ر له مال به خشین و لی
 بووردن.

له به رنامه مدا بوو، دوا ی لی بوونه وه له م نووسینه هه ناسه کورته، بیرو رای
 خاوه ن بیرو رای کورد وه ربگرم له باره ی حهماغا وه ئایا چون پیاویک بووه و

چۆنلەپچۈنى باسى كراۋە، تەننەت لە سەرەتاي ئەم نيازەمدا رۆژيكيان
 لە كۆيەۋە بۇ ھەريىمى رانيە چووم و سەردانى حاجى شىخ حوسىن حاجى
 سەيدىم كىرد لە بۇ سكىن و لىم پىرسى ھەماغاي بەلاۋە چەندوچۈنە، لە
 ۋەلامدا گوتى پياۋيكي لە خواترساۋى خاۋەن بەخشىنى ئازاي بەۋەفا بوۋە كە
 ناۋى بەھەموو كوردستاندا بەۋجۈرە بىلاۋ بۆتەۋە و كەسش بەلدېدا نايەت
 ئىنكارى لەو راستىيە بىكات. دواى ئەمە بە ئانقەست ناۋناۋە باسكى لابلەيلاي
 ھەماغام دەھىتا ناۋەۋە بى ئەۋە پىرسارى بەدۋادا بەيىنم، چى لەو خەلقەم
 دەبىست ھەموۋى مەدح و سەنا دەردەچوۋ. لەۋەۋە ھاتمە سەر ئەو باۋەرە كە
 شاھەدگرتنم لەو خەلقە بۇ مەردايەتى ھەماغا شتىكى بىلزومە، رەنگە لە
 مەعنادا بە زەرەرەش بگەرپتەۋە چونكە ۋەك بلىي مەسەلە كە ھەۋجە بە
 شاھەدى بى، لە حالىكدا پياۋەتى ھەماغا ۋەكوۋ مانگ ۋەھايە كە ھەلات
 ھەۋجە بە ئەنگۈست نىيە.

لە بەراۋورددا شەخسىيەتى لى سەلمىندراۋى ھەماغا دەچىتە رىزى
 شەخسىيەتى حاجى بەكراغا كە ئەۋىش لەسەردەمى خۇيدا قسە لە قسەيدا
 نەكراۋە. بەلى مەيدانىان جودا بوۋە، ھەريەكەيان شەقلى تايبەت بەخۇي
 ھەبۋە لەناۋ و شۆرەتدا بەلام لە روۋى حورمەتى بىپايان و قسەرەۋايى و شكۋ
 و ئىعتىبارەۋە ھەردوۋيان يەكەتازى دەۋرانى خۇيان بوۋن. راستىيەكەى
 زىنەتى كۆيى لەو سەردەمانەدا بەھەمە جۆرى و ھەمە چەشنى
 كەلەمىردەكانى بوۋە. كۆرى شىعر و ئەدەب و ئاھەنگ لە دىۋەخانەى حاجى
 بەكراغا و ئەمىناغا، غەلبەى عەشىرەت و مېۋان و سۈرپىنى لە دىۋەخانەى
 مەھموۋداغا، دەرس و دەۋرى پازدەبىست مەدرەسەى فەقىيان لەلەيەكەۋەو
 زىكرو فەكرى چەندىن تەكە و خانەقا لەلەيەكى دىكەۋە، بازارى بە ھەرمىتى
 توجار و سەنەتساز و كاسبىكار بە چالاكى و كاللاى نەخشىپانەۋە، رەپەى
 كارۋانى چۈرگۈشەى ۋلات روۋە و شار بە مېۋانى، شەقەى نال و زېرى
 قۇرادەى قافلەى بەرەو رۆژھەلات و رۆژاۋا ۋەھموۋ كەنارىك... ئەگەر تۇقى
 لەعنەتى بىگانە بىنەققاى شارەكەى نەگرتبايە و جەنگ و گرانى بە ئەژنۇيدا

نەھىتايە شىخ رەزا گوتەنى كۆيەى ئەو سەردەمانە لىي بەراست دەگەرا
بگوتى:

گەر فەلەك لىي بگەرى مەنبەعى عەيش و تەرەبە

لىرەشدا قسەمان كۆيە بە شارى دراوسىي خۆى دەگرىت نەك پارس و
لەندەن.

خۆشبەختانە كۆيە و دانىشتوانى لەو دوو كەلەمىردە دەسلەتدارە بەھرەوەر
بوون و پىيانەوە حەسابوونەوە چونكە ھەر دوويان لەخواترساو و كاسب و
خزمەتگوزار بوون. لە نيوان دوو بىنەمالەى ھەويىزى و غەفوورىياندا ناكۆكى
ھەبوە بەلام لەسەردەمى ئەم دوو مەروپەدا، مەگەر بە شىوہەكى پەنامەكى
كە ئەوانى تىدا ئاگادار نەبووبن، دەسدريژيان لەيەكدى نەكردووە. حورمەتى
بى پايانى حاجى بەكراغا بۆ ئەمىناغاش بەردەوام بوو ھەرچەند لەئاكامى
دابەشبوونى دارايى حاجى بەكراغا بەسەر مىراتگراندا ئەمىناغا دووچارى
سەغلىتەش بوو تا ئەوەى دەگىرنەوە ناوناو، بەدەست ناگزوورىيەوە يەخەى
حاجى ئەسەداغاي براى خۆى دەگرت و كۆنە قەرزىكى لى داوا دەكردەوە
كەوا ھەرگىز وجودى نەبوو، حاجى ئەسەداغايش بەلى بەچاوانى گوتووەو
قەرزە مەوھوومەكەى بە براگەورەى داووتەوە. جگە لە دابەشبوونى مىرات،
ئەمىناغا خۆيشى دەستبلاو بوووە لەبەر نازى كە بەمىندالى پىي دراوە
كەمىرىش بە كەسابەتەوە خەرىك بوو، مەسرەفى دىوہخانەشى رەنگە بەپىي
سەردەم لەچاو رۆژگارى حاجى بەكراغا لەزىاد بووندا بووبى...

ئەمىناغا كە ھاوچاخى ھەماغا بوو بابايەك نەبوو خەرىكى دوژمنايەتى و رق
ھەلگرتن و تەپكە بۆ ناھەز نانەوە بووبى. شاعىرىكى بەناز پەرورەدە كراوى
دلتەرى دلناسك و يارانى بوو لەھەموو كەسىكىشەوە حورمەتى دىتووە
تەنانەت كە لەتەمەنى پەنجاسالدا، لە 1305 ك، بوو بە ميانى خاك
تازىيەكى بۆ گەرا نەبىستراوہ لە كۆيى بۆ كەس گەرايى دواترىش وىتەى
نەدىتراوہ. ناكۆكى نيوان ھەويىزى و غەفوورى دواى مەرگى ئەمىناغا سەرى

هه‌لدايه‌وه ريشم نيه به‌به‌ر ئه‌و حيكايه‌ته‌وه بنيشم نه‌كا بيلزوم دلي ئه‌م و ئه‌و بيه‌شيتنم. به‌هه‌مه‌حال ناكوكيه‌كه له ده‌وری هه‌ماغادا مام سه‌لامه‌تۆكه بووه، دواي ئه‌و و دواي حاجي ئه‌سه‌ه‌داغا له‌سه‌رده‌می مه‌لا هه‌ويزاغي هه‌سه‌ناغي غه‌فووری و جه‌لالاغي حاجي ئه‌سه‌ه‌داغي هه‌ويزي ناكوكيه‌كه رووی له‌ دري و سووتاندن و ویراني کرد. به‌ ريكه‌وت هه‌ر دووکیان له‌ دوو رووداوی جودادا قاچیان زه‌ده‌ بوو. تا راده‌یه‌ک تۆله‌ی سه‌پان و ره‌نجه‌ری بیتاوانی خه‌رمان سووتینراویان به‌و شه‌لییه‌یان لی ستینراوه. دوايش زه‌مانه‌ گه‌پی خوی به‌لای خۆشیدا شکانه‌وه و کوپی مه‌لا هه‌ويزاغي کرد به‌ زاوی کوپی جه‌لالاغا.

خوا له‌ مردووان خۆش یی و هه‌زاران هه‌زار ره‌حمه‌ت له‌ گوپی هه‌ماغا. به‌ته‌ما بووم دره‌ختی خانه‌واده‌یی غه‌فووریان له‌ غه‌فووراغاهه‌ هه‌تا هه‌ماغا سه‌ره‌ژیر به‌یتیم و لیی گه‌ریم. به‌لام ته‌کلیفی کاکه‌زیاد ئه‌وه‌ بوو دره‌خته‌كه به‌لک و پۆپی هه‌موو به‌ره‌ بابه‌کانه‌وه‌ بۆ ئه‌م رۆژگاره‌ ده‌ور بکریته‌وه. منیش رووی ته‌کلیفم له‌ کاک حاجی مه‌یدین نا، ئه‌ویش له‌ گه‌ل خزمانی شاره‌زای غه‌فووری ده‌فته‌ری سه‌رله‌به‌ری نیره‌وه‌زی غه‌فووریانی بۆ گرتمه‌وه‌ منیش په‌نا به‌خوا له‌ده‌ست هه‌له‌ و زه‌له‌، به‌وشیویه‌ی که بشی له‌چاپ بدریت و کریکاری چاپخانه‌ تیدا به‌سه‌هوو نه‌چیت پێبه‌پی له‌ غه‌فووراغاهه‌ به‌ره‌خوار دیم تا دوا دلۆپی ئه‌و تاڤگه‌یه‌ که‌وا، ماشه‌للا له‌برشت و به‌ره‌که‌تی، هه‌رده‌بی سه‌له‌واتی بۆ لی‌ده‌یت. ئاده‌میزاد به‌و پێیه‌ زیاد بکات په‌نجا سالی دیکه‌ نایا له‌ برسان ده‌مری.

له‌ کۆتایی ئه‌و تییینیانه‌دا ده‌گه‌ریمه‌وه‌ بۆ باسیکی کورتیله‌ی سه‌ر به‌ته‌قیه‌دین پاشا که‌ گوتم بۆ ته‌نبی کردنی هه‌مزاگی مه‌نگور و سه‌رکو‌تکردنی غه‌فووریان له‌به‌غداوه‌ به‌ سپاوه‌ هات و ئه‌وه‌ی کرد که کردی.

حاجی مهلا ئەسەدی جلیزاده، باپیری باوکم، له پەرەیه کی کتیی «فتاوی ابن حجر» که له لایەن عەبدوڕەحمان سابلای و عەبدولقادر هالەیی وه له 1266ک. بۆ حاجی مهلا ئەسەدی مامۆستانان نووسیوه، به خەتی خۆی ئەمە ی نووسیوه «طلع تقی الدین پاشا الی اصلاح ما أفسده همزه اغا المنگور من يوم الجمعة من خارج کوی متوجها الی رانیه اخر صفر سنة 1284 هجری».

له خەبەراتی خانەوادەیی مانەوه دەزانین، تەقیەدین پاشا و حاجی مهلا ئەسەد لهو رێکەوتەدا سەردانی یە کدی دەکەن، ئنجا نازانم کامیان زووتر سەری ئەوهی دیکە دەدات لهو دیدەنیانەدا تەقیەدین – پاشا گفتوگۆیه کی خۆشکەڵی له گەڵ باپیرم، حاجی مهلا عەبدوللا که ئەوسا جارێ حەجی نه کردبوو، دەبێت بە دەقی خۆیه وه لای ئیمە پارێزراوه و به هۆی گفتوگۆ که وه حاجی مهلا ئەسەد وه کوو بانگهێشتن بی، چەند مەنجه له دۆلمە ی گەلامیو بۆ باره گای تەقیەدین پاشا دەنێرێ. ئەم پێوهندییه له سەرەتای هاتنی تەقیەدین پاشا بووه هۆی ئەوهی که دوا ی گەرانەوهی له دەسگیر کردنی هەمزایا بۆ کۆیه و شەرە خۆیناوییه که ی له گەڵ غەفووریاندا، حاجی کاکەسەد چوو و جاکاری بۆ وه گرته وهی که لای سەمایلای غەفووری که له شەرە که ی میرسەیدا کوژرابوو و که لای شە ی له حەوشی سەرای کۆیی چەند رۆژان بەداره وه بوو یان فرێ درابوو.

گفتوگۆ که ی باپیرم له گەڵ تەقیەدین پاشادا پێوهندی به باسی غەفووریانە وه نییه و لایەنی نوکته و له تیفە ی پێوه بووه، لزومم نەدیت لێره دا بۆ خۆیتەری بگنێر مه وه.

هەروا بەدوا باسی گیرانی حەماغادا رووداویکی کورتیله داوام لێده کا فەرامۆش نه کری. حەماغا و رەسوولای ئامۆزای و یه کیکی دیکەش له پیاوماقوولانی غەفووری به حەبسی له کۆیه وه بۆ که رکوکک بهرێ ده کری. حاجی ئاغاموستەفا که له بنەماله یه کی کۆیه بوو و دوستی حەماغا بووه

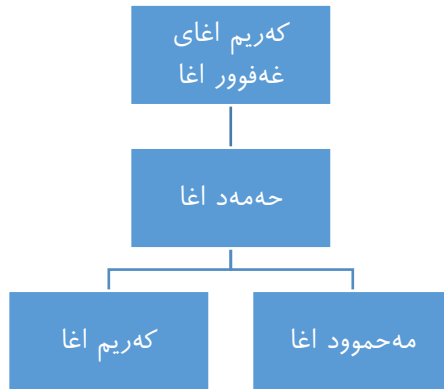
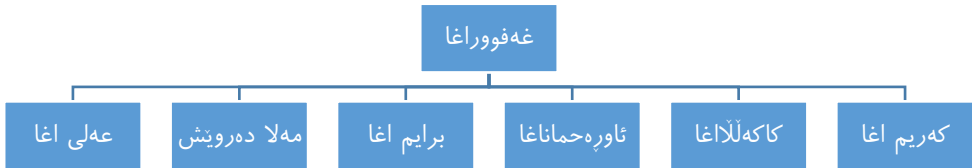
به گهَلْ حهسه کان ده کهوئ نه کا له پړنگادا پڼوښتییان به ناسیاو هه بی. له
تهفتهق په سوولاغا بوی ریک ده کهوئت، ئیتر به هیممهت یان به قیمهت،
خو رزگار ده کات و هه لدیت.

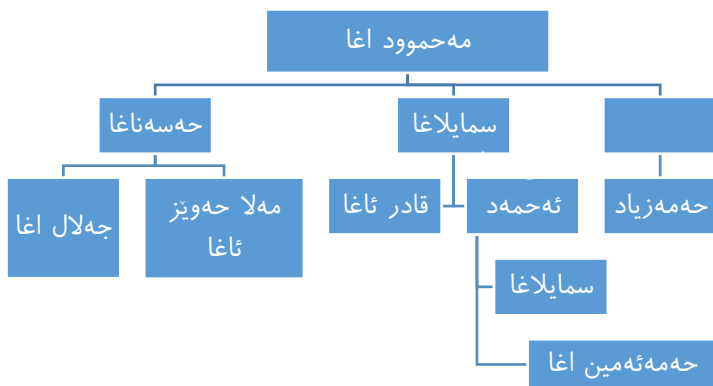
کابرای عهسکه ری تورک که به رپرسی حهسه کانه ده بینى یه کیکیان که م
بوته وه ئه ویش له جیاتی ئه و ژماره به حاجی ئاغا موسته فا ده خاته به نده وه و
ده لى، ئه من سى که سم ته سلیم کراوه ئه مهش سى که سه که هه قیشم نییه
به سه ر ناویه وه.

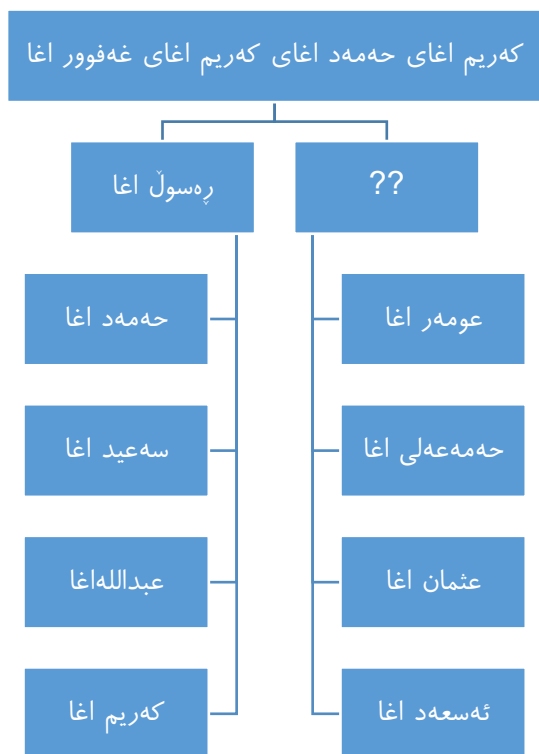
خولاسه ئاغاموسته فا هه تا که رکووک و ماویه کیش له که رکووک حه بس
ده بی ئنجا به ره جاو ته کلیف و سوړاغ ده سه لمینن که ئه میان هیچی
له هیچدا نییه و به ری ده دن.

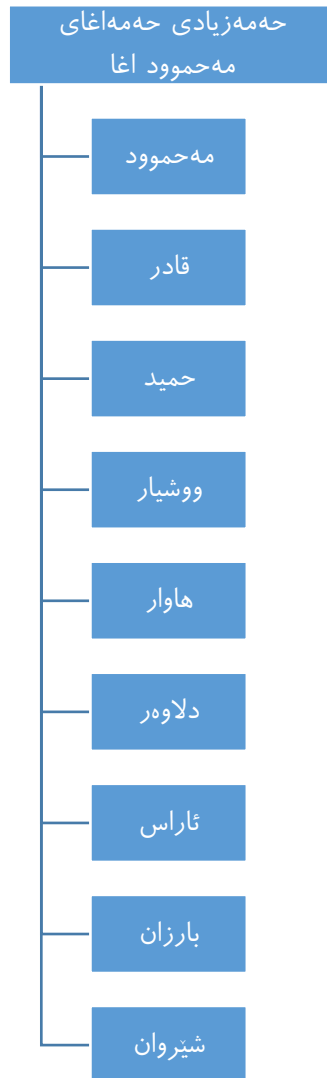
دره ختیی بنه مآلهی غه فووری

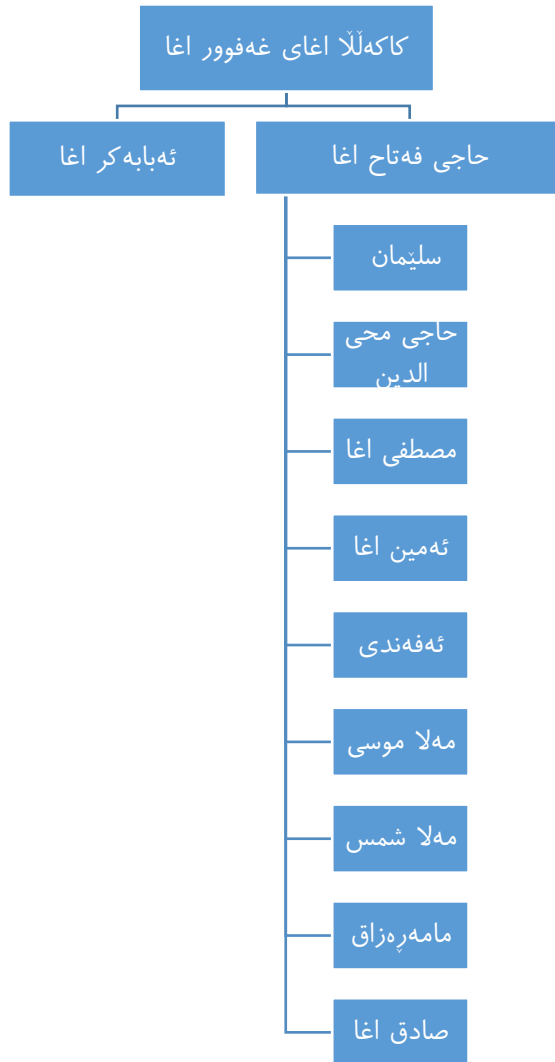
1











سلیمان اغای حاجی فہ تاح اغا

مہلا تہ حمہد
اغا

واحد اغا

نہ جیم اغا

حمہد اغا

مہ جید اغا

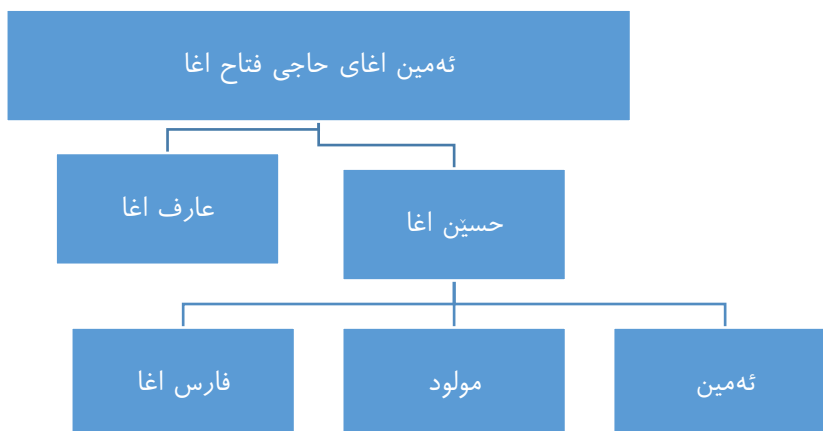
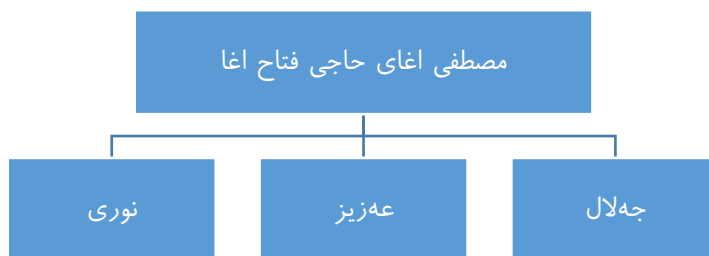
حمہید اغا

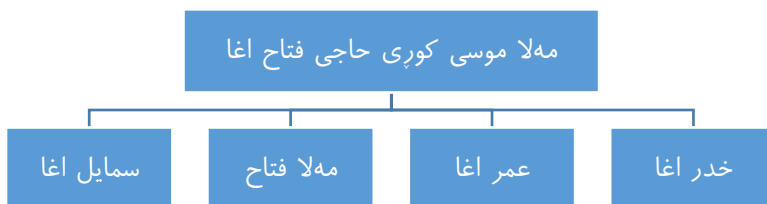
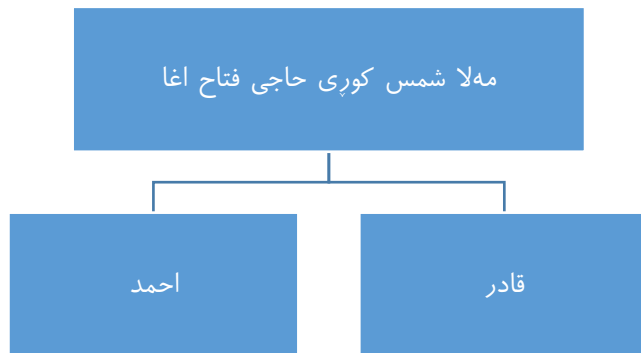
جہلیل اغا

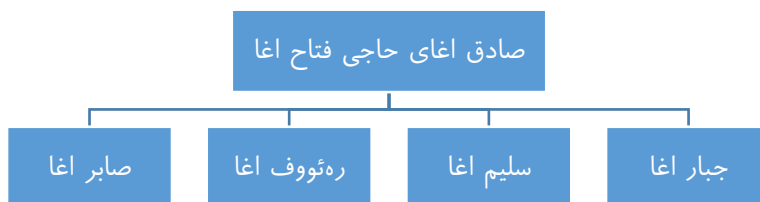
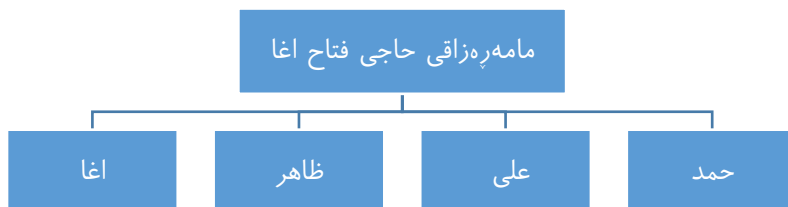
محسن اغا

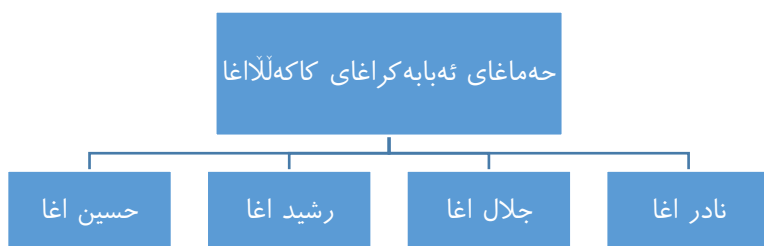
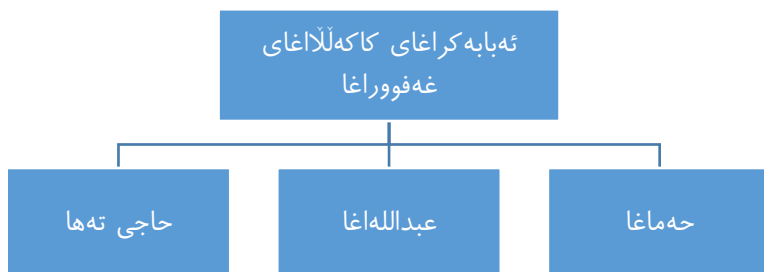
حاجی عبدالرحمان اغا

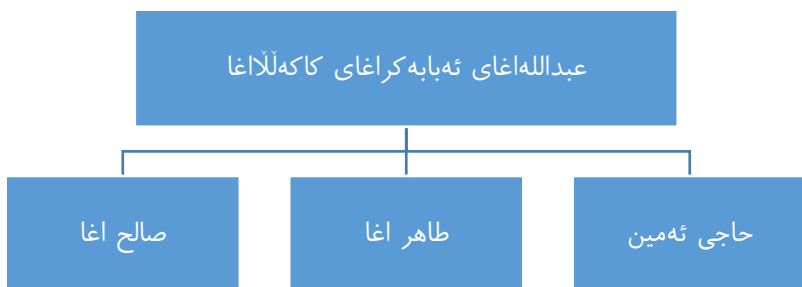






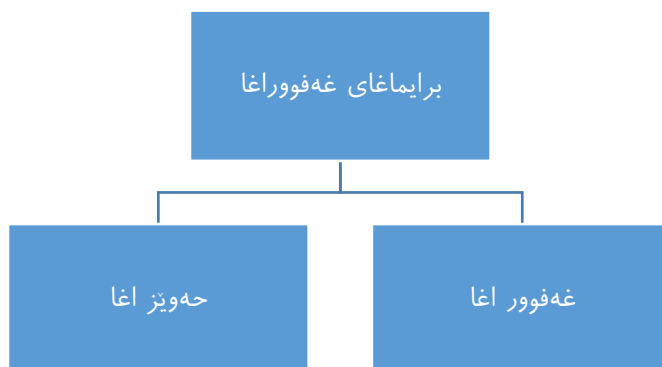


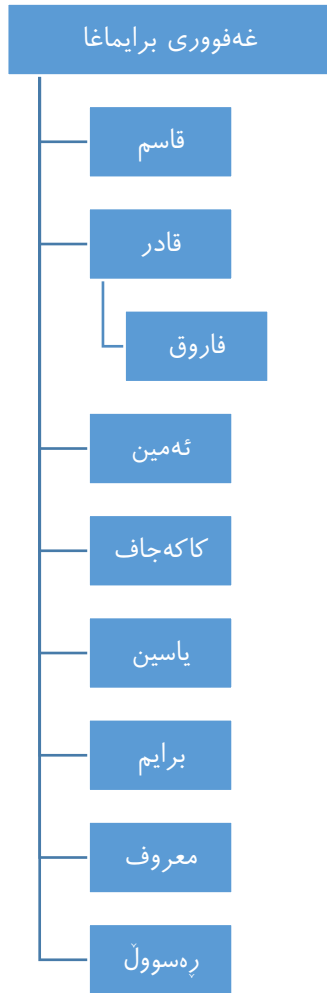


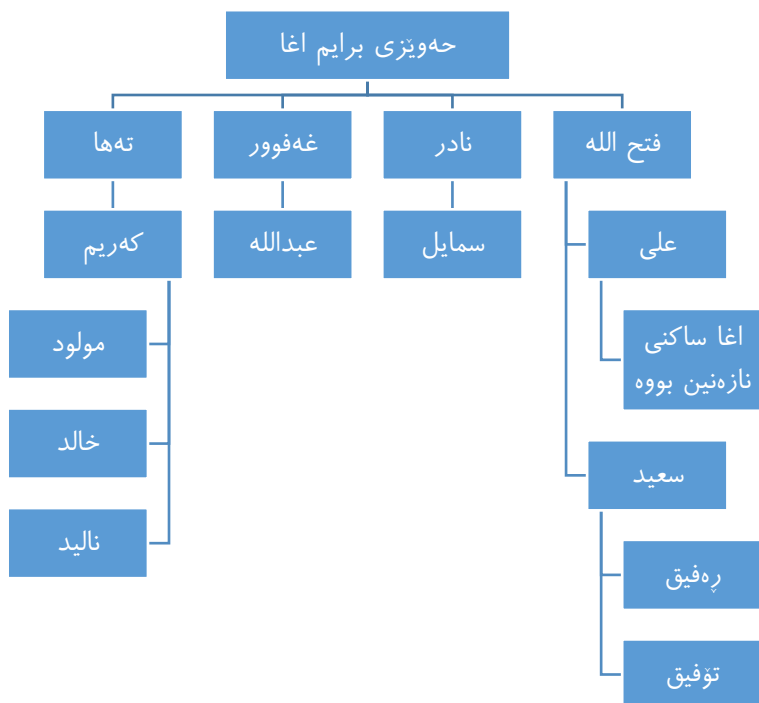


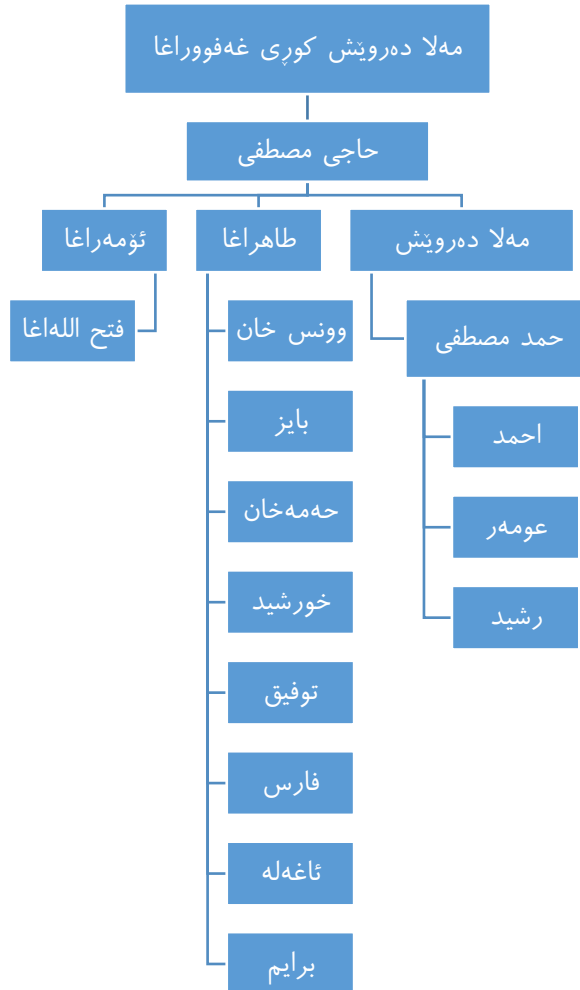
3

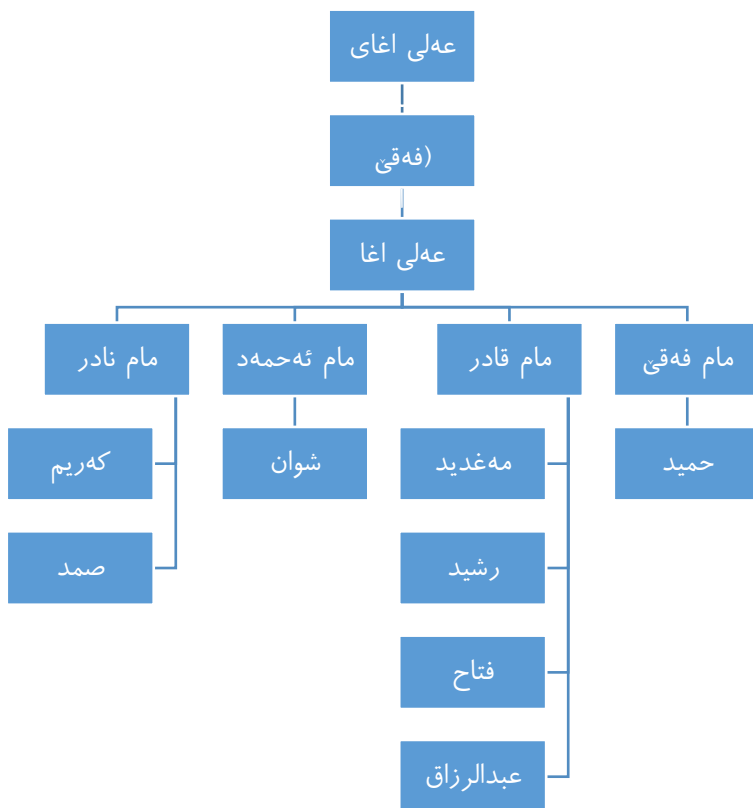
ٹاورہ حمان اغای غہ فوور اغا داوود اغایہ کی لیج بہ جی ماوہ بہ تاعوون مردوہ











به مه‌دا دره‌ختی خانه‌وادهی غه‌فووری که سه‌ره‌تاوه بوونه‌ته شه‌ش به‌ره‌باب
 کوتایی دیت، به‌لام ده‌بی تبیینی ئه‌وه بکری که کچانیان باس نه‌کراون...

زۆریش له‌و کچانه شوویان به‌خزمی خۆیان کردۆته‌وه که ئیتر ناچنه‌سه‌ر
 حیسابی بنه‌ماله‌ی بیگانه. جگه‌له‌مه‌هه‌ره‌دوایینی ئه‌و عاله‌موللایه‌که
 هیندیکیان بوون به‌خاوه‌ن مال و منداڵ و هیندیکیان له‌پله‌ی خویندنی
 خواروو و ژووردان و هی ناو بی‌شکه‌شیان زۆره. ئا ئه‌مانه‌ش به‌ر حیساب
 نه‌که‌وتوون. له‌به‌راووردیکی سه‌رپیتی بۆم روون ده‌بیت که زاوژی ئه‌م
 بنه‌ماله‌یه‌له‌گه‌ل فه‌لاکه‌تی کوشنده‌ی سالی 1237 و 1284 ک. ژماره‌یان له
 سی هینده‌ی بنه‌ماله‌ی جه‌لیزاده‌تیپه‌ر ده‌کات له‌حالی‌کدا باپیره‌گه‌وره‌ی
 جه‌لیزاده‌ی کۆبی «مه‌لاعه‌بدووربه‌حمانی کاکي جه‌لی» که له‌1217 ک.
 مردووه‌هاوچه‌رخي غه‌فووراغا بووه، بگه‌ر کمیکیش له‌و کۆنتر بووه ئیستاکه
 غه‌فووری دانیشتووی کۆبی پترن له‌سه‌رله‌به‌ری جه‌لیزادان.

له‌چه‌ندین دبی رانیه و کۆیه و شه‌قلاوه‌ش خاوه‌نه‌ماله و ملکی غه‌فووری
 هه‌ن. یاخوا پتریش به‌ره‌که‌تیان تی بکه‌وی. کورده‌واری زیده‌هیه
 به‌پرکردنه‌وه و تیپه‌تانه‌وه‌ی که‌لینی کردووان.

له‌نموونه‌ی به‌ر حیساب نه‌که‌وتنی چینه‌کانی دوایی غه‌فووریان ده‌لیم
 قادراغای سمایلاغا که برزای حه‌ماغایه‌تاکیک له‌کورانی به‌ر ژمار
 نه‌که‌وتوون. سمایلاغا و حه‌مه‌ده‌میناغای مه‌لا ئه‌حمه‌داغا کور و نه‌وه‌یان
 نه‌هاتووه. هه‌روه‌هاش مه‌لا حه‌ویزاغا و جه‌لالاغای حه‌سه‌ناغا نه‌کور نه‌نه‌وه
 نه‌کورێ نه‌وه‌یان باسیان کراوه... چه‌ندین که‌سی دیکه‌ش ده‌ناسم له
 غه‌فووریان ناوی خۆیان و وه‌چه‌یان نه‌هاتووه. ماشه‌لایان له‌سه‌ره‌بی.

له گهَل تَکای لی بووردن

له نووسینه کهم بوومه وه ئه و جار خاله کانی خواره وه دهرنه زهر کران.

نه مویست دهست ببه مه وه بو نووسینه که چونکه ده بوو سهرله نوێ به گورین و به لی زیاد کردن پرۆقه چاپکراوه کان هه لوه شینه وه. باستر ئه وه بوو له چهند دیرێکدا ئه و خالانه بخرینه کوتایی سهرله به ری

1- ههروهک له سهرینایی دهستگیربوون و زامداربوونی هه ماغا له هه رای میرسه ید به هوی پرچ و کاکۆل. پرچ و کاکۆل به لای غه فووریانه وه ناحه ز بوو ههروه هاش له سهرینایی قه تلوعامی غه فووریان له جه ژنی ره مه زانی سالی 1237 ک. پلاو برنج له دوو جه ژنی ره مه زان و قورباندا لای غه فووریان هه لگیرا. له وه ده مه وه تا ئیستاش غه فووری له وه دوو جه ژنه دا پلاو ساوار لی ده نین.

2- چی نووسیوه تم له باره ی موژده بردنی مهرگی حاجی ئه سه داغوه بو حه سه ناغای غه فووری و سزادانی موژده بهر به خستنه ناو ئاویه وه له رپویه تی مه شوورتردا ده دریته وه به مهرگی حاجی به کراغا «باوکی حاجی ئه سه داغا». هه ندیک ده لێن موژده بو که ریمای غه فووری چوو. هه ندیکیش ده لێن موژده بو سمایلاغای برای که ریمایا چوو، له هه موو رپویه تانیشدا پاداشی موژده بهر چوونه ناو ئاوه. ده لاله تی رووداوه که به گۆرانی «کهس» ناگۆرێ.

3- له باره ی «بۆلشه فیک» ه کانی کویه وه که گوتم پیشتر هه یچم له باره یانه وه نه بیستبوو کاک مه جیدی مامه نووره ددینم گوتی، له حه مه عه لیاغای مه شوور به «عه لی غه ربی- خوارزای باوکم بوو» م بیست که له ده می بۆمباردمانه که ی ئینگلیزان خه لقی کویه بو دییه کان بلاوه ی لی ده کهن. حه مه عه لیایا گه ییشبوو کاروانیک له مانه په شوکاویان پتوه دیار

بووه. گوتبوویان ریگر خەریک بوون پروتیمان بکەنەووە بۆلشەفیکە کانمان پی
راگەییشتن و بەشەر لەگەڵ ریگران رزگاریان کردین ئەم ریوایەتە
شایەدیەکی بیگومان و بەهێزە بۆ ئەو بۆلشەفیکانە.

مەسەلە ی «جەلەبە کاوور بەخوا فروشتن» لە هاتن و چوونی پرۆقە لەنیوان
من و چاپخانەدا پەریوە. لە زۆر کەس ئەو مەسەلە یە بیستراوە یە کێک
لەوان «آصف آل قاسم آغا» ی مووسڵی لە بەغدا بۆ مەجلیسی گێرابۆوە کە
لە گرانیە کە ی 1917 خۆی لە کوێی بووه، چێوەداری مووسڵی ماملەتی برە
بەرخیکی حەماغا دەکەن لەسەر نرخ پێک نایەن. سبەینە دەچنەو لە
دەلێن بەو نرخە ی دیارت کردبوو ئیمە رازین. حەماغا گوتبووی، ئەو بەرخانە
فروشان. چەندێکی دەیانەوێ بزائن چۆن فروشان و کێ کرینی هەر
ئەوێندە دەلی، فروشاوون. ئاسەف قاسماغا دەلی، دەمزانی کەس نییە لەو
ناوە بتوانی جەلەبە بەرخ ی وەها بکړی. زۆرم ئیلحاح لە حەماغا کرد هەتا
پێی گوتم، لە دویتێوە کە رێک کەوتن نەبوو لەسەر نرخیان بەخوام فروشتن.
تومەز لە ماملەتە کە بەدل پەشیمان دەبیتەووە و هەموو بەرخەکانی
دەرخواردی برسی و پروتی ئەو سألە ی قات و قریبە دا.

وەها دیارە ئەو لاپەرە یە ی پارچە هەلبەستی میژووی دروستکردنی دیوێخانێ
مەحموداغا ی تێدا یە، ئەویش لە هاتوچۆدا کەوتوووە وا لێرەدا دەیاننوسمەووە.
سالی 1271 کە لە کوٹایی هەلبەستدا بە حیسابی «جمل» دەرھێنراوە ئەو
بەراست دەگێرێ کە دیوێخانە کە دوای مردنی حاجی بەکراغا لە 1270
دروست کراوە مسرەعی یە کەمی بەیتی یە کەمی برە شیعەرە کە تەنھا ووو شە ی
دوایینی ماوہ ئەووە ئەو ی دیکە ی لەو بەردە مەرەپە ی لێی هەلکەندراوە
کەوتوووە یان بابلین شکاوە. ئەو ووو شە یە «اعلا» یە کە کە هاو قافیە ی
بەیتە کانە. وا لێرە بەرەژێر شیعەرە کە وەکوو خۆی دەننوسمەووە :

کە از وی یافت زینت روی دنیا
ازین قصر سفیدو مدح بانی

قلم هرچه نویسد نیست اغرا
ملائک آیه الکرسی بحفظش
همی خوانند از شب تا بفردا
کریم اکرام این تأریخ فرمود
«بیامد باقی ان محمود آغا»

«...»